

Глава 1668 – Открытие мистической области

Море Асуры вздымалось от толп людей. На этой оживленной сцене появилась и небольшая команда из трех мужчин и двух женщин на летающих марионетках.

Линь Мин и Сяо Мосянь были в этом отряде.

Помимо Линь Мина и Сяо Мосянь, тремя другими были Мо Яркая Луна и два спутника, которых она привела с собой.

Всего несколько дней назад Линь Мин и Мо Яркая Луна связались друг с другом, как и договорились 50 лет назад. Затем они вместе направились к Морю Асуры.

Сегодняшняя Мо Яркая Луна была облачена в жесткий, красный костюм боевых одежд, который подчеркивал её стройную фигуру. Рядом с ней был мужчина в бамбуковой шляпе.

Этот человек походил на смертного, чуть старше тридцати лет. Он был суровым и мрачным, и его глаза казалось, выпускали молнии. Он нес тяжелую саблю на спине, которая была практически высотой с нормального человека. Его аура была подавлена, и его походка напоминала движения леопарда в джунглях. Просто взглянув на него, можно было сказать, что он был мастером-убийцей, который умел скрываться.

Кодовым именем этого человека было «Убийца Тысячи», и его культивирование было на пике области Короля Мира.

Как и Мо Яркая Луна, он тоже был убийцей. Хотя его талант не считался одним из пиковых, его истинная боевая сила приводила в недоумение. По словам Мо Яркой Луны, Убийца Тысячи был определенно тем, кто мог сразиться с тремя мастерами на том же уровне, что и он. Только благодаря своему богатому боевому опыту и инстинкту, он мог бы противостоять сразу трем врагам.

В ситуации скрытого нападения боевая сила Убийцы Тысячи была еще выше. Его атакующая сила была потрясающей.

Причина, по которой он участвовал в этом итоговом испытании, заключалась в том, что он стремился найти поворотный момент, чтобы проникнуть в область Короля Великого Мира.

Такие мастера, как Убийца Тысячи, обычно были блуждающими мастерами, или, возможно, они даже были простолюдинами. Таким людям приходилось бороться за каждый свой шаг, когда они росли, и их дорога была намного сложнее, чем у учеников больших сект. Его дорога была в основном проложена им самим и наконечником его сабли.

Несравненно ценный шанс, например, возможность поучаствовать в итоговом испытании,

обычно доставался только лишь крупным сектам; у других почти никогда не было шансов поучаствовать.

За Убийцей Тысячи двигался аккуратный и женственный мужчина, которому, казалось, было чуть более 20 лет. Он был потрясающе красив внешне, и его голос был спокойным и отрешенным. Смотря на него, трудно было сказать, был ли он мужчиной или же женщиной.

Звали этого человека Фанни Фафа. Хотя он был мужчиной, у него было чрезвычайно редкое телосложение чистой энергии Инь. Оно было причиной зависти многих женщин, потому что женщина с чистым телосложением Инь была бы исключительно красивой и обладала бы невидимым и манящим притяжением для противоположного пола. Более того, это тело давало редкий талант к культивированию. С точки зрения радостей занятия любовью этот тип женщины был самым выдающимся в мире, поэтому многие мастера мечтали о том, чтобы культивировать вместе с женщиной, у которой было чистое телосложение Инь.

Женщины с чистыми телами Инь были крайне редки; а мужчины с чистыми телами Инь встречались еще реже.

Этот Фанни Фафа культивировал технику культивирования чистой энергии Инь, которая была ориентирована на женщин, поэтому Фанни Фафа становился все более женственным.

Хотя Фанни Фафа выглядел нежным, в настоящей битве с ним было бы еще труднее, чем с Убийцей Тысячи. Его техника была странной и непредсказуемой.

"Так много людей..."

Сяо Мосянь была ошеломлена морями людей, которые увидела. Согласно тому, что она знала, это итоговое испытание было чрезвычайно опасным и прошло бы в скрытной мистической области с несколькими десятками участников. Жизнь и смерть тех, кто брался за испытание, будет зависеть от их собственной судьбы.

Поэтому она никогда не представляла себе такую грандиозную сцену.

