

## Глава 158 - Год спустя (Часть 4).

Когда Бэк Чонмюн это сказал, аура, кипящая вокруг него, вспыхнула еще сильнее.

Однако Теодор продолжал стоять на месте.

В отличие от своего оппонента, который начал воспринимать его всерьез только сейчас, Теодор с самого начала предвидел эту ситуацию. Отвлечь внимание Бэк Чонмюна Магической Ракетой... И провести внезапную атаку с использованием Запоминания... Теодор сделал это, понимая, что надеяться на успех не стоит.

«Для мастеров меча неожиданные атаки не имеют большого значения»

Сколько бы раз он не практиковался вместе с Рэндолльфом, это не отменяло тот факт, что мастер меча был самой смертью во плоти.

Скорость их реакции кардинально отличалась от обычных пользователей ауры. Подобно тому, как тело бессознательно реагировало на прикосновение к чему-то сильно холодному или горячemu, аура мастера меча также достигала уровня безусловных рефлексов. Мастера могли отреагировать на внезапное нападение даже во время глубокого сна и с минимальным ущербом предотвратить самый настоящий удар молнии.

Аура мастеров меча предназначалась как для нападения, так и для защиты.

Не учитывая их способности ауры, чрезвычайно опасной оставалась даже их чистая боевая сила. Высокие показатели атаки и защиты, отличная мобильность и подавляющая выносливость... Мастера меча были лишены недостатков.

Фью-у-у-у...

В этот момент лезвие Бэк Чонмюна качнулось, словно волна. Увидев это, Теодор тихо пробормотал:

- ... Мягкий меч?

- О, ты знаешь о нем? Я слышал, что эта техника нечасто используется на западе, так что твои познания впечатляют, - восхищенно ответил Бэк Чонмюн.

Мастер меча не знал, что если бы не воспоминания Ли Юнсона, то Теодор попросту посчитал бы движения Чонмюна каким-то странным подвидом фехтования. Меч, выкованный из прочного и упругого металла, был способен следовать по необычной траектории, демонстрируя уникальную гибкость. С помощью этой техники мастер мог использовать свой клинок для нанесения смертельных ударов, атакуя под любым углом.

К сожалению, Ли Юнсон не имел опыта противодействия таким атакам.

- Что ж, давай начнем, - произнёс Бэк Чонмюн и бросился вперед.

Меч в его правой руке несколько раз качнулся, словно хлыст, причем его ускорение оставляло за собой следы прямо в воздухе. Теодор имел опыт противостояния лишь прямолинейной

изощренности Рэндольфа, так что это для него было принципиально новым.

Фсьух!

Брызнула кровь.

Даже с помощью своего сенсорного восприятия Теодор всё равно не избежал ранения. Бэк Чонмюн стоял достаточно далеко, и меч никак не смог бы до него достать, однако на щеке Теодора всё равно появилась полоска крови.

Прямое попадание этим хлыстом было столь же сокрушительно, как удар булавой. Даже легкое прикосновение разорвало всю его защиту и оставило на щеке Теодора предупреждение: эта атака может быть смертельно опасной.

- Эта техника просто...!

Теодор перестал дышать, любуясь ею.

На близком расстоянии она была быстрее и мощнее Магической Ракеты. Движения змееподобного меча было практически невозможно прочитать, и подобной технике Тео не мог противостоять, даже мобилизовав все свои чувства. Она была не просто слишком необычной; главная сложность состояла в том, что эта техника не заканчивалась одним-двумя ударами; атаки сыпались, словно дождь.

Нет, это было похоже на змею с сотней голов, каждая из которых непрерывно пыталась укусить его.

Фъух!

Зашитные заклинания, оберегавшие всё его тело, плохо работали против одноточечных атак. Однако, если бы Тео уменьшил зону обороны, то ошибка всего в несколько миллиметров привела бы к смертельной ране.

«Я не могу это блокировать, а, значит, должен просто избегать», - порядком запыхавшись, подумал Теодор, - «Песнь Боя. Соната Скорости. Оживление».

Песнь Боя укрепила его общие физические способности, в то время как другие заклинания усилили мобильность Тео. Его скорость временно увеличилась на 50%, а потому он решил пойти на прорыв. И вот, неудивительно, что светящиеся глаза Теодора вскоре начали видеть определенную закономерность в ударах.

«... Этого достаточно!», - подумал Теодор и одновременно с этим сделал шаг вперед.

- Хм?

Это ускорение было столь неожиданным, что Бэк Чонмюн с недоумением уставился на своего оппонента.

Мантия мага была вся в дырках, а из нескольких ран капала кровь. Итак, почему же он решил пойти на сближение? Это действие больше всего напоминало какую-то смесь смелости и безрассудства. Однако, в отличие от своих мыслей, Бэк Чонмюн не стал сбавлять натиска. Он уже один раз заплатил за свою беспечность. И дважды допускать этого не собирался.

