

Линь Мин никогда не сможет забыть Святого Суверена Доброй Удачи. Он был причиной падения человеческого рода.

Линь Мин, был бы рад без колебаний уничтожить все, что было связано со Святым Сувереном,.

И в это время, с грохотом в небе взорвался демонический фантом!

Было похоже, что энергетическое поле, запечатанное под землей, внезапно вспыхнуло силой, и из-за его крайней нестабильности сразу же рассеялось.

Когда поток энергии рассеивался, он падал, как волны черного ветра. Все мастера уклонились, чтобы избежать этих волн и черного ветра.

Ничего из этого не ускользнуло от взора Линь Мина. Он даже использовал свою ментальную силу, чтобы заманить частицу этого черного ветра в искажение пространства, в котором он прятался.

После того, как Линь Мин исследовал этот черный ветер, огоньки удивления загорелись в его глазах.

Этот черный ветер был наполнен огромным количеством энергии смерти. Более того, хотя остаточное энергетическое поле в черном ветре было заполнено огромной аурой, этой ауре не хватало сил. Как будто ... абиссаль уже умер.

Этот черный ветер, казалось, был накопленной энергией смерти, собравшейся после того, как труп абиссального демона пробыл под землей в течение 10 миллиардов лет.

С этими мыслями Линь Мин исследовал яму своим восприятием.

Он четко увидел, что происходит внутри. На дне ямы была цилиндрическая фигура, которая казалась похожей на скелет. Фигура была черной, с фут длиной и кристально гладкой, как кусок черного нефрита.

И на этом черном нефрите появились свежие пятна крови и плоти.

Эта плоть и кровь медленно поглощались черным нефритом, как если бы губка поглощала воду. Это были кусочки плоти и крови, которые принадлежали Голоду.

В поисках этого черного нефрита плоть и кровь Голода растаяла, превратившись в кровавую

воду, проглоченную им!

Линь Мин когда-то сражался с Голодом и знал его ауру. Он слабо почувствовал, что эта плоть и кровь принадлежат Голода.

Что касается черного нефрита, Линь Мин не знал, что это такое. Он мог чувствовать только невероятно плотную ауру, исходящую от него, которая была в сотни, если не в тысячи раз сильнее, чем кость дракона, которую Линь Мин получил в мистической области Божественного Зверя!

Когда Линь Мин увидел эту черную кость, он вдруг почувствовал, как маленький черный дракон в его внутреннем мире заволновался.

«М-м? Кроха Черный?»

Линь Мин был удивлен. В эти последние годы Кроха Черный провел большую часть своего времени в мире Линь Мина, объятый дремой. По мере того, как Линь Мин поглощал силу мира, маленький черный дракон также поглощал силу Вселенной, чтобы расти. Обычно он вел себя тихо и спокойно, не выходя из сна, а сейчас он внезапно начал беспокойно двигаться.

За все эти прошлые годы Линь Мин уже развил способность общаться с маленьким черным драконом на духовном уровне. Из того, как черный дракон вел себя, Линь Мин сделал вывод, что эта маленькая черная нефритовая вещица была чем-то, что дракону не терпелось проглотить.

«Ты хочешь сказать, что это реликвия, оставленная после смерти грозного существа?» пробормотал пораженный Линь Мин. Маленький черный дракон несколько раз сопровождал его к Бездне Вечного Демона, где он унаследовал силу Суверена Дракона, а также много знаний и опыта Дракона Суверена. Во многих областях маленький черный дракон разбирался гораздо лучше, чем сам Линь Мин.

«Если это так, то это, скорее всего, мощный абиссальный демон, который был убит Хозяином Дороги Асура. Хозяин Дороги Асуры оставил эту реликвию демона после себя, и теперь Святой Суверен ищет ее!»

Линь Мин вскоре догадался, что происходит.

Фактически, это был абиссальный демон, убитый и усовершенствованный Хозяином Дороги Асура. Но даже если все, что осталось от него, было реликвией, оно все еще было невероятно опасным и могло убить и поглотить многочисленные жизни.

В частности, она могла сформировать связь с плотью и кровью абиссального Голода. Используя это, Святой Суверен и смог найти реликвию демона.

Он хотел заполучить эту реликвию и пустить её на корм Голоду!

С тех самых пор, когда многих лет назад Святой Суверен вторгся в Царство Богов, Голод уже проглотил слишком много всего. Теперь он был очень близок к новому витку эволюции.

В настоящее время Святому Суверену нужно что-то, что могло бы привести Голод к качественным изменениям и позволить завершить его эволюцию, способствуя росту его силы!

Эта реликвия демона была ключом к достижению этого прогресса!

В это время ученики Дворца Доброй Удачи собрались у основания ямы. Энергия смерти, которая вырывалась из ямы, была настолько разъедающей, что мгновенно растворила бы плоть и кровь любого человека, но эти ученики почему-то оставались невредимы.

Никто из них не был даже ранен. Более того, когда у ямы собралось так много людей, привлеченных сокровищами, которые они выкопали, ученики не казались испуганными, скорее было похоже, что они ожидали этого.

Линь Мин задумался. Без сомнения, эти люди пришли подготовленными! Что касается влияния этой черной энергии смерти, то Святой Суверен, должно быть, дал им какой-то специальный магический инструмент, способный противостоять ей.

Затем из ямы выбежали два ученика Дворца Доброй Удачи.

Они прыгнули на поверхность, как два бешеных волка, холодно глядя на участников испытания, которые приходили со всех концов.

Эти два ученика противостояли сотне других мастеров, и совсем не казались пугающими.

Это удивило всех присутствующих.

Среди них один был относительно известный мастер душевник из секты уровня Истинного Божества на внутренней Дороги Асуры, а именно из Божественного Царства Божественной Пустоты. Этот мастер шагнул вперед с ухмылкой на лице. Он планировал сказать несколько слов, прежде чем начать бой за эти сокровища, чтобы весь акт казался более осмысленным.

Тем не менее, этот человек и предположить не мог, что оба ученика из Дворца Доброй Удачи выступят первым.

«Если ты не хочешь умереть, то поскорее проваливай!»

Эти унижительные слова были исполнены презрения. Участники испытания были на мгновение ошеломлены этими словами, прежде чем рассердились!

Эти ученики Дворца Доброй Удачи были безумны! Они со всем с ума сошли? Что придавало им смелости, чтобы произнести такие слова?

«Да вы сами нарываетесь!»

Несколько учеников внутренней Дороги Асуры дьявольски усмехнулись. Они также подумывали о том, чтобы перекинуться парой вежливых слов и спросить, хотят ли ученики Дворца Доброй Удачи разделить сокровище, но так как эти люди, казалось, сами стремились умереть, они не потрудились бы тратить время на ненужные шутки. «Вперед. У нас больше людей, чем у них. Объединимся и убьем их всех!»

Все больше и больше людей собиралось и двигалось вперед. Но в это время два ученика Дворца Доброй Удачи, которые выпрыгнули из ямы, чтобы спровоцировать собравшихся снаружи, внезапно отступили и упали в яму.

«М-м? Убегаете?»

«Они хотят нас заманить?» собравшиеся на месте события гении не были идиотами. Действия этих двух учеников вызвали их подозрения.

Казалось, как будто они пытались преднамеренно заманить остальных в яму.

«Будьте осторожны, в этой яме есть что-то странное. Черный ветер, который вырвался оттуда только что может быть смертельно опасен!» сказал один мастер, нахмурившись.

«Гм! Если они могут войти, почему мы не можем?»

«Неважно, за такое редкого сокровища стоит побороться. Если мы не посмеем даже спуститься, то зачем было приходить сюда!» небрежно сказал суровый на вид парень. Но, хотя он казался немного грубым, он не спешил. Он немного подождал и использовал своё восприятие, чтобы исследовать яму. Он почувствовал, что черный ветер, заполнявший это энергетическое поле, как будто исчез.

Таким образом, он облачился в доспехи, и в его руках оказалось два куска нефрита ясности разума. Затем он активировал свои энергетические защитные щиты до предела и осторожно влетел в яму.

После несколько тысяч футов с этим большим парнем ничего не случилось. Сильный черный ветер, который вырвался из ямы до этого, был мощным с самого начала, но после он значительно ослаб. В конце концов, абиссальный демон уже давно умер.

Глядя на этого парня, который при спуске оставался невредимым, многие мастера, которые были готовы сделать свой шаг, начали спешить.

Затем большинство участников испытания бросились в яму, среди них был и Линь Мин. Его никто не заметил. Он слился с толпой и начал спуск.

Попав в яму, можно было увидеть, насколько она велика.

Яма была три километра в диаметре и могла легко вместить более 10 000 человек. Но что касается глубины ямы, она была почти сто миль. Когда человек достигал её дна, свет сверху практически был не достигаем.

Более того, пока человек погружался все глубже в яму, энергия смерти становилась все плотнее и мощнее. Мастера аккуратно двигались вперед. В группе были также ученики Горы Парящего Пера. Хотя они принадлежали той же стороне, что и Дворец Доброй Удачи, они явно не знали, что замышлял Дворец Доброй Удачи. Это становилось понятно, стоило только взглянуть на выражение женщины в серой одежде.

Она была также поражена и полна сомнений.

Группа продолжала спуск, и темнота становилась все плотнее. Когда толпа приблизилась ко дну ямы, раздался мрачный голос.

«Вы наконец-то собрались с духом, чтобы спуститься? Я все это время почтительно ждал вашего прибытия!»

Мастера обернулись, чтобы увидеть говорящего - это был толстяк из Дворца Доброй Удачи. Толстяк стоял на дне черной ямы, холодно ухмыляясь, глядя на толпу участников испытания.

Ху!

Пылающие шары огня внезапно осветили дно ямы. Отблески пламени заиграли на свирепом лице толстяка. Толстяк был очень тучным, и это должно было быть забавным зрелищем, но в этой ситуации казалось, что он стал кровожадным демоном!

Участники испытания насторожились. Хотя их было много, они не могли действовать безрассудно в таком странном месте.

«Ты, конечно, любитель бесстыдно похвастаться. Думаешь, твой Дворец Доброй Удачи справится со всеми нами!? Вы все выкопали такую глубокую яму, кажется, вы хотели устроить тут свою собственную могилу! Черное болото - это природное кладбище небес и земли. После того, как ты умрешь, ты останешься здесь и сгниешь, туда тебе и дорога!»

Съзвизили несколько учеников внутренней Дороги Асуры. Пока они говорили, они успели сформировать боевой массив, готовясь справиться с любой ситуацией, которая может произойти.

«Кладбище? Довольно интересная точка зрения, но ты, кажется, допустил простую ошибку. