

Карта Памяти!

Еще одна новая карта.

Как следовало из названия, Карта Памяти содержала воспоминания умершего.

Что касается продолжительности, то она была случайной.

В какой-то могли быть годы, в другой - всего месяцы, а в какой-то даже целая жизнь.

На Карту памяти был записан опыт жизни умершего.

Карта Памяти, которую взял Су Цзинсин, содержала десять лет воспоминаний Фань Чуньгана.

В тот момент, когда Су Цзинсин разблокировал карту, образы десяти лет жизни Фань Чуньгана проигрались в его голове, как фильм.

Су Цзинсин ясно «видел» все, что Фань Чуньган делал за последние десять лет.

В них вошла и часть, касающаяся Чэнь Сяодао и Колоссального Божественного Кинжала!

Память показала, что Колоссальный Божественный Кинжал не был отнят Чэнь Сяодао у Фань Чуньгана, а был обменом.

Чэнь Сяодао владел боевым искусством, Искусством Сабли Трех Начал.

Он отдал это искусство сабли в обмен на Колоссальный Божественный Кинжал Фань Чуньгана.

И Колоссальный Божественный Кинжал, и Искусство Сабли Трех Начал были предметами, которые Чэнь Сяодао и Фань Чуньган забрали у другого человека.

Это было темное воспоминание.

Фань Чуньган, Чэнь Сяодао и их приятель случайно узнали от группы расхитителей могил, что в определенном месте находилась гробница эксперта по боевым искусствам.

Такая гробница, пришедшая издревле, с вероятностью 80% содержала в качестве погребальных хорошие предметы.

В конце концов, прошло всего восемьдесят лет с тех пор, как Инопланетное Дьявольское Насекомое спустилось на Звезду Земли.

Гробница столетней давности никогда никем не была раскопана, потому, что трупы, которым было более ста лет, сгнивали до такой степени, что оставались только остатки костей. Яйцо Поднимающего Труп Насекомого такой труп вообще не посещало.

Поэтому могилы, которым было более ста лет, до сих пор были погребены под землей, и, до того, как кто-то их обнаружил, никто не знал, что там внутри.

Когда Чэнь Сяодао, Фань Чуньган и их друг узнали об этой новости, они убили группу расхитителей могил и сами отправились в гробницу искать предметы захоронения.

В итоге они не были разочарованы. Они действительно нашли довольно много хороших предметов.

Самыми ценными были Колоссальный Божественный Кинжал и Искусство Сабли Трех Начал.

И именно из-за этих двух боевых искусств Чэнь Сяодао и Фань Чуньган незаметно атаковали своего приятеля и убили.

После этого они разделили найденные погребальные принадлежности - две техники боевых искусств, по одной на каждого из них.

Однако, получив боевые искусства, они оба поняли, что и Колоссальный Божественный Кинжал, и Искусство Сабли Трех Начал для успешного культивирования имеют определенные предпосылки.

Излишне говорить, что Колоссальный Божественный Кинжал требовал от мастера боевых искусств большой силы.

Искусство Сабли Трех Начал было еще более странным. Во время культивирования нужно было владеть тремя саблями, и это были не две сабли в одной руке, а по одной в каждой.

Иными словами, чтобы овладеть этим искусством, нужно было иметь три руки!

Разве это не было мошенничеством?

Люди с тремя руками действительно существовали, но это было уродство, а не норма.

В древности таких людей считали неблагоприятными, и после рождения их топили.

Современные люди этого не боялись, хирургия заботилась о дефектах, поэтому не было никого, кто достиг бы совершеннолетия с тремя руками.

Поэтому Фань Чуньган, которому изначально достался Колоссальный Божественный Кинжал, сильно поссорился с Чэнь Сяодао после того, как тот обманом отдал ему взамен Искусство Сабли Трех Начал. Затем они разорвали отношения.

Хотя Колоссальный Божественный Кинжал было трудно освоить, и был доступен только первый том, его метод приложения силы можно было применить к дротикам.

Искусство Сабли Трех Начал было полностью только украшением, им можно было восхищаться, но не использовать.

Было бы странно, если бы Фань Чуньган мог это принять.

Он хотел найти возможность убить Чэнь Сяодао, но, Чэнь Сяодао был ничуть не слабее его. Кроме того, Чэнь Сяодао быстро привлек в качестве поддержки Банду Черный Тигр.

