

Глава 1545 – Гильдия Мастеров Божественной Руны

Лучше спросить себя, а не спрашивать других. Если Линь Мин хотел идти по пути Девяти Звезд Дворцов Дао, его зависимость от пилюль будет слишком велика. И, чтобы приготовить пилюли для Девяти Звезд Дворцов Дао, каждый необходимый ему материал был бы реже, чем предыдущий. Более того, обработать их было чрезвычайно сложно, почти невозможно для любого, кто не был гроссмейстером в алхимии.

Но добиться помощи гроссмейстера-алхимика было бы нелегко. В дополнение к этому, Девять Звезд Дворцов Дао часто использовали древние рецепты пилюль, которые алхимики почти никогда не создавали. Даже если бы они и преуспели, им нужно было потратить некоторое время на ознакомление с процессом. Это только добавило еще один уровень сложности и гроссмейстер-алхимик, возможно, не захотел бы тратить столько времени. Таким образом, у Линь Мина не было выбора, кроме, как положиться на себя.

«Мастер божественной руны... алхимик ... возможно, мне действительно нужно взяться за обучение ...» подумал про себя Линь Мин. И тут перед ним загорелось пламя. Это был передающий звук талисман, принесший сообщение от Юэ Люсин.

Суть её послания была в том, что она закончила оценку искусства божественной руны со своим младшим братом.

Юэ Люсин была оценена как мастер надписи четвертого класса, ученик искусства божественной руны.

Юэ Цифэн был оценен как мастер надписи третьего класса, ученик искусства божественной руны.

Голос Юэ Люсин в талисмани был переполнен радостью и счастьем; она была явно более чем довольная своими результатами. Более того, они оба были оценены как обладающие чрезвычайно высоким уровнем таланта и были достаточно удачливы, чтобы быть принятыми в ученики Старейшины Гильдии Мастеров Божественной Руны. Хотя теперь они были лишь обычными учениками, если бы они хорошо выполняли свои обязанности, у них был бы шанс стать прямыми учениками в будущем и, возможно, даже унаследовать наследия этого Старейшины.

В то время Юэ Люсин и Юэ Цифэн стали бы героями, которые могли бы обладать властью, могущественной и неприступной, и распоряжаться ей по своему желанию!

В конце сообщения Юэ Люсин приглашала Линь Мина взглянуть на Гильдию Мастеров Божественной Руны.

Это было именно то, что и хотел сделать Линь Мин. Он хотел посмотреть, на что была похожа эта Гильдия.

Высокая пагода, где находилась Гильдия, круглый год была заполнена тяжелым ароматом ладана и лекарств. В небе вокруг пагоды время от времени появлялись странные божественные руны. Многие мастера, которые прибывали в Город Божественной Руны, часто приезжали сюда для осмотра достопримечательностей и были поражены удивительными сценами вокруг них.

Когда Линь Мин прибыл в пагоду, он увидел очередь мастеров, которые ожидали оценки. Эти люди были необычными людьми, и в глазах Линь Мина многие из них могли считаться

молодыми героями. А чтобы Линь Мин оценил кого-то как молодого героя, им нужно было, по крайней мере, не затеряться в Священной Земле Короля Мира.

"Что они делают?"

Линь Мин заметил, что содержание испытаний, которые проходили эти молодые мастера, было похоже на Убийственный Массив Десяти Тысяч в Седьмом Главном Военном Доме. Им нужно будет войти в иллюзорный магический массив, а затем пробиться сквозь него, чтобы оценить свою силу.

«Брат Линь, сюда!»

Внезапно раздался голос молодой девушки. Линь Мин повернулся, увидев, что ему кричит Юэ Люсин. Она поманила Линь Мина из толпы, и Линь Мин направился к ней.

Рядом с Юэ Люсин был Юэ Цифэн, а также другой душевник.

У этого душевника было культивирование среднего этапа Божественного Владыки. Линь Мин предположил, что он не слишком стар; для него такое культивирование в его нынешнем возрасте было довольно редко.

«Позвольте представить вас, это мой Старший Брат, мастер надписи пятого ранга, мастер божественной руны третьего класса Ло Юйбай, Старший Брат Ло. Старший Брат Ло - самый великолепный прямой ученик моего мастера, и в прошлом году закончил своё испытание, чтобы стать мастером божественной руны третьего класса!»

Юэ Люсин явно проявляла глубокое восхищение, познакомив Линь Мина с этим человеком. В частности, когда она упомянула слова «прямой ученик» и «мастер божественной руны третьего класса», ее глаза засияли особенно ярко, как будто она не могла скрыть зависти и уважения.

