

«Вы ищите Линь Мина? Мисс Суя, подождите, подождите, я проверю ...»

В здании аренды комнат для занятий искусствами божественной руны молодая девушка в длинной юбке, что принимала гостей сладко улыбнулась, и поспешила отыскать номер комнаты Линь Мина для Суи.

«Комната пятого класса, комната № 28».

Молодая девушка продолжила: «Уже поздно, поэтому Сэр Линь, вероятно, уже отдыхает. Мисс Суя, вы планируете посетить Сэра Линя сейчас?»

«Да» Суя кивнула.

Молодая девушка затрепетала. Суя была самой привлекательной красавицей всей Гильдии в этом году. И вот посреди ночи она, облаченная в такую чувственную розовую ночную рубашку, собиралась войти в комнату Линь Мина, что она могла задумать?

Подобная встреча всегда вызывала у молодых девушек интересные ассоциации.

Конечно, она, не могла раскрыть эти свои идеи.

Увидев странный блеск в глазах девушки, Суя, конечно, поняла, о чем она думает. Но ей не хотелось думать об этом сейчас.

В это время ее разум был в беспорядке. Она не знала, действительно ли этот Символ Пламени Опустошения был делом рук Линь Мина и как она должна вести себя с ним.

если Суя не ошибалась, то во всей Гильдии было мало людей по фамилии Линь. А все потому, что, хотя это имя было относительно распространено в человеческой расе, у мастеров из рода душевников редко встречалось такое имя.

Если мастер-душевник создал бы свой собственный символ божественной руны, зачем ему было помещать надпись «Линь» на угол этого его символа.

Тем не менее, этот мастер божественной руны третьего класса был слишком молод. Как он мог создать такой до нелепого сильный символ божественной руны?

Все эти мысли пронеслись в голове Суи. Вскоре она добралась до комнаты №28.

Баллов у Линь Мина не было. Это также означало, что он не мог арендовать комнату, требующую баллов.

Взглянув на плотно запечатанную каменную дверь, Сую обуяли противоречивые эмоции. Она нерешительно протянула руку и нажала на передающий звук массив ...

.....

В это время, в комнате для занятий искусствами божественной руны повсюду были хаотично разбросаны материалы, а также много незавершенных символов божественной руны.

Но над каменной кроватью в углу комнаты развернулась красивая цветущая сцена.

После доставки Символов Пламени Опустошения Сую и завершения его миссии Линь Мин тщательно работал в этой комнате в течение месяца и, наконец, придумал способ изменить символ божественной руны пятого класса.

Сегодня Линь Мин завершил предварительную теоретическую основу, и эта часть его работы подошла к концу. Затем он и Сяо Мосянь начали культивирование Пикового Небесного Блаженства вместе.

И вот Линь Мин услышал звук, переданный от формирования массива у входной двери; кто-то стучал в дверь.

«М-м? Кто-то пришел ко мне в такое время?»

Линь Мин нахмурился. Обычно, когда мастер божественной руны запирался в комнате, он проводил большую часть своего времени в глубокой концентрации. Было не вежливо его беспокоить.

Кроме того, стояла глубокая ночь, так что это было еще более невежливо.

"Кто там?"

Лицо Сяо Мосянь покраснело. Она схватила свою одежду с соседней стойки и прикрылась ею. Она много раз приходила в комнату Линь Мина, и у него никогда не было посетителей.

"Понятия не имею."

Линь Мин встал, оделся и отправился открывать входную дверь.

Со скрипучим звуком открылась каменная дверь, и на пороге появилась манящая фигура сексуальной красавицы. Линь Мин был ошеломлен на мгновение.

«Сэр Линь». Хотя Суя понимала, что эта ситуация была крайне неудобной и смущающей, она все же очаровательно улыбнулась. В это время Суя была облачена в светло-розовую ночную рубашку, которая обнажала ослепительное количество белоснежной кожи. Ее вырез был настолько глубоким, что можно было разглядеть даже ее изысканные бедра и все изгибы тела. Увидев такую даму в соблазнительной одежде у себя на пороге, да ещё и ночью, у большинства мужчин закипела бы кровь.

«Значит, это мисс Суя».

