

Сяо Мосянь с радостью начала исследовать содержимое нефритового свитка, и застыла, ошеломленная увиденным. Описание метода культивирования было очень детальным и чрезвычайно порнографическим.

Это был метод парного культивирования.

Сяо Мосянь покраснела. Она нахмурилась и сказала: «Фу, что же это за Император такой? Я не могу поверить, что итогом исследований его жизни стало вот это вот».

Линь Мин смущенно кашлянул. «Это метод культивирования мужа и жены, что были Императорами и пошли путем секса... они были несравненными гениями своего времени и оба вместе стали Императорами».

Линь Мин исследовал воспоминания Торчривера и знал, что происходило в этом методе культивирования.

Муж и жена, культивирующие в области Императора вместе были крайне редким зрелищем. Императоры сами по себе были уже редки в мире боевых искусств; Священная Земля уровня Императора, возможно, не сможет обучить даже одного преемника Императора и за десятки миллионов лет, а пара, достигнувшая границы Императора, встречалась ещё реже. Например, Император Демонического Рассвета и Император Монстров имели в женах лишь мастеров области Короля Мира.

«Культивировать вместе, чтобы стать Императорами? Хех, Линь Мин, мы должны вместе стать Истинными Божествами!» внезапно сказала Сяо Мосянь, заявив о своей цели. Она хотела стать Истинным Божеством, и, по ее мнению, для Линь Мина это было совсем не сложно. Для него даже область Истинного Божества может не стать пределом.

Сяо Мосянь была наполнена ожиданием, поскольку она думала о том, чтобы культивировать до области Истинного Божества вместе с Линь Мином. Возможно, они оставят после себя вечную историю любви и приключений, о которой будут говорить будущие поколения, точно так же, как Император Божественной Печати!

«Хорошо»

Линь Мин усмехнулся. По правде говоря, его целью было что-то за гранью Истинного Божества. Он хотел превзойти границу Истинного Божества и достичь вершины всех боевых искусств.

Сяо Мосянь ухмыльнулась и убрала нефритовый свиток Пикового Небесного Блаженства. Этот нефритовый свиток был хорош только как справочный материал для Сяо Мосянь; она не была бы довольна, если бы шла по пути других. Когда у нее появится возможность, она выработает свой путь. Только так она сможет превзойти тех, кто был до неё.

В это время Линь Мин вернулся в пространство души и продолжал поглощать фрагменты памяти Торчривера. Теперь он собирался поглотить самую существенную часть - воспоминания об искусствах божественной руны и алхимии!

Это была главная причина, по которой Линь Мин и убил Торчривера.

Торчривер уже достиг последних лет своей жизни и сошел с ума, готовясь умереть в любой

момент. Он потерял всякую свою ценность, и в этой ситуации не было никого, кто мог бы спровоцировать его, кто когда-то был Королем Мира, а теперь был в полушаге от области Короля Мира.

Что касается того, что он погубил жизни бесчисленных молодых женщин, еще меньше людей заботилось об этом. Когда мастер начинал убивать, иногда он истреблял даже целые города. Он мог уничтожить то, что хотел и никто не преследовал бы его после этого; это был жестокий мир, в котором господствовала сила. Помимо Небесного Дао, не было Законов, которые стояли над мастерами боевых искусств.

Какое-то время образы рун и массивов врываются в сознание Линь Мина.

Торчривер был мастером божественной руны и алхимиком в течение нескольких сотен тысяч лет. Хотя он был грешником, его достижения в искусствах божественной руны и алхимии были действительно достойны уважения!

В конце концов, он когда-то был Старейшиной Гильдии Мастеров Божественной Руны и был настоящим мастером божественной руны шестого класса!

Стоит упомянуть, что в Гильдии мастер восьмого класса был легендой, а мастера девятого класса был древним мифом, который существовал миллиарды лет назад. Можно сказать, что мастер божественной руны седьмого класса был самым высоким уровнем, который был только возможен, и если бы у кого-то были такие способности, он мог бы даже стать президентом Гильдии!

Если бы нужно было приравнять классы мастеров божественной руны с уровнями культивирования мастеров боевых искусств, то мастер седьмого класса был бы равен Императору. И мастеров божественной руны, которые имели силу Императора, было на самом деле много!

