

Глава 1023 – Отправляясь в Иллюзорный Массив Бога Битвы

У Иллюзорного Массива Бога Битвы Звезды Огненного Духа уже была история в миллион лет. После того, как Верховный Старейшина прошлого заложил это массивное образование, он пропустил через него бесчисленных молодых героев. Затем симулякр этих молодых героев был воспроизведен через формирование массива и энергию, образуя убийственный массив. Когда мастер проходил через испытание этого массива, ему приходилось сталкиваться с натиском этих многочисленных гениев.

Линь Мин безмолвно извлек Копье Крови Феникса и медленно влетел в иллюзорный массив. Прошло уже полтора года с тех пор, как у него в последний раз была полноценная битва. Теперь его тело разрывалось от энергией, которую не терпелось извергнуть!

«Интересно, сколько людей Линь Мин сможет убить. Что произойдет, если он превзойдет Бойню с Тысячей?» Несколько молодых девушек из Дворца Заклятия Феникса прошептали про себя, застыв в оцепенении, когда они смотрели на удаляющуюся спину Линь Мина, мечтая о нем.

Фактически, Линь Мин действительно был богоподобным молодым героем. Не говоря уже о великих чудесах, которые произошли, когда он пересекал седьмой этап Разрушения Жизни или его красивом внешнем виде и эфемерном темпераменте, его таланта, будущего, а также того, что он сможет поглотить каплю сущности крови феникса и получить характеристики сущности крови Божественного Зверя было достаточно для того, чтобы бесчисленные молодые красавицы пожелали выйти за него замуж.

Достигнув таких высот, было вполне объяснимо, что молодые девушки были пленены им.

«Кто знает? Никто не смог завершить Бойню с Тысячей за последние 40 000 лет. Завершить Бойню с Тысячей намного сложнее, чем достичь седьмого уровня Огненных Адов. Линь Мин – силен, но свершить этот подвиг будет непросто. Всего несколько дней назад он едва успел дойти до седьмого уровня Огненных Адов».

В этот момент не многие люди сомневались, что Линь Мин сможет получить каплю сущности феникса. Они думали лишь о том, как далеко сможет пройти Линь Мин в своей первой попытке в Иллюзорном Массиве Бога Битвы.

Ху!

Линь Мин внезапно бросился вперед. Его тело превратилось в луч света, который непосредственно ворвался в иллюзорный массив.

Когда Линь Мин прибыл в иллюзорный массив, он обнаружил, что он вошел в очень обширное пространство.

Линь Мин оказался на огненной земле. Языки пламени окружали его со всех сторон, танцую группами вокруг него. Кроме того, здесь ничего не было, кроме огромной, темной и смертельно безмолвной равнины, несравненно спокойной.

В нескольких сотнях футов перед Линь Минем с земли медленно всплыл человек в темно-сером. Этот человек был ростом в восемь футов, а его черты были жестокими и демоническими. Он держал в руке большой изогнутый нож.

«М-м? Это не человек?»

Линь Мин посмотрел на этого человека в сером. У него было культивирования пятого этапа Разрушения Жизни, на два этапа ниже культивирования Линь Мина. Он был похож на самого обычного стандартного гения в Царстве Богов.

Согласно возрасту, в качестве 29-летнего мастера седьмого этапа Разрушения Жизни, Линь Мин считался стандартным сильным талантом одного из 72 дворцов. Но, когда в масштабах всего клана Древнего Феникса, он был не слишком удивительным. Например, Янь Маленькая Луна занимала седьмой этап Разрушения Жизни и была на два года моложе.

Другими словами, как только Линь Мин убил бы около 500 или 600 человек, он начал сталкиваться с группами ведущих мастеров седьмых и восьмых этапов Разрушения Жизни. Когда он приблизится к тысяче человек, он, возможно, даже столкнется с большими отрядами элиты девятого этапа Разрушения Жизни.

Более того, эти люди не были бы нормальными мастерами девятого этапа Разрушения Жизни. Это было бы только началом битвы!

Ссс!

Человек в сером поднял изогнутый нож и бросился вперед. Этот изогнутый нож был Священным Артефактом превосходного класса. Когда одетый в серое человек замахнулся в ударе, свет ножа выстрелил, как 10000-футовый раскат грома и белой молнией, разрубив атмосферу.

Линь Мин повернул руку. Его тело превратилось в дымку синего дыма, когда Копье Крови Феникса выстрелило как луч!

Кача!

10 000-футовый свет ножа был разорван светом Копья Крови Феникса. Свет копья продолжал двигаться беспрепятственно, пронзая защитную истинную сущность этого одетого в серое мастера и пронзая его сердце.

