

Линь Мин вытащил из своего пространственного кольца специализированный стол божественной руны, а также различные груды материалов.

Когда Линь Мин достал материалы, он больше не скрывал никаких своих действий от Разлива. Разлив вытянул шею, длинную, как шея петуха, и облизнул сухие губы. Все его внимание было сосредоточено на движениях Линь Мина, чтобы не пропустить ни одной детали.

Материалы, которые он использует, были не очень странными; это были материалы, необходимые для рисования Символа Небесного Огня. «И кое-что еще ...» пробормотал Разлив: «Они не слишком дешевы, но они и не слишком дорогие ».

Разлив мгновенно оценил увиденное.

В это время Старейшина Сюэ уже взял некоторые материалы и начал обрабатывать их точными движениями. Он снял нижние части материалов, а затем сломал их ...

Линь Мин достал траву девяти языков пламени. Его кончики пальцев были похожи на острые скальпели, когда он делал точный разрез на каждой травинке.

Его сила души слилась с травой, сразу же получая сущность сока.

Странная сила тяги вышла из ладони Линь Мина, начисто вытаскивая каждую каплю сока. Его пальцы, казалось, танцевали в воздухе, каждое движение его, как проходящее облако и плавный ток вода, гладкое и чистое, дарило целостное и сбалансированное ощущение.

Как говорится, миряне наблюдали забавы ради, эксперты же смотрели ради интереса.

В глазах обычных людей движения Линь Мина имели лишь слабый эстетический смысл.

Но чем больше смотрели мастера божественной руны, тем больше они увлекались. Сами того не замечая, они начали подражать движениям Линь Мина, вытягивая руки в пустоту, чтобы зафиксировать точные траектории его движений.

Они знали, что эти призрачные движения касаются тонких изменений угла и силы извлечения соков.

Эти изменения казались обычными, но на самом деле они имели глубокий смысл. Только мастера божественной руны смогли почувствовать некоторые из таинств, скрытых за ними.

Лицо Разлива потемнело. Одних только движений Линь Мина по извлечению сущности сока было достаточно, чтобы оставить многих мастеров божественной руны пятого класса красными от стыда!

Составление символа божественной руны было во многих отношениях формой искусства.

Линь Мин сосредоточил всю свою концентрацию на создании символа божественной руны. После завершения первого этапа извлечения сущности материалов он сразу же перешел на следующий этап.

Перо божественной руны погрузилось в сущность сока и пронеслось по воздуху, словно цепь звезд. Блестящая сила души вылилась в пустоту, обозначив сущность сока.

Когда Линь Мин начал составлять крошечные руны, он без проблем вычислял каждую небольшую переменную в своем уме.

Эти расчеты накапливались в течение последних нескольких месяцев. Даже малейшее возможное изменение было зафиксировано в его уме. Теперь все, что ему нужно было сделать, - это безошибочно отобразить их.

Каждая крошечная руна напоминала крошечный цветок, расцветавший на кончиках его пальцев.

Между крошечными рунами возникали небольшие линии силы души, которые перемежались, соединялись вместе, создавая ощущение тайны и красоты.

Даже для тех, кто не понимал искусств божественной руны, это была потрясающе красивая сцена.

Подумать только, эти скучные искусства божественной руны могут быть настолько очаровательными.

В это время глаза Разлива горели фанатичным сиянием. Его тело дрожало, когда он затаил дыхание и сосредоточился на Линь Мине, запоминая даже мельчайшие детали.

Другие мастера божественной руны, которые заплатили баллы на просмотр, тоже запоминали движения Линь Мина, стараясь изо всех сил.

Однако скоро обнаружили, что не смогли поспевать за ним!

Дело было не в том, что они не могли запомнить движения Линь Мина, и не в том, что они не могли разглядеть крошечные руны, которые он нарисовал, а в том, что они не знали, в чем

смысл его рисунка!

Даже если они и использовали всевозможные темные аналитические методы, они все равно не могли проанализировать, как были связаны эти крошечные руны.

Как только они пропускали мельчайшую деталь, легко было потерять смысл каждого последующего шага.