«Конечно ... это грандиозное событие Дороги Асуры. Во время каждого итогового испытания появляются многочисленные несравненные таланты, выходящие из тени, поэтому многие крупные секты отправили сюда людей для присутствия на церемонии открытия. Если себя проявят гении из больших сект, тогда они могут собрать информацию о них, но если эти гении окажутся блуждающими мастерами или из маленьких разрозненных сект, большие секты смогут даже переманить их к себе ... »

«Так вот оно что. Неудивительно, что, когда Святой Сын Доброй Удачи и таинственная женщина-душевноик завершили своё итоговое испытание и превысили порог 80% завершения, эта информация распространилась настолько далеко, что даже мелкие персонажи на Дороге Асуры узнали об этом».

Подумал Линь Мин вслух. Под мелким персонажем он подозревал Белую Душу. Линь Мин впервые узнал об итоговом испытании как раз от Белой Души.

Пока Линь Мин думал об этом, внезапно, вдали на востоке появились массивные лучи света длиной в 100 000 футов.

Взглянув туда, можно было увидеть чудесную гигантскую божественную гору, ее высокий горный пик пронзал море облаков. Когда она ускорилась и двинулась вперед, в воздухе послышался сильнейший грохот, который оставлял мир в смятении.

От её движения в море появлялись массивные цунами.

На этой великолепной божественной горе расположился миллион серебряных воинов, купающихся в странных рунах и держащих в руках копья.

Эти воины были высокими и сильными, их черты были скрыты в ослепительном сиянии, излучаемом славной божественной горой.

«Это ... Безграничная Божественная Гора Божественного Королевства Божественной Пустоты!»

«Это действительно Безграничная Божественная Гора! Какое внушительное проявление силы!»

Крикнул кто-то из моря мастеров.

Все понимали, что Божественное Королевство Божественной Пустоты привело сюда Безграничную Божественную Гору ради демонстрации своего могущества. В этом знаменательном событии Дороги Асуры Божественное Королевство Божественной Пустоты и Божественное Королевство Единства Небес были двумя гвоздями программы; все остальные не могли не почувствовать слабость в коленках! В ходе этого итогового испытания целых два Божественных Королевства будут участвовать в жестокой битве не на жизнь, а на смерть.

«Безграничная Божественная Гора?» спросил Линь Мин. Стоявшая рядом с ним Мо Яркая Луна сказала: «Эта Безграничная Божественная Гора считается духовным сокровищем, которое достигло пределов уровня Императора. После еще одного миллиона лет очищения она может превзойти уровень духовного сокровища Императора и стать сокровищем уровня Истинного Божества! Это сокровище вечно меняется, располагая 10 000 различных вариаций. Это атакующая и оборонительная крепость считается самым драгоценным сокровищем Императора Божественной Пустоты».

«Императора Божественной Пустоты ...» Линь Мин задумался. Этот человек был настоящим врагом Императора Божественного Тумана.

«Стать сокровищем уровня Истинного Божества за сто миллионов лет? Разве оно не намного лучше, чем Небесный Дворец Начала Старшего Брата Линя?» пробормотала стоящая за Линь Мином Сяо Мосянь, ее щеки покраснели.

Линь Мин улыбнулся. «Император Божественной Пустоты - это, в конце концов, Истинное Божество. Было бы странно, если бы вещи, которые он усовершенствовал, не достигли бы предела духовного сокровища Императора ... что касается Божественного Начала, ему не хватало судьбы. Если бы не случайности, которые встречались ему в прошлом, он, вероятно, рано или поздно стал бы Истинным Божеством» ответил Линь Мин. Но Сяо Мосянь вдруг подумала о другом. Она усмехнулась и сказала: «100 миллионов лет, чтобы усовершенствовать сокровище Истинного Божества? Возможно, у него не так много времени. И при таком раскладе, кто знает, кто потом займется этой Безграничной Божественной Горой? Что скажешь, Старший Брат Линь?»

Сяо Мосянь игриво улыбнулась, ее прекрасное лицо сияло ослепительным блеском. К счастью, она говорила с Линь Мином с помощью передачи звука. Если бы она высказалась вслух, то окружающие сочли бы ее сумасшедшей, и если бы об этих словах стало известно людям из Божественного Королевства Божественной Пустоты, она бы навлекла смертоносную катастрофу на свою голову!

Линь Мин прекрасно понимал, что имела в виду Сяо Мосянь. В некотором смысле, Император Божественной Пустоты был врагом Линь Мина. Сяо Мосянь была уверена, что за 100 миллионов лет Линь Мин сможет превзойти его в силе и, возможно, даже убьет его! В то время Безграничная Божественная Гора оказалась бы в руках Линь Мина.

Таким образом, она осмелилась такое сказать.

