

После того, как Линь Мин вырвал Меч Громового Наказания, весь зал, казалось, ожил.

Из-под Меча слышался звук ударов, подобный биению сердца.

С каждым ударом каждый дюйм зала, казалось, резонировал с ним.

«Источник Грома! Это самый высокий уровень Источника Грома, который использовал Громовое Наказание!»

Увидев объект под Мечом, Линь Мин глубоко вздохнул. Для него этот Источник Грома был гораздо важнее, чем Меч Громового Наказания.

Источник Грома Громового Наказания был похож на маленького дракона. Он зарылся глубоко в зал, пылая и сверкая серебристо-белым блеском.

Его маленькая форма двигалась вверх и вниз. С каждым колебанием из его тела, казалось, выходила разрушительная сила грома, пробиваясь сквозь пустоту и убегая в пространство.

Вокруг Источника Грома были также бесчисленные тонкие растения грома, все наполненные жизнью.

Жизнь и разрушение были двумя сторонами одной и той же монеты. Вот почему сила грома была такой ужасающей и могучей.

Было ясно, что существование этого Источника Грома было причиной того, что Домен Грома существовал без перебоев в течение 100 000 лет.

"Вот он"

Линь Мин аккуратно протянул руку. Прежде чем он коснулся Источника, он почувствовал, как нитки серебристо-белой молнии вскакивают и бегут по его руке.

Даже несмотря на то, что Линь Мин имел смертное тело, более грозное, чем некоторые Божественные Звери, эта серебристо-белая молния все еще вызвала покалывающую боль, распространившуюся по его руке.

Чувствуя эту боль, Линь Мин лишь обрадовался. Чем мощнее был Источник Грома, тем больше он был бы им доволен.

Кровь Истинного Дракона забурлила в Линь Мине. Вокруг руки Линь Мина появились слои драконьей чешуи.

Он тут же схватил маленький Источник Грома.

Пока чешуя Истинного Дракона, защищала его руку, мощные дуги молнии, которые выпрыгивали из Источника Грома, плавно скользили по чешуе, не оставляя ничего, кроме самых мелких отметин.

Почувствовав Источник Грома, Линь Мин обнаружил, что поднять его было легче, чем подтянуть к себе крошечную звезду. Можно представить себе энергию внутри этого Источника Грома.

Вскоре после этого, Источник превратился в массивный вихрь грома, который начал резонировать с огромным количеством грома вокруг него.

Внутри золотого зала, изнутри каждого куска громового хрусталя, появились слабые следы силы грома.

Источник Грома, содержащийся в окружающих фресках, испустил ослепительный свет.

Затем, из-за пределов золотого зала, из бесконечных глубин Домена Грома, донеслись шумы неумолимо забурлившего грома. Фиолетовый с золотым, золотистый с красным ... серебристо-белый ... гром всех цветов начал проникать в золотой зал.

Бесконечная сила грома полностью влилась в Источник Грома.

Видя, что этот бурлящий поток все не утихает, Линь Мин почувствовал, что Источник Грома становится все тяжелее и все чище.

Маленькие следы молнии, которые рассеивались от Источника Грома, начали прямо разрывать пустоту и вызывать ужасающие пространственные штормы.

Ху!

Только когда Источник Грома, наконец, угас, Линь Мин издалека вздохнул с облегчением.

Что касается грандиозного золотого зала, который издавал великолепное сияние небесного грома, он теперь напоминал больного пациента, из которого была высосана вся энергия жизни и энергия крови, оставив его без прежнего блеска.

Весь зал померк. Кристаллы грома все еще светились слабым светом. Окружающие фрески, изображавшие прежние подвиги и достижения Громового Наказания, больше не казались яростными демонами в тусклом свете, скорее смертными.

Даже за пределами Домена Грома, бесконечно сверкающий гром, который заполнял мир, начал быстро исчезать.

Линь Мин знал, что происходит. Все это было связано с Источником Грома.

Источник Грома можно было назвать источником всей силы в Домене Грома. Теперь, когда он вытащил Источник, все ранее рассеянные силы возвращались к Источнику.

Громовые явления вне зала, естественно здорово ослабли.

«...Наследие всей моей жизни содержится внутри Меча Громового Наказания. Поскольку ты теперь получил Источник Грома, не откладывай дело в долгий ящик и начинай перенимать мое наследие ... бери этот меч и вонзи его в трон девяти драконов, позволь всей силе в твоём теле резонировать с ним ... если ты сможешь стать единым целым с ним и пообщаться с ним, значит ты преуспеешь. Меч Громового Наказания также является мистическим ключом, чтобы взять под контроль Храм Золотого Грома ... ты унаследуешь мое все ... конечно, в это время проклятые печати, которые я разместил в твоём духовном море, полностью активируются, и метка войдет в твою душу» призрачный голос Громового Наказания эхом звучал за спиной Линь Мина.

Линь Мин глубоко вздохнул. Меч Громового Наказания, а также тексты внутри него, которые были связаны с Источником Грома, были чудесными сокровищами, уступающими только наследию Божественного Начала.