Некоторые темные мастера божественной руны уже начали покрываться холодным потом!

Линь Мин долго занимался составлением Символа Небесного Огня. В мгновение ока прошло шесть часов.

Процесс этот и для самого Линь Мина был непростым. Его лоб покрылся кристально чистыми бусинами пота. Что касается Сяо Мосянь, стоящей рядом с ним, она даже не решилась помочь вытереть пот Линь Мина, чтобы не потревожить его.

После нескольких месяцев попыток Линь Мин значительно увеличил шансы на создание этих двух улучшенных божественных символов.

При составлении Символа Еретического Бога он имел 60-70% шансов на успех. Что касается Символа Небесного Огня, у него был 90% -ный шанс на успех.

Шанс в 90% не может считаться гарантированным 100% -ным успехом. Но, если Линь Мин довел бы до совершенства Сердечную Мантру Божественного Тумана и не стеснялся потратить каждую последнюю кроху своей силы души, чтобы составить Символ Небесного Огня, тогда он мог бы довести уровень успеха до 100%!

Когда в пустоте появилась последняя крошечная руна, более 2000 рун, казалось, ожили. Когда они парили в воздухе, они выглядели как галактика, излучающая огромную ауру энергии.

Ом ~!

Черная сила огня погрузилась в середину рун, неся с собой странную ауру Законов.

Это пламя было пламенем нирваны, которым обладал Линь Мин.

«Сянь'Эр!» сказал Линь Мин. По правде говоря, ему не нужно было ничего говорить; Сяо Мосянь уже передавала ему пламя нирваны, которое и собралось в символ божественной руны.

Пламя нирваны Сяо Мосянь было намного чище, чем пламя Линь Мина.

Эта сцена оставила многих в аудитории в изумлении. Эта девушка в черном следовала за Линь Мином повсюду. Первоначально они думали, что она всего лишь цветочная ваза, которая была рядом с ним просто для красоты, и они никогда не подумали бы, что пламя, которым она располагала, может быть настолько чистым. Более того, ее достижения в Законах Огня, казалось, достигли ... седьмого уровня Концепции!

Это была граница, которая оставила многих Королей Мира с атрибутом огня в слезах от стыда! И эта молодая девушка также, казалось, была близка Линь Мину и по возрасту, и по границе культивирования.

Как это было возможно в этом мире? Разве они не пара, подобранная на небесах? Это было слишком странно!

В это время движения Линь Мина ускорились. Его руки оставались в воздухе, когда он сливал крошечные кусочки черного пламени в центр каждой руны.

Кажется, что все эти руны были одарены жизнью. Маленький темный феникс хранился в каждой из них, трясаясь, как будто ему не терпелось расправить крылья и воспарить.

Темные языки пламени перепрыгивали через руны, танцуя среди них.

Все затаили дыхание, даже не осмеливаясь моргнуть, чтобы не пропустить мельчайшее изменение в пламени рун.

Разлив наблюдал, не отводя глаз. Он даже перестал дышать. Сейчас настал самый важный момент!

Ранее он никак не мог понять, как же Линь Мин сливал Небесный Дао Асуры в символ божественной руны. И вот теперь, Линь Мин начал этот третий шаг, слияние Асуры Небесного Дао!

Линь Мин щелкнул пальцем, и из-под него выскочила синяя божественная руна. Это была редкая божественная руна синей души и один из необходимых материалов.

В это время Законы Асуры Небесного Дао спускались, рисуя невероятные линии в пространстве. Путь этих линий был неуловим и непредсказуем. Обычным людям нужно было только взглянуть на них, чтобы почувствовать головокружение.

"Вот оно! Вот оно!"

Разлив раскрыл свои глаза настолько широко, что они были готовы выскочить из орбит. Это был тот самый момент, которого он так ждал! Но он совершенно не мог понять структуру этих Законов! Он дико взревел про себя. В это время вспыхнул яркий белый свет, охватывающий

поле зрения Разлива. Несмотря на это, он не хотел закрывать глаза. Он упорно смотрел, даже если свет и был обжигающим!