«Это сокровище на самом деле очень полезное. Оно может послужить хорошей заменой Небесному Дворцу Начала».

Добавила Сяо Мосянь. Услышав это, Линь Мин не знал, смеяться или плакать. Во всей внутренней Дороге Асуры Император Божественной Пустоты был похож на живого бога. Если бы простой человек увидел его, он молча упал бы на колени перед таким высоким существом. Но у Сяо Мосянь действительно были планы убить его и украсть его сокровища. Если бы Император Божественной Пустоты узнал бы о том, что девушка с простым культивированием на пике позднего этапа области Божественного Владыки задумала убить его и ограбить... было бы интересно взглянуть на выражение его лица.

Пока Линь Мин был в недоумении, и не знал, что ответить, из центра моря поднялась необъяснимо обширная аура.

Розовые облака, казавшиеся дымом, наполняя воздух густым туманом, который сиял великолепным светом. Эти странные облака фактически вышли из ниоткуда в пустоте.

В небесах начали собираться массивные черные облака.

Эти облака были необычными. Скорее, они были наполнены молнией, и было ясно видно, что внутри появляются ужасные синие полосы.

Эти черные облака содержали чистейшие Души Грома неба и земли.

Пространство начало вздыматься, подобно морским волнам под ним.

«Это ...» Линь Мин был ошеломлен. Подобные перемены в небесах и на земле слабо ощущались, как будто другой мир пытался пробиться

«Может ли быть, что итоговое испытание вот-вот начнется?»

Линь Мин пробормотал про себя. Мо Яркая Луна также стала свидетелем открытия итогового испытания в первый раз. Раньше ей приходилось скрываться, поэтому, откуда бы у нее было время или желание присоединиться к толпе и посмотреть такое знаменательное событие?

Когда мир начал искажаться, люди в смотровых павильонах начали вскрикивать в тревоге.

Из смотровых павильонов стали вылетали небольшие группы людей, которые направлялись к центральной части моря.

Многие из этих людей были молодыми мастерами. Несмотря на то, что они были сильными, у них не было ни поддержки, ни квалификации, чтобы войти в итоговое испытание Дороги Асуры. Теперь, когда испытание начиналось, хотя они и не могли стать участниками, они все еще хотели подлететь достаточно близко, чтобы почувствовать ауру и испытать ощущение входа в итоговое испытание на себе. Поскольку пространственный шторм был очень неустойчив, если бы они не были осторожны, их бы втянуло в него, где они и погибли бы, не оставив и костей.

Итоговое испытание располагалось в собственном отдельном опечатанном мире, который появился в пустоте и еще не раскрылся. Но одних только бесконечных накатывающих грозовых облаков в небесах было достаточно, чтобы испугать до потери рассудка.

Постепенно все больше и больше людей прибывали в центр моря, делая собиравшуюся толпу все шумнее.

После целого дня ожидания запечатанное пространство итогового испытания не сильно изменилось.

Только в пустоте появилось множество странных сил - аура чистого пламени, которая, казалось, исходила из глубин вулкана, а также плотная черная энергии смерти. Вся область начала напоминать желтые источники в подземном мире, приводя людей в ужас...

Но гордые дети небес из великих сект не боялись этих сил. Скорее, они были вне себя от радости.

Многие люди использовали секретные приемы, которые соответствовали этой ситуации и использовали эти силы, чтобы начать культивировать.

На третий день -

Грохот, грохот!

Послышался звук, похожий на звук открытия большой двери, которая медленно открывалась мистической силой.

В центре моря, в пустоте, появилась черная трещина.

Эта трещина постоянно расширялась с нарастающим приливом, раскрывая темноту, полную прерывистыми искрами молнии.

Трещина начала быстро расширяться, в итоге, блокируя небо и солнце. Появились бесчисленные древние руны, несущие с собой самые первозданные сильные источники Инь и Ян, вулканов, грозовых туч и многое другое; все это бурлило в воздухе.

Многие люди могли видеть, что в непостижимой черной трещине было множество нитей духовной силы, которые сплетались вместе, как горные хребты, сияя.

Это была бесконечная диаграмма массива и руны размером со здание, которые сформировали эту сцену, освещенные светом, который доходил даже до этой безграничной тьмы. Казалось, что эти руны содержат бесконечные вариации изменений великой вселенной, сигнализирующие о сосуществовании опасностей и счастливых шансов ...

Все были потрясены и взволнованы - итоговое испытание Дороги Асуры, наконец, открылось.