Пролилась кровь! Одетый в серое отлетел назад. Он врезался в землю, а затем его тело начало медленно исчезать.

Линь Мин без труда убил своего первого противника. Это было что-то само собой разумеющееся. До этого момента Линь Мин еще не встречал гения на своем уровне, чья боевая мощь превзошла бы его. Более того, этот одетый в серое мастер был только на пятом этапе Разрушения Жизни: он двумя этапами ниже. Убить его было так же легко, как махнуть рукой.

В это время, за пределами иллюзорного массива, звезда загорелась на арке ворот. Эта звезда указывала, что Линь Мин убил первого противника.

Линь Мину понадобилось всего лишь время двух вдохов, чтобы совершить первое убийство. Никто не удивился этому. Они ждали, когда другие звезды начнут сиять, особенно девятая звезда; которая ознаменовала бы завершение Бойни с Тысячей.

В это время мысли Монарха Милой Лисы не стояли на месте. Она посмотрела на небо и пробормотала про себя. «М-м? Люди прибыли. Эта аура от ... духовного артефакта превосходного класса?»

Как только ее голос затих, грохот заполнил небо, как бесконечные раскаты грома. Небо над Звездой Огненного Духа взрывалось, и из этого расколотого пространства вылетел массивный свиток. Он медленно развернулся в небесах, образуя бесчисленные красивые и изысканные образы. Эти сцены были явно частью свитка, и все же, когда они проецировались в небеса Звезды Огненного Духа, они казались живыми. Они образовали отдельную область пространства в небе.

«Это Свиток Самсары Священного Пламени! Здесь кто-то из семьи Хо, и этот кто-то чрезвычайно важен!»

Монарх Милая Лиса была удивлена. Свиток Самсары Священного Пламени был одним из величайших сокровищ. Кроме того, это было выдающееся творение среди всех духовных артефактов превосходного класса. Иметь возможность активировать Свиток Самсары Священного Пламени и пропустить его через пустоту может только фигура высокого уровня семьи Хо. «Известие об этом было только что отправлено, и все же семья Хо уже лично отправила кого-то на Звезду Огненного Духа, чтобы завоевать расположение Линь Мина? Это уже слишком, не так ли? Интересно, кто пришел на этот раз?»

Монарх Милая Лиса взглянула на Герцога Золотого Меча. Герцог Золотой Меч пожал плечами. Он только отправил новости, он не знал, кто пришел из семьи Хо.

Ученики трех филиалов, а также их Старейшины прекратили говорить о том, что Линь Мин пытается сделать в иллюзорном массиве и обратились к Свитку Самсары Священного Пламени в небе.

«Это на самом деле ... превосходящий духовный артефакт?» испуганно сказал Старейшина Сун. в стоимости между духовными артефактами даже небольшой разницы в классе существовала огромная разница. Его Затмевающий Небеса Котел был поистине всего лишь лучшим из духовным артефактом низкого класса, и все же этого было достаточно, чтобы заставить заговорщицу Чу Красное Облако сделать с ним ставку. Что касается Свитка Самсары Священного Пламени, плывущего в небе, это было то, с чем его Затмевающий Небеса Котел не мог и надеяться сравниться.

Несомненно, тот, кто пришел сюда, был значимой фигурой из Штаб-квартиры или трех великих семей.

По мере того как Свиток Самсары Священного Пламени разворачивался, три Старейшины в красном медленно спускались вниз, в окружении двух воинов в золотых доспехах.

Когда Монарх Милая Лиса, Черное Дерево и Герцог Золотой Меч увидели этих трех Старейшин, особенно того, что был впереди, их глаза округлились, как полные луны. Их сердца почти перестали биться.

Что касается Старейшины Суна и Чу Красное Облако, они оба недоумевали, поскольку они не знали, кто прибыл. Но это смятение продолжалась лишь короткое мгновение, прежде чем они испугались чуть не до потери рассудка.

А вес потому, что Монарх Милая Лиса, Черное Дерево и Герцог Золотой Меч поклонились Старейшине в красном, что был впереди остальных.

«Ученик Милая Лиса почтительно приветствует Верховного Старейшину!»

«Ученик Черное Дерево почтительно приветствует Верховного Старейшину!»

«Ученик Золотой Меч почтительно приветствует Верховного Старейшину!»

Верховного Старейшину!?!?

Этот старик был на самом деле Верховным Старейшиной клана Древнего Феникса, кем-то, чей статус мог сравниться со статусом Патриарха!? Это была просто богоподобная фигура! Почему он пришел на Звезду Огненного Духа?

<http://tl.rulate.ru/book/68/133916>