

Было много видов навыков легкости.

Некоторые из них позволяли парить на больших высотах, некоторые позволяли фантомные движения, некоторые взрывоподобно сокращали расстояние, а некоторые давали способность преодолевать большие расстояния...

Каждый навык легкости имел свои преимущества.

Восемь Шагов Восходящего Дракона был таким же.

Однако, по сравнению с другими навыками легкости, Восемь Шагов Восходящего Дракона имел больше преимуществ, поскольку у него было три атрибута.

Боевое искусство позволяло парить на больших высотах, двигаться подобно призраку и летать на большие расстояния.

Правильно, это был не просто спринт, а полет.

После освоения техники Восемь Шагов Восходящего Дракона можно было летать в небе!

Однако, для этого ему нужно было сначала выполнить два условия.

Во-первых, его дантянь должен был производить истинную энергию. Во-вторых, ему нужно было произвести достаточно этой энергии.

Производство истинной энергии было знаком мастера боевых искусств шестого класса.

Другими словами, до того, как он достигнет шестого класса, даже если ему удастся освоить технику Восемь Шагов Восходящего Дракона, он сможет быстро бегать только по земле.

Ему придется достичь шестого класса, прежде чем он сможет оторваться от земли.

Это была уникальная характеристика техники Восемь Шагов Восходящего Дракона, а также ее сила.

По мнению Су Цзинсина, даже если Восемь Шагов Восходящего Дракона не мог позволить практикующему младше шестого класса летать в небе, это все равно считалось полным боевым искусством.

Проворство и призрачные качества техники Восемь Шагов Восходящего Дракона напомнили ему Волнообразные Тонкие Шаги.

С точки зрения быстрых движений, эта техника была в десять раз лучше, чем Кулак Семь Шагов.

Единственным недостатком Восьми Шагов Восходящего Дракона было то, что эта техника имела ограничение в восемь шагов.

Позор, что и говорить.

Спасительной благодатью было то, что технике Восемь Шагов Восходящего Дракона было легко научиться.

Несмотря на то, что это было легко, было условие - сначала он должен был это понять!

Секретное руководство содержало не только соответствующую информацию, но и сопровождающие иллюстрации.

Любой мог понять иллюстрации, но содержание - это другая история.

Су Цзинсин мог понять это только благодаря своей возросшей силе души. До этого у него не было проблем с пониманием отдельных слов, но предложения были выше его уровня понимания.

Это было похоже на древнекитайский: любой мог прочитать отдельное слово после того, как его научат, но он бы растерялся, если бы его попросили расшифровать сложное слово.

Семья Вэй всегда охраняла тайну существования техники Восемь Шагов Восходящего Дракона от посторонних.

Это было связано с рядом факторов.

Короче говоря, семья Вэй сама не знала родственников, которые бы полностью овладели техникой Восемь Шагов Восходящего Дракона.

Никто не знал, что было в далеком прошлом, но, в последние десятилетия единственным родственником Вэй, дошедшим до шестого уровня, был дедушка Вэй Цзяцзя.

Что касается того, удалось ли ему овладеть техникой Восемь Шагов Восходящего Дракона при жизни, Су Цзинсин не знал.

Скорее всего, он этого не сделал!

Даже если он и знал, то, вероятно, имел лишь базовые представления о боевом искусстве и никогда не использовал его перед другими.

Если просочится информация о существовании продвинутого навыка легкости, такого как Восемь Шагов Восходящего Дракона, это может легко доставить неприятности его хранителю.

Су Цзинсин помнил об этом. Просмотрев секретное руководство, он решил продолжить сделку с Вэй Цзяцзя.

— Это неплохой навык легкости, — сказал Су Цзинсин. Он закрыл секретное руководство и спокойно сказал: — Предлагайте.

— Десять! — Глаза Вэй Цзяцзя загорелись. — В обмен на это я хочу, чтобы вы помогли нам с десятью...

Су Цзинсин вмешался: — Три.

Вэй Цзяцзя открыла рот, но стиснула зубы. — Три раза слишком мало. Я не приму меньше восьми!

— Три.

— ...Трех раз просто недостаточно, — пожаловалась Вэй Цзяцзя, топая ногой. Затем почти кокетливо сказала: — Если восемь раз слишком много, как насчет пяти...

— Три, — небрежно сказал Су Цзинсин. — Три просьбы, не больше и не меньше. И я решаю, хочу ли я выполнить конкретную просьбу.

Вэй Цзяцзя не находила слов.

Сопrotивляясь желанию выругаться, она глубоко вздохнула и неохотно сказала: — Ну...

— Если вам не нравятся условия, мы можем отменить сделку, — вмешался Су Цзинсин. — Я согласен с тем, что Восемь Шагов Восходящего Дракона - превосходное боевое искусство, но оно недостаточно хорошо для меня, чтобы подписать рабский контракт с семьей Вэй.