Мастер божественной руны шестого класса был равен Королю Мира. Выдающиеся мастера божественной руны шестого класса были похожи на Королей Великих Миров.

Торчивер был мастером божественной руны шестого класса, а 100 000 лет назад его культивирование было на границе обычного Короля Мира.

Мастер божественной руны пятого класса был равен Божественному Лорду.

Мастер божественной руны четвертого класса был равен Божественному Владыке.

Мастер божественной руны третьего класса был равен мастеру в области Божественной Трансформации.

Тем не менее, правда заключалась в том, что мастер божественной руны третьего или четвертого класса был намного ценнее, чем сопоставимый с ним мастер боевых искусств.

Мастеров области Божественной Трансформации можно было найти везде и повсюду, но мастера божественной руны третьего класса имели значительный статус. Если мастер божественной руны третьего класса был немного моложе среднего, доказывая, что впереди у него было светлое будущее, много великих сект попытались бы привлечь внимание такого мастера.

Старший Брат Юэ Люсин находился именно в таком положении. Он изучал искусства

божественной руны всего несколько десятков лет, и теперь он стал мастером божественной руны третьего класса. Хотя он был только третьего класса, было много лидеров больших сект, которые были вежливы с ним, потому что был шанс, что в будущем он сможет стать Старейшиной Гильдии Мастеров Божественной Руны.

Это был действительно невероятный человек.

Линь Мин отсканировал все больше воспоминаний, в его голове накопилось огромное количество информации. Ему казалось, что массивный стальной груз с силой врезается в его духовное море!

Линь Мин стиснул зубы, сопротивляясь этой раздирающей боли, медленно организовывая воспоминания Торчривера.

Эти воспоминания содержали огромное количество опыта в отношении алхимии и искусств божественной руны, которые Торчривер накопил за сотни тысяч лет.

Хотя Торчривер был похотливым злодеем, сомнений в его специальных навыках не могло быть. Можно даже сказать, что он был очень талантлив в аспекте искусств божественной руны и алхимии, иначе он не смог бы стать мастером божественной руны шестого класса и алхимиком восьмого класса!

Торчривер также хорошо знал, что искусства божественной руны были основой его стремления к комфорту, женщинам и бессмертию!

У Торчривера была удивительная память. Он смог четко запомнить каждую молодую девушку, которую он использовал в своих целях в последние несколько сотен тысяч лет. Но помимо этого он также смог четко запомнить процесс, детали и опыт алхимического производства и искусств божественной руны, которыми он занимался!

Бесчисленные эксперименты, будь то неудачи или успехи, поглотили огромное количество ценных материалов или усилий. Это было резюме всего его опыта и опыта его предшественников. Это были бесценные данные!

Стоит упомянуть, что хотя мастера божественной руны зарабатывали большие деньги, они также быстро и прожигали деньги. Материалы, которые они использовали, часто стоили несколько сотен миллионов рун энергии происхождения. Если они терпели неудачу, все это безвозвратно исчезало, превращаясь в ничто!

Чтобы вырастить одного мастера божественной руны потребуется могучая секта, что могла бы вложить все свои финансовые ресурсы в такого человека. Стать мастером божественной руны без поддержки секты было просто слишком сложно.

У каждого мастера божественной руны был свой уникальный прием в искусствах божественной руны, и время от времени у них внезапно возникали странные и причудливые идеи. Если бы они хотели воплотить эти идеи в жизнь, им приходилось проходить бесчисленные пересмотры и обсуждения, потому что каждая новая идея означала новые инвестиции в материалы. И из этих идей более 99% потерпят неудачу.

Но даже неудача означала, что они получают больше опыта и знаний. И как только они преуспеют, даже если они преуспевали в чем-то совсем незначительном, это означало бы

новое удивительное богатство. Этот успех становился настоящим тайным умением мастеров

божественной руны, тем умением, которое они никогда не передадут никому другому!

Это было неизбежно. В конце концов, исследование новых идей требует слишком большого количества ресурсов.