Штурм мечей поглотил Теодора.

Бу-ду-ду-дух!

Гравий был расколот, а растущие на площадке сорняки рассеялись, словно пыль.

Даже рыцарь в полном боевом обмундировании был бы разорван этим вихрем в клочья, не говоря уже о Теодоре, на котором была всего лишь одна мантия. Это было ужасное зрелище, от которого наблюдавшие за поединком в ужасе отвернулись, не желая видеть его результаты.

- Э-это...!

- Господин Тед...!?

Не паниковали лишь два мастера меча. Рэндолф знал, на что способен Тео, в то время как Бэк Чонмюн неосознанно прокричал:

- Хорошо!

Его соперник уклонялся настолько искусно, что он попросту не мог не восхититься! Теодор и мечи славно танцевали со скоростью, которую не могло воспринять обычное человеческое зрение. Тео избегал всех атак, однако не просто потому, что он был быстрым. У него это получалось благодаря тому, что он использовал движения ног Ли Юнсуна. Теодор танцевал, стоя посреди вихря клинков.

Вскоре после этого наступила очередь Теодора.

«В любом штурме есть сердце»

И, в отличие от агрессивного воздействия его краёв, в центре штурма всегда было спокойно.

Конечно, нельзя было рассматривать одну из техник владения мечом и природную катастрофу как нечто однообразное, но в чем-то они всё-таки были похожи. Через определенные промежутки времени, чтобы продолжать генерировать ускорение, мастеру необходимо было поддерживать крутящий момент. Это означало, что сила крутящего момента не затронет Теодора, если он приблизится к Бэк Чонмюну.

Конечно, это было верно лишь в теории, но кто бы захотел испробовать данную догадку против мастера меча?

Тем не менее, прямо здесь стоял человек достаточно безумный, чтобы сделать это.

«Запоминание. Открыть все слоты. Тройной Пыхающий Взрыв. Тройной Огненный Удар. Слияние Заклинаний: Ударная Вспышка»

В этот момент кулак Теодора стал достаточно горячим, чтобы расплавить железо.

Бу-ду-дух!

Произошел мощный взрыв. Вокруг начал быстро распространяться огонь, и Теодор отпрыгнул в другую сторону. Одежда Бэк Чонмюна была практически уничтожена и, несмотря на защиту ауры, на его коже появились мелкие ожоги.

- ... У тебя поистине удивительные навыки, господин Тед, - не обращая внимания на боль от ран, произнес Бэк Чонмюн.

На столь узком поле боя, к тому же лишенном всяческих препятствий, маг сумел выступить против мастера меча...? Да, в данном поединке его способность ауры была запечатана, однако это не было оправданием. Если бы они состязались с равными способностями, то Бэк Чонмюну тоже грозила опасность стать куском древесного угля ещё раньше. Кроме того, противнику, который нанес ему эти раны, едва перевалило за двадцать лет и в лучшем случае было около двадцати пяти.

- Больше, чем на что-либо ещё, твои движения похожи на технику восточных боевых искусств. Если не возражаешь, не мог бы ты сказать мне, где этому научился? - выйдя из огня, спросил мастера меча.

Теодор на мгновение задумался, после чего ответил:

- Мне довелось встретить одного из членов семьи Ли, который меня и обучил. Однако, его уже нет в живых.

- Семья Ли... Эта семья не из Западного Ся.

Бэк Чонмюну хотелось поговорить об этом ещё, но Теодор больше ничего не сказал. Хоть на мгновенье и стало грустно, он быстро обнаружил, чего не хватало Теодору.

- Господин Тед хорошо обучился этому боевому искусству, но ты по-прежнему еще не овладел ими.

- Да, они еще незрелые.

- Это не совсем подходящее слово. В моем родном городе много молодых бойцов, но я никогда не видел таких, как ты, Тед. Я в очередной раз понял, что мир действительно широк.

С этими словами Бэк Чонмюн опустил свой меч, считая, что на этом спарринг закончен.

Однако Теодор всё ещё не был удовлетворен. Он стоял перед по-настоящему сильным человеком, который мог заставить мобилизовать всего себя до предела, давая Теодору стимул, которого не было во время тренировок с Рэндольфом. Подобный опыт стоил больше 1,000 золотых.

Итак, Теодор сделал разумное предложение:

- Как сказал мастер Бэк, я еще не освоил эту технику. Но у меня есть один навык, который я раньше не пробовал.

- ... Ух-х, это прискорбно.

Как и ожидалось от воина, Бэк Чонмюн сразу же понял смысл сказанного и снова поднял свой клинок.

Это была просьба возобновить бой, и Бэк Чонмюн не отказался. Нет, на самом деле, он даже хотел увидеть что-нибудь еще из навыков Теодора.

Как и ожидалось, Бэк Чонмюн с готовностью кивнул.