Линь Мин мог догадаться, зачем Сюя пришла сюда, но он не раскрыл никаких своих мыслей. Он просто спросил с улыбкой: «Для чего здесь Мисс Суя?»

Чувствуя, что Линь Мин не совсем приветлив, Суя мало думала об этом. Вместо этого она бросила на него очаровательный взгляд и сказала мягким и хриплым голосом: «Сэр Линь, вы не попросите меня войти?»

Услышав такой вопрос и в такое время, от дамы в такой одежде и говорящей таким соблазнительным тоном, никто бы не отказал ей.

Однако сама Суя никогда не подумала бы, что в ответ услышит голос молодой женщины: «Вы несколько не вовремя».

И тут за Линь Мином появилась молодая женщина в черных одеждах, некая издевка слышалась в её голосе, когда она сказала капризным тоном: «О, разве это не Мисс Суя? Почему же вы здесь так поздно? И зачем вам понадобился мой Линь Мин?»

Сяо Мосянь подчеркнула слова «мой Линь Мин», явно демонстрируя кто в этом доме хозяин.

Увидев Сяо Мосянь, улыбка Суи застыла. Она не думала, что Сяо Мосянь тоже будет здесь. Более того, судя по слабому румянцу, который покрывал лицо Сяо Мосянь, а также легкому запаху, исходящему из комнаты, Суя уже могла догадаться, что происходило внутри.

Сuia лишилась дара речи. Что это за совпадение такое?

При других обстоятельствах, гордячка Суя уже давно повернулась и ушла бы, увидев такую сцену. Но сегодня был её несчастливый день. Когда на нее давил Приказ Пиковой Звезды, ей нужно было как можно скорее получить ответ. Огни войны, которые вспыхивали на фронтах, не могли ждать её.

Ей с трудом удалось сохранить улыбку на лице, когда она сказала: «О, разве это не Мисс

Сянь'Эр? В последний раз, когда я видела вас, я поняла, что внешность и красота Сянь'Эр просто поражают. Вы действительно произвели на меня глубокое впечатление!»

Суя была вне себя от радости от того, что откуда-то вспомнила имя Сяо Мосянь, иначе все вышло бы ещё более неловко.

Однако Сяо Мосянь по-прежнему была возмущена, явно не поддаваясь на лесть Суи. Она небрежно сказала: «Я действительно восхищаюсь навыками общения Мисс Суи. Мисс Суя говорит такие фальшивые слова, как будто наша последняя встреча имела счастливый конец. И кстати, не могли бы вы не называть меня Сянь'Эр? Я не слишком хорошо знакома с вами, и слыша, как вы называете меня так, мне становится мерзко, а вам стыдно».

Когда Сяо Мосянь заговорила, она глянула вниз, глядя на гордые груди, видневшиеся через одежду Суи, рассмеялась и сказала: «Я уже слышала слухи о том, что многие молодые мастера божественной руны в Гильдии были увлечены Мисс Суйей, чуть не теряя свой рассудок, но теперь, когда я вижу все своими глазами, кажется, что эти слухи не были преувеличением. Вы пришли в комнату одинокого молодого человека посреди ночи и в таком виде, как вы думаете, это уместно?»

Услышав циничную насмешку Сяо Мосянь, Суя была возмущена чуть не до потери пульса. Кем же была Суя? Ее очень уважали вот уже многие годы, и все же сегодня ей так дерзила какая-то молодая девушка, а ей оставалось лишь ответить улыбкой.

«Кажется, у мисс Сянь'Эр сложилось обо мне предвзятое мнение. Если я чем-то обидела вас раньше, тогда я, Суя, почтительно извиняюсь перед Мисс Сянь'Эр за любые ошибки, которые я допустила в прошлом ».

Суя уже выбросила белый флаг, и Сяо Мосянь не собиралась добивать лежачего. Она ухмыльнулась и сказала: «Что у вас за дело к моему Линь Мину этим вечером?»

Истина заключалась в том, что Сяо Мосянь тоже приблизительно догадывалась, что происходит. Она, конечно же, не верила, что Суя пришла к Линь Мину посреди ночи, на романтическое свидание, она понимала, что дело было в Символах Пламени Нирваны и Бедствия. Этой женщине Суне было бы невозможно соблазнить Линь Мин сегодня, особенно пока она, Сяо Мосянь, была под боком.