Вэй Цзяцзя снова не находила слов.

— Вы, должно быть, что-то не понимаете, — сказала Вэй Цзяцзя, сжимая кулаки и выдавливая

улыбку. — Это честная сделка, а не...

— Я сам буду об этом судить, — спокойно сказал Су Цзинсин, сохраняя безразличие. — У меня есть только одно условие. Я выполню три ваших просьбы, и мне решать, принимать ли конкретную просьбу. Если вам не нравится, как это звучит, сделка отменяется. И не волнуйтесь, я не возьму Восемь Шагов Восходящего Дракона силой.

Он протянул Вэй Цзяцзя секретное руководство.

Вэй Цзяцзя не двинулась. Ее разум был в беспорядке, а ее грудь вздымалась и опускалась.

Она потеряла контроль над ситуацией...

Вернее, она никогда не имела его с самого начала.

Она никогда не командовала!

Поначалу она думала, что как только она достанет Восемь Шагов Восходящего Дракона, Су Цзинсин немедленно клюнет на удочку.

Она не ожидала, что Су Цзинсин сохранит хладнокровие и собранность даже после того, как увидит Восемь Шагов Восходящего Дракона.

По факту. он был пугающе спокоен на протяжении всего их общения.

Это заставило Вэй Цзяцзя почувствовать сильное поражение. Если Су Цзинсин не клюнет на удочку, все ее интриги окажутся тщетными.

Вэй Цзяцзя не могла понять его поведение.

Как Су Цзинсин мог быть хладнокровным перед лицом секретного руководства по боевым искусствам, такого как Восемь Шагов Восходящего Дракона?

Она и не подозревала, что Су Цзинсин, на самом деле, был искушен.

Однако, несмотря на искушение, Су Цзинсин не соизволил выполнять приказы других только ради боевого искусства.

Техника Восемь Шагов Восходящего Дракона была действительно могущественной.

Однако, со временем Су Цзинсин в конечном итоге смог бы извлечь из одного из трупов подобное, или даже более мощное, боевое искусство.

За это время Су Цзинсин выяснил некоторые закономерности, касающиеся его способности извлечения.

Карты навыков, содержащие боевые искусства, были созданы мастерами боевых искусств.

Чем сильнее мастер боевых искусств и чем выше его уровень, тем выше уровень боевого искусства, которое можно извлечь из его тела!

Причина, по которой Су Цзинсин до сих пор получил только Кулак Семь Шагов, заключалась в том, что более сильные мастера боевых искусств имели меньше шансов умереть.

Тем не менее, в городе Цинхэ было много старых мастеров боевых искусств, которые достигли высоких уровней.

Через от трех до дюжины лет они, несомненно, умрут от старости.

Когда это время придет, Су Цзинсин будет иметь все возможности приблизиться к их трупам и извлечь из них карты навыков.

Единственная причина, по которой Су Цзинсин соглашался на сделку с Вэй Цзяцзя, заключалась в том, что он не хотел ждать так долго.

Но, если бы Вэй Цзяцзя сочла его условия неприемлемыми, Су Цзинсин тоже не стал бы ее заставлять.

Он был человеком своих принципов!

— Так да или нет? Просто скажите.

Су Цзинсин немного подождал, затем нарушил молчание. — Если вы не хотите этого делать, пожалуйста... — равнодушно начал он.

— Я согласна, согласна! — сказала Вэй Цзяцзя, приходя в себя. Она стиснула зубы и сдалась.
— Отлично. Три просьбы, и вы решаете, выполните ли конкретную!

Су Цзинсин под маской улыбнулся.

Убрав руку, он спрятал секретное руководство Восемь Шагов Восходящего Дракона. Он намеренно понизил голос, сохраняя небрежное отношение. — Изложите свою первую просьбу.

— Я хочу, чтобы вы бросили перчатку Чэнь Сяодао! — Вэй Цзяцзя глубоко вздохнула, ее лицо стало серьезным. — Я хочу, чтобы вы бросили вызов лидеру Банды Кинжалов, Чэнь Сяодао, от имени моего старшего старшего брата Дуань Фейхуна. Я хочу, чтобы во время боя вы его убили.

— ...Конечно, — сказал Су Цзинсин, немного подумав. — Когда и где?

— Полдень, послезавтра...

— В это время я не свободен, — прервал ее Су Цзинсин.

В этот день у него были смены.

— ...Что насчет трех дней? — рискнула Вэй Цзяцзя.

— Это можно.

Хафф...

Вэй Цзяцзя глубоко вздохнул и продолжила. — Время будет назначено на три часа дня, через три дня. Что касается места, это будет проходить на небольшой площади перед входом в мое семейное додзе. Я поставлю там арену!

<http://tl.rulate.ru/book/67213/1793976>