В Городе Божественной Руны, мастера надписей были разделены на 12 рангов, а мастера божественной руны были разделены на девять классов. Было не сложно подняться в ранге в качестве мастера надписи, но подняться в классе, как мастер божественной руны, было слишком, слишком сложно.

На внутренней Дороге Асуры было множество мастеров надписи двенадцатого рангов, но не было ни одного мастера божественной руны девятого класса.

На самом деле, мастера божественной руны восьмого класса были почти мифами. Что касается мастеров божественной руны девятого класса, то они существовали только в древности, несколько миллиардов лет назад; для мастеров божественной руны мастер божественной руны девятого класса был существом, близким к божеству.

Именно из-за этой чрезвычайно сложной системы классификации Юэ Люсин была наполнена восхищением при словах «мастер божественной руны третьего класса». Мастер божественной руны третьего класса был достаточно силен, чтобы получить вежливый прием почти от любой большой секты. Это было особенно верно в отношении кого-то вроде Ло Юйбая. С его чрезвычайно высоким талантом его будущее было безграничным; он может даже стать мастером божественной руны шестого класса в будущем. Это

означало, что многие Короли Великих Миров проявляли бы почтение, увидев Ло Юйбая, относясь к нему с тем же достоинством, которое они уделяли своим потомкам.

Линь Мин взглянул на Ло Юйбая. Этот человек был действительно выдающимся. По внешнему виду ему было около 23-24 лет. Он был высоким и стоял прямо с внушительным и безупречным видом. Его лоб был широким и ровным, и у него была аура прирожденного правителя.

На правом глазу была маленькая круглая линза, похожая на монокль. На самом деле, это был магический инструмент, используемый мастерами божественной руны и специально предназначенный для анализа структуры божественных рун. Он был одет в черное и белое, как чернила на воде. Одежды его были белым, а черное прослеживалось в линиях вдоль них. Эти линии были образцами надписей божественной руны и выглядели естественными и приятными.

"Здравствуйте."

Линь Мин вежливо поздоровался. Ло Юйбай взглянул на Линь Мина без всякого выражения. Затем Линь Мин почувствовал внезапное божественное восприятие, что собралось над его телом, как будто оно хотело проникнуть в его духовное море и внутренний мир, чтобы рассмотреть его!

Линь Мин похолодел. Он немедленно вызвал небольшую силу из Магического Куба, и с дополнением к Сердечной Мантре Божественного Тумана, которую он изучал, он скрыл свой внутренний мир и духовное море, делая это так, что Ло Юйбай видел только слабые белые миражи.

С культивированием Ло Юйбая, ему было невозможно увидеть какие-либо секреты в Линь Мине. Но никто не любил, когда кто-то вот так врывается без спроса, это был вопрос самой простой формы вежливости между мастерами.

Ло Юйбай, конечно, знал об этом. Но, будучи мастером божественной руны, а также душевником, он был особенно опытным в аспекте восприятия. В любых нормальных обстоятельствах человеческим мастерам одного и того же с ним уровня невозможно было обнаружить, что он их зондирует, не говоря уже о Линь Мине, который был ниже его в культивировании.

Узнав, что Линь Мин не имеет ничего особенного, Ло Юйбай продолжал игнорировать его. Поскольку Линь Мин был человеком, Ло Юйбай принципиально не имел интереса к обмену любезностями с ним.

Он подтолкнул монокль на глаз и тихо сказал Юэ Люсин: «Эти двое - твои друзья?»

«Д-да.»

Юэ Лосин была немного смущена, увидев отсутствие выражения на лице Ло Юйбая.

«Мм ... не приводи больше неуместных людей в Гильдию. На этот раз ты прощена».

Ло Юйбай использовал звуковую передачу, чтобы говорить, и не сказал этого вслух. Затем повернулся и ушел.

Но его выражение и жесты продемонстрировали явное чувство превосходства, которое заставило Сяо Мосянь взорваться. Она могла приблизительно догадаться, что сказал Ло Юйбай Юэ Люсин, иначе она не выглядела бы такой смущенной.

«И кем он себя возомнил!» Сяо Мосян надулась. Юэ Люсин застыла на месте с виноватым

выражением.

Линь Мина вообще не волновали такого рода вопросы. Он равнодушно сказал: «Этот человек - выдающийся молодой герой Гильдии Мастеров Божественной Руны и имеет врожденное чувство превосходства. Если ты не выдающийся персонаж, трудно что-то из себя представлять в его глазах ».