Кроме того, в Гильдии Мастеров Божественной Руны не было единого унифицированного пути. Внутри Гильдии многие мастера божественной руны будут конкурировать друг с другом за ресурсы. Они вкладывали свои ресурсы в новые исследования и какую бы новую информацию они не получали, они уже не передавали ее никому, даже своим ученикам. В этом случае сотни тысяч лет воспоминаний, которые Линь Мин поглощал, и весь опыт и знания, которые были с ними, просто не могли быть измерены меркой простого богатства!

В частности, в отличие от других учеников искусства божественной руны, Линь Мин узнал о многом за короткий промежуток времени. Другие ученики будут должны тратить десятки или сотни лет, лстя и помогая своему мастеру, а также набираться мастерства, прежде чем их научат чему-то стоящему. И лишь, когда их мастер уходил в отставку и был одной ногой в могиле, он решал бы передать суть исследований своей жизни. Но в это время его ученик тоже был бы уже не молод.

И те, кто имел квалификацию, чтобы льстить своим мастерам и изучать истинные способности, были прямыми учениками мастеров божественной руны, такими как Старший Брат Юэ Люсин, Ло Юйбай. Что касается брата и сестры Юэ Люсин и Юэ Цифэна, они не увидели бы своего мастера более пяти раз в месяц, так что бы они могли узнать?

У каждого мастера божественной руны была примерно дюжина «уникальных навыков». И теперь все уникальные навыки Торчривера были полностью изучены Линь Мином!

Линь Мин должен был тщательно переварить все эти переживания и достижения, практикуя их, пока они не станут для него родными. Независимо от того, сколько знаний у него было, они были бы бесполезны, если его руки и ноги не смогли бы следовать за его разумом.

Сяо Мосянь активировала временное заклятие Небесного Дворца Заклятия, увеличивая приток времени до соотношения 20: 1. В это время Линь Мин постоянно запоминал знания Торчривера.

Через месяц Линь Мин полностью усвоил сотни тысяч лет воспоминаний Торчривера в своем духовном море, сделав их полностью своими.

Закончив все это, Линь Мин вздохнул с облегчением. В течение всего месяца он не отдыхал, и его вески ныли, у него раскалывалась голова, и все его тело было пропитано потом.

Затем Линь Мин отдыхал в медитации в течение 10 часов, медленно восстанавливаясь.

Когда он открыл глаза, в его глазах сверкнул яркий свет знаний!

Он знал, что сделанный им шаг был правильным. Поглотив воспоминания мастера божественной руны, можно было лишь представить себе преимущества, которые он получил!

Этот поступок сберег Линь Мину десятки и сотни лет тяжелой работы!

Все это стало возможно благодаря бросающим небесам способностям Магического Куба. В противном случае Линь Мину было бы очень трудно изучать искусства божественной руны и алхимии!

Но простых искусств божественной руны Торчривера было недостаточно.

Линь Мин не был удовлетворен этим. Он изучал искусства божественной руны и алхимию, чтобы проложить дорогу своим Девяти Звездам Дворцов Дао. В конце концов, в отличие от Императора Начала, Линь Мин не обладал бесконечной сущностью Духовного Шара. Линь Мин мог только создавать таблетки через алхимию, а таблетки, необходимые для Девяти Звезд Дворцов Дао, в частности для последних нескольких звезд, были бы слишком сложными для простого мастера божественной руны шестого класса. Ему нужно быть, по крайней мере, мастером седьмого класса!

Торчривер был мастером лишь шестого класса. В будущем он будет служить Линь Мину базой. Поскольку эти воспоминания были бы справочными материалами, Линь Мин не возражал против того, чтобы их было слишком много.

«Пойдем, пойдем туда, где, по словам Секрета Небес, находится второй мастер божественной руны».

После этих слов Линь Мина, в его глазах вспыхнуло убийственное намерение. Второго мастера божественной руны было бы еще легче убить. Он не мог не восхищаться работой Секрета Небес. Если бы не их информация, он бы никогда не смог найти так много опытных мастеров божественной руны, которые также потеряли защиту от сильных сект.

Получив Небесный Дворец Начала, Линь Мин забрал с собой многих молодых девушек, которые были заключены в тюрьму Торчривером и отправился прямо на юго-восток. Его пункт назначения находился всего в миллионе миль; совсем скоро он окажется на месте.

<http://tl.rulate.ru/book/68/279132>