Однако проклятие, которое наложил на него Громовое Наказание, было большой проблемой. В конце концов, Громовое Наказание когда-то был могучим Императором с невероятным уровнем силы. Несмотря на то, что все, что существовало в нем сейчас, было светом его остаточной души, это все еще было ужасающее существо.

Сосредоточив свои мысли, Линь Мин, наконец, утвердился в своем решении о том, что делать дальше.

Он схватил Меч Громового Наказания, а затем вонзил его в трон девяти драконов, который он только что вытащил.

Взрыв!

Сила начала выливаться из каждого дюйма тела Линь Мина и с грохотом проникать в Меч.

Меч Громового Наказания начал выпускать яркий блеск, как солнце. Молочно-белое сияние покрыло Линь Мина и Меч.

В то же время странное ощущение распространилось от Меча и вошло в тело Линь Мина.

Было похоже, что Меч стал частью его плоти и крови. Вскоре после этого каждый материал в зале начал сливаться с его плотью и кровью, становясь частью его тела.

Бум, Бум, Бум

Линь Мин чувствовал, что его сердцебиение следует за колебаниями энергии всего Храма Золотого Грома.

По мере того, как эти колебания становились все более интенсивными, распространяющаяся энергия начала застывать в Храме Золотого Грома и агрессивно сливаться с ним.

За Линь Мином тут же появилось Дерево Еретического Бога. Оно поднималось к небу, испуская мистическую силу, которая искрилась, как будто начала сливаться с залом.

Цвет всего Храма Золотого Грома начал напоминать цвет Дерева Еретического Бога, становясь все темнее.

Истинный Дракон вырвался из тела Линь Мина, взмывая в небеса. Сила лазурного Божественного Зверя начала наполнять окружающее пространство.

Все эти силы были вызваны странным резонансом, вызвав небольшие изменения в Храме Золотого Грома.

«Храм Золотого Храма... значит вот как было все это время ...»

В тот момент, когда мысли Линь Мина полностью слились с Храмом, он смог разобрать всю внутреннюю структуру и образ Храма Золотого Грома.

Так он смог подтвердить одно. Этот Храм Золотого Грома был поистине Храмом Чудес, который плыл над Морем Чудес.

В прошлом, когда Линь Мин все еще был на Планете Разлива Небес, он убил Сюань Уцзи и отправился в четыре Божественных Королевства Континента Разлива Небес. Там он получил приглашение от Наследного Принца Девяти печей, Ян Юня, посетить праздник на Озере Девяти Цветов. Именно на этом Озеро Линь Мин впервые услышал о Храме Чудес.

Если верить слухам, то выходило, что Храм Чудес был живым миражем, расплывчатым и призрачным, несравненно таинственным. Даже Верховный Старейшина Божественного Моря не мог надеяться приблизиться к нему.

Впоследствии, по какой-то неизвестной причине, Храм Чудес вышел из Моря Чудес. Ян Юня воспользовался возможностью исследовать Храм Чудес в качестве приманки и заманил всех героев мира в Храм Чудес, где он мог захватить их в свои сети.

Для Линь Мина того времени, Храм Чудес казался заполненным редкими сокровищами, и был полон опасностей на каждом шагу.

Линь Мин никогда не думал, что наступит день, когда он заполучит весь Храм Чудес в свой внутренний мир.

Когда Линь Мин уже собирался получить Храм Чудес, внезапно, в духовном море Линь Мина, печати проклятия, которые Император Громовое Наказание, поместил внутри него, начали погружаться!

Согласно условиям соглашения, момент, когда Линь Мин получит наследие, станет моментом, когда активировалось заклинание.

В тот момент, когда Линь Мин почувствовал проклятие, которое стремилось броситься в его духовное море, он сосредоточил свои мысли на своем внутреннем мире. Он больше не скрывал энергии своего внутреннего мира, но позволял ей всей вылиться, как бушующему морю!

И среди этой бурной силы самым привлекательным был серовато-черный куб - это был Магический Куб.

Куб был божественным инструментом души и был объектом, способным сдерживать силу души во всей вселенной. Печати проклятия, образованные Громовым Наказанием, создавались лишь с использованием части его остаточной души.

Насколько бы мощным Громовое Наказание не был в прошлом, невозможно было, чтобы часть его остаточной души сопротивлялась Магическому Кубу.

Кача!

С громким взрывом печати проклятия, которые Громовое Наказание поместил в духовное море Линь Мина, были уничтожены!

В то же время из глубины души Линь Мина наружу изверглась вся сила, содержащаяся внутри. Это была аура, которая, казалось, напоминала происхождение Вселенной. Она распространялась с непреодолимым импульсом, подавляя все на своем пути.

"Что!?!?"

Громовое Наказание вскрикнул в тревоге. Это внезапное изменение оставило его в панике. Первоначально он думал, что будет использовать печати проклятия, чтобы контролировать Линь Мина, и никогда не подумал бы, что Линь Мин будет использовать какие-то неизвестные методы, чтобы разразиться невероятной силой, которая непосредственно уничтожит его проклятие.

Печати проклятия были связаны с Громовым Наказанием, и их разрушение вызвало реакцию в его остаточной душе. Его фигура сильно задрожала, и стала ещё более расплывчатой!

<http://tl.rulate.ru/book/68/344378>