Холодная реакция Ло Юйбая не удивила Линь Мина. Это было связано с тем, что статус Юэ Люсин был незначителен; она считалась представителем одного из самых низких эшелонов Гильдии. Что касается друзей, которых она пригласила, они не были мастерами божественной руны и не были душевниками, и их культивирование было только на пике раннего этапа области Божественного Владыки, так кто стал бы их замечать?

«Представь, что жил-был наследник королевской семьи. Однажды сын одной из ветвей семьи, не имеющий никакого статуса, решает пригласить своих друзей из города. В глазах всего мира никак невозможно, чтобы этот наследник относился к этим друзьям хоть с малейшим уважением; на самом деле, наследник этот, скорее всего, не согласится с ними встретиться, потому что те друзья из города не имеют никакой ценности в его глазах. В настоящее время этот человек смотрит на нас таким же образом ».

Сказал Линь Мин передачей звука. Сяо Мосянь все еще была удивлена: «Какой же сноб этот маленький ублюдок. Я могу избить 10 таких людей и все ещё оставаться недовольной!»

«Их должно быть больше 10» Линь Мин улыбнулся. «Но с точки зрения техники надписи он может победить меня, ставлю 100 к 1».

Самонадеянно сказал Линь Мин. Эти слова не были проявлением скромности; они были правдой.

Сяо Мосянь тоже немного переживала за Линь Мина, услышав это: «Тогда как ты планируешь учиться? Изучение такого рода вещей, вероятно, потребует много времени».

«Да, но я не планирую придерживаться обычного подхода; у меня есть другие доступные методы. Я никогда не сталкивался с Искусствами Божественной Руны, поэтому мне невозможно судить о том, сколько времени займет обучение, но я верю, что моя скорость изучения будет, по крайней мере, в 100 раз быстрее, чем у других ».

Уверенно сказал Линь Мин. Сяо Мосянь была поражена - 100 раз?

Что-то, на изучение чего другим потребуется сто лет, Линь Мин смог бы выучиться за один год?

«Мисс Юэ, сколько лет тому твоему Старшему Брату Ло?» Линь Мин заботился только о том, сколько лет Ло Юйбай потратил на то, чтобы стать мастером божественной руны третьего класса.

Юэ Люсин подумала об этом некоторое время: «Ему более 400 лет ...»

«Более 400 лет ... возможно, он использовал 400 лет, чтобы изучить искусства божественной руны?» Линь Мин нахмурился. Хотя он был уверен, что сможет быстро научиться искусству божественной руны, 400 лет на то, чтобы стать мастером божественной руны третьего класса...слишком уж много.

«Разве это долго? Старший Брат Ло впервые начал изучать искусства божественной руны, когда достиг области Божественного Владыки, поэтому он, вероятно, изучал искусства божественной руны около 70-80 лет. Изучение искусства божественной руны требует огромного количества времени, и вам также нужна просто до нелепого крепкая сила души в качестве поддержки. Многие мастера сначала культивируют путь боевых искусств прежде, чем изучают искусства божественной руны. Я и мой младший брат не исключение, поэтому сейчас мы являемся только лишь учениками мастера божественной руны. У нас впереди еще долгий путь, и мы будем продолжать уделять основное внимание культивированию».

«Так вот как!»

Линь Мин, наконец-то, понял. Когда мастер был молод, это было лучшее время в его жизни, чтобы культивировать боевые искусства. С юных лет, когда ему было всего несколько десятков лет, мастер находился в постоянной гонке со временем. Чем выше были бы его достижения культивирования в молодости, тем больше жизненного потенциала он мог бы явить в будущем, а это означало бы, что его будущие достижения также будут более значительными. Если бы он вкладывали слишком много времени и энергии в изучение искусства божественной руны, то потери просто перевешивали бы выигрыши.

«70-80 лет, чтобы стать мастером божественной руны третьего класса, что ж, это весьма приемлемо».

Линь Мин вычислял время, необходимое ему для изучения искусств божественной руны.

Если таланту искусств божественной руны, такому как Ло Юйбай, понадобилось 70-80 лет, чтобы стать мастером третьего класса, то, если бы он мог увеличить эту скорость в 100 раз, Линь Мин смог бы достичь того же уровня, возможно, через 10 месяцев.

Конечно, мастер божественной руны третьего класса был далек от требований Линь Мина. Ему нужно было стать гроссмейстером божественной руны, а также научиться алхимии. Только так он сможет создать таблетки, необходимые для Девяти Звезд Дворцов Дао.

<http://tl.rulate.ru/book/68/276735>