«Хорошо, что я здесь сегодня вечером, иначе только небеса знают, что сделала бы эта суккуб» подумала Сяо Мосянь, ее губы изогнулись в радостной улыбке.

Увидев, как две женщины ссорятся, Линь Мин неуклюже кашлянул и сказал: «Мисс Суя, пожалуйста, заходите и присаживайтесь».

Хотя у Линь Мина не было никакого хорошего впечатления от этой слишком гордой и высокомерной женщины, ему все равно нужно было работать с ней, чтобы заработать свои

баллы.

Слова Линь Мина, наконец, разрешили проблему Суи.

Суя с благодарностью посмотрела на Линь Мина и вошла в комнату.

Комната Линь Мина была в беспорядке. Материалы были разбросаны повсюду, как и брошюры с символами. Здесь же была и большая куча нефритовых свитков, используемых для расчетов и вычетов.

Чистоплотная Сяо Мосянь не могла смириться с этим беспорядком. Тем не менее, она старалась не перемещать эти разбросанные вещи, если в том не было необходимости, чтобы не повлиять на исследование Линь Мина.

Приглашать гостя в такую неубранную комнату, было очень позорно. А если гостем была красивая женщина, она, скорее всего, нахмурилась и, возможно, ушла бы.

Однако, когда Суя увидела эту захлавленную комнату и грязный стол божественной руны, её глаза просветлели от ослепительного света!

Она также была мастером божественной руны, поэтому знала, что означает беспорядок на столе божественной руны. Все эти неудачные символы и беспорядочно размещенные нефритовые свитки означали, что Линь Мин изучал что-то!

Когда мастер божественной руны проводил исследования, он часто потреблял огромное количество материалов. Что касается выводов, они записывались на нефритовых свитках. Глядя на стол божественной руны, она заметила, что на нем было, по меньшей мере, 50-60 нефритовых свитков.

Эти специализированные нефритовые свитки отличались огромной емкостью хранения. В одном таком нефритовом свитке уместилась бы не одна массивная энциклопедия смертных.

Суе было трудно представить себе, сколько же расчетов и выводов Линь Мин произвел в последние дни. Могли ли улучшения Символа Пламени Опустошения быть сделаны одним только Линь Мином?

«Сэр Линь по-настоящему трудолюбив ... неудивительно, что вы славитесь такими гордыми результатами в таком молодом возрасте». Суя улыбнулась, глядя на символы божественной руны и нефритовые свитки на столе. Чем больше она оглядывалась, тем больше поражалась. Незаконченными символами были символы божественной руны пятого класса! Что же Линь Мин делал? Может он действительно думал о совершенствовании символа божественной руны пятого класса? Он сошел с ума?

Эти мысли мгновенно промелькнули в голове Суи, и еще больше поразили ее. Ей казалось, что ей нужно полностью переоценить ценность этого молодого человека перед ней.

«Мисс Суя, пожалуйста, говорите открыто, если у вас есть какие-то вопросы для обсуждения» сказал Линь Мин, переходя прямо к делу.

«Хорошо, тогда я не буду ходить вокруг да около. Сэр Линь, я хочу спросить вас, это вы сделали 20 Символов Пламени Опустошения, которые были включены в миссию, на них ещё имеется фамилия Сэра Линя в правом нижнем углу?»

Хоть Суя и говорила все это со спокойным выражением, ее дыхание было тяжелым.

Вопрос Суи был вполне ожидаемым для Линь Мина. Он равнодушно кивнул и сказал: «Да, это моя работа. Эти символы божественной руны использовались Священными Землями Пиковой Звезды?»

Хотя Суя уже имела некоторые догадки, она все еще затаила дыхание, услышав ответ Линь Мина. Она почувствовала, как ее сердце бешено забилося. Да, это был он!

Он так сильно изменил Символ Пламени Опустошения, который так много лет передавался из рук в руки в первозданном виде, как он это сделал!?

"Да, использовали..."

После этих слов в е сердце Суя поднялись бурные волны. Не только она, но и вся армия была поражена. Бесчисленные отряды требовали получить один из этих символов божественной руны!

<http://tl.rulate.ru/book/68/297484>