Таким образом, Фань Чуньган сдерживался до тех пор, пока не пришло известие о смерти Чэнь Сяодао. Только тогда он от души рассмеялся.

После этого Фань Чуньган специально отправился в дом Чэнь Сяодао, чтобы найти Колоссальный Божественный Кинжал, но ничего не нашел.

Неожиданно во время поездки в горы он увидел, что метательные кинжалы Су Цзинсина имеют следы Колоссального Божественного Кинжала. Он погнался за ним и стал допрашивать.

Этот опыт десяти лет памяти был уникальным.

Для Фань Чуньгана убийства и поджоги, секс с женщинами, грабежи и заговоры с целью убийства людей были обычным делом.

Соответственно, как доверенный помощник Вань Жуна, Фань Чуньган знал большую часть секретов Вань Жуна.

Су Цзинсин извлек из этих секретов максимальную пользу.

Кроме того, у Фань Чуньгана была некоторая сумма грязных денег, около трех миллионов долларов Даю, которые он тайно припрятал.

Никто не знал об этих деньгах, и теперь они принадлежали Су Цзинсину.

Случилось так, что Су Цзинсин израсходовал три изготовленных на заказ метательных кинжала, которыми он убил Фань Чуньгана, и он планировал купить еще несколько.

В целом, эффекты Карты Памяти не уступали другим картам.

Единственным плохим моментом этой Карты Памяти было то, что она содержала лишь небольшую часть воспоминаний Фань Чуньгана об Искусстве Сабли Трех Начал.

Вернее, Фань Чуньган прочитал только начальное содержание искусства владения саблей, а затем бросил его в сейф. Больше он его даже не перелистывал. После этого...

— Мм, стоп!

Внезапно Су Цзинсин был потрясен. Его осенила мысль, и его глаза загорелись. — Правильно. Фань Чуньган бросил Искусство Сабли Трех Начал в сейф и перестал о нем заботиться. Разве это не значит, что если я пойду к нему домой, заберу сейф или открою его, я смогу получить Искусство Сабли Трех Начал?

Су Цзинсин, который, наконец, задним числом это осознал, был вне себя от радости.

В отличие от Чэнь Сяодао, чьи вещи давно забрали, никто до сих пор не знал, что Фань Чунган умер от его рук.

Если он вернется раньше, он сможет пойти в дом Фань Чуньгана и открыть сейф, и никто об этом не узнает. Тогда он может легко получить Искусство Сабли Трех Начал.

Поскольку он был помещен в качестве погребального предмета рядом с Колоссальным Божественным Кинжалом, Искусство Сабли Трех Начал, безусловно, не могло быть хуже.

Фань Чуньган и Чэнь Сяодао не могли культивировать это искусство владения мечом, но это не значит, что и Су Цзинсин не может!

Имея это в виду, Су Цзинсин собрался с мыслями и открыл бутылку с жидкостью для растворения трупов, превратив труп Фань Чунгана в лужу жидкости.

Затем он бросился к месту, где рос Цветок Муян.

В скрытой долине.

Вход представлял собой скалу. В долину можно было попасть, только пройдя через подземную реку под скалой.

Человек, который слил информацию, знал это так хорошо, потому что кто-то сбил его со скалы, и он выжил благодаря удаче. Он прошел по реке, пересек долину и вышел с другой стороны подземной реки. Так он избежал смерти.

Во время движения он заметил растущие в долине растения, в том числе он видел Цветок Муян.

Что касается того, почему он опубликовал это в Интернете, Су Цзинсин не понял.

Возможно, он хвастался, возможно, специально заманивал туда людей, а возможно, делал это из мести.

Короче говоря, Су Цзинсину это помогло.

Несясь на максимальной скорости, Су Цзинсин еще до наступления темноты успел добраться до вершины, где находилась скала.

Ночью двигаться было неудобно, поэтому Су Цзинсин провел ночь на горе и ждал у скалы.

В качестве временного пристанища он нашел большое дерево и сел на толстую ветку. Он достал Пиллюлю Эссенции Энергии и съел ее, чтобы восстановить выносливость и сохранить ясность ума.

Затем он немного поел, чтобы наполнить желудок.

Чтобы скоротать время, он активировал свою внутреннюю силу, чтобы стимулировать глаза, и начал развивать способность «ночного видения».

Во время работы Су Цзинсина внезапно охватило чувство, и он остановился.

Кто-то за ним подглядывал!