- Что ж, тогда мы закончим наше противостояние, протестировав твой навык?

- Хорошая идея.

Двоє мужчин обмінялися улыбками і отступили назад, обеспечив достаточний інтервал.

- Хорошо, цього достаточно.

В біжнем бою подобна атака все ще никуда не годилась, але в подобній ситуації була вполовину можливістю. Як уже неоднократно пам'яталося, маги були найбільш сильними, коли у них було вдоволь часу, і вони знаходилися на безпековому відстані. Будь це звичайна сутичка з воїном, ймовільність перемоги мага була б менше половини.

Но чому, якщо однієї з сторін був Теодор Міллер? Шанси на перемогу у суперника повинні були спадати до половини, або навіть менше.

Теодор в останній раз все перевірив і молча закрил очі. Це була техніка, яку неможливо було використовувати без максимального концентрації.

«Відповідь, двері в Муспельхейм»

Ему не потрібно було відкривати рот, і красна татуировка на його лівій руці почала мерцати. Огненний світ, де густота мани кардинально відрізнялася від звичайної, відкрився, і плам'я Муспельхейма заповнило всю його ліву руку.

Затім він перенес своє сознання з лівої руки в інше місце.

«... Це все ще складно»

Метка крові Аквило, дракона, який некогда керував Піратським Архіпелагом, також запульсировала, відповідно до зов свого господаря.

Тео почувствував прохолодну і красиваю ауру. Плотна енергія, прибула від дракона, була настільки великою, що йому навіть здалося, будто к його шкірі прилипло. Від цього відчуття його сфокусованість нарушилася, і Теодор, слегка підірвавши, продовжив фокусуватися.

Його ліва рука содержала плам'я Муспельхейма, а права рука содержала холодну ману Аквило, взяту з крові дракона. В його руках сформувалися дві контрастні сили: енергія інь та енергія ян.

Холодна мана Аквило і плам'я Муспельхейма протистояли один одному. Даже Теодор, який постійно тренировав свій розум, не міг довго держати їх. В такому стані йому було складно навіть відкривати рот.

- Я йду!

- Да.

Услышав відповідь Теодора, який відчавил зусилля, Бэк Чонмюн підняв свою ауру.

Мастер почувствував, що ця сила небудь звична. Він відчуває від неї загрозу своєї життя, але на його тілі відчуття волосся. Десятиліття його тренувань предупреждали, що цей навички неможливо повністю зупинити, навіть якщо вони використовують всю свою ауру.

- Ху-ха-ха! Вперше за довгий час моя кров закипає!

Сили, відходящі від Тео, були достаточні, щоб загрожувати життю Бек Чонмюна. І відтак

на лице мастера меча появилась улыбка, обе руки Теодора двинулись вперед.

«Фокус, фокус, фокус, фокус, фокус-с-с...»

Из носа Теодора потекла кровь, а его руки двинулись полукругом. Прошел уже год после победы над Гордыней, и за это время он разработал кое-какой метод защиты своей жизни.

Красная и синяя мана слились воедино, создав нечто такое, чего еще никто и никогда не видел.

- -----!

Вспыхнул свет и раздался взрыв.

\*\*\*

Гру-ру-ру-ру-ру!

Земля затряслась, и зрители, стоявшие поодаль, потеряли равновесие. Двое детей Бэк Чонмюна кое как сумели удержаться на ногах, но вот Эльсид и Маркиз Пирис смогли восстановить своё равновесие только после того, как вцепились в растущее рядом дерево.

- Ч-что, черт возьми, это...!

Пораженный Эльсид посмотрел на пустой участок земли, над которым клубилась пыль. Несмотря на то, что он отступил на весьма значительное расстояние, чтобы не попасть под раздачу, ударная волна распространилась на несколько сотен метров вокруг, вызвав тем самым головокружение. У него не было опыта общения с мастерами, а потому он никогда не видел их навыков напрямую.

Присутствующие прямо-таки подрагивали от произошедшего взрыва. Пять пар глаз, наполненных противоречивыми чувствами: удивлением, страхом, интересом и восхищением, смотрели туда, где произошло финальное столкновение. И, должно быть, словно в ответ на их любопытные взгляды, порыв ветра рассеял облако пыли, представив их глазам следующую картину.

- Эм-м.

- Ох, победитель...

- И в самом деле...

Стоя под взглядами пятерых людей, два соперника смотрели друг на друга с противоречивыми выражениями на лицах. Измученный Теодор едва стоял на ногах, в то время как меч Бэк Чонмюна был приставлен к шее мага.

Это была сцена, где победитель и проигравший были чётко определены.

Мастер меча Бэк Чонмюн, который одолел Теодора в последнем раунде, глубоко вздохнул и опустил свой меч.

А затем он заявил:

- Эта игра... Проигравший в ней я.

<http://tl.rulate.ru/book/6649/171393>