Это был блеск, излучаемый Небесным Дао Асуры. Даже Король Мира почувствовал бы боль, глядя на этот свет. Что касается Божественного Владыки или Божественного Лорда, которые не понимали Небесного Дао Асуры, они могли бы просто потерять зрение!

Глаза Разлива начали кровоточить. Он, естественно, знал, что эти странные паттерны были истинной причиной того, почему искусства божественной руны Линь Мина были настолько мощными!

Однако, несмотря на то, что он использовал все методы темных искусств божественной руны, и хотя его глаза блестели, он все еще не смог прочитать паттерны или понять, что происходит!

«Как это возможно!! Где я ошибся!?!?»

Разлив был на грани потери рассудка, пытаясь понять хоть что-то. Однако время шло быстро.

Когда эта бесконечная блестящее сияние сжалось, оно сошлось со всеми странными закономерностями Законов Небесного Дао, сгущаясь на обычной бумаге для символа.

Символ Небесного Огня - готов!

Линь Мин с облегчением вздохнул. Он потратил много энергии. Чтобы гарантировать 100% - ный успех с этим Символом Небесного Огня, Линь Мин не сдерживал использование своей силы души. Это также сделало Символ Небесного Огня, который он только что нарисовал еще более совершенным!

Закончив, Линь Мин упал на стол божественной руны, поддерживая себя правой рукой.

Что касается Старика Сюэ, он уже поспешно получил символ божественной руны в свои руки.

Закрыв глаза, Старик Сюэ почувствовал руническую структуру внутри и вздохнул с похвалой!

«Молодец, парень, этот Символ Небесного Огня даже лучше, чем первый, который я использовал!» слова Старика Сюэ заставили аудиторию задохнуться от изумления. В это время, не сказав ни слова, Сун Вэнь немедленно активировал формирование массива для проверки!

Несмотря на то, что никто не подозревал Линь Мина, только, убедившись в истинности его слов сами, они могут быть шокированы!

Когда появилась иллюзия Великой Пустоши и явились свирепые зверя, ужасный взрыв наполнил воздух, и вспыхнуло пламя. Действия Старика Сюэ были быстрыми и решительными. Он использовал Символ Небесного Огня, который Линь Мин сделал, чтобы сжечь злобного зверя уровня Короля Мира!

Сила символа была слишком ужасающей! Он был даже сильнее первого!

Если бы его использовал пиковый Божественный Лорд, то, хотя сила была бы слабее, чем та, которую показал Старик Сюэ, попав в цель, можно было серьезно ранить Короля Мира!

По завершении теста, Старик Сюэ взглянул на Разлива с наслаждением в глазах. Он нахально усмехнулся и сказал: «Должен сказать, Старая Тень, я думаю, ты чуть не сломал шею, пытаясь все хорошо разглядеть. Скажи мне, ты узнал что-нибудь интересное?» хотя Старик Сюэ не был темным мастером божественной руны, он мог сказать, судя по мрачному лицу Разлива, что его урожай был не богат. В это время лицо Разлива было темнее, чем дно горшка!

Разлив ничего не ответил. Он сдержал себя, пристально глядя на Линь Мина, не потрудившись скрыть глубокое убийственное намерение в его глазах. Затем, без дальнейших церемоний, он молча вернулся в свою VIP-комнату.

«Больше не свидимся» Сун Вэнь слабо улыбнулся. Он вышел на сцену аукциона и громко сказал: «Уважаемые, аукцион начнется в ближайшее время. Младший Брат Линь ...».

«Конечно» ответил Линь Мин. Он достал специальный символ и использовал перо божественной руны, чтобы оставить знак силы. Этот знак имел в себе уникальные колебания души Линь Мина; его было невозможно подделать.

Сун Вэнь воспользовался этим светом векселя, что Линь Мин только что собрал и разместил его на платформе сцены со словами: «Дорогие друзья, мой Аукционный Дом Города Божественной Руны, открывает продажу векселя Мистера Линя. Если ни у кого нет возражений, тогда мы начнем!»

<http://tl.rulate.ru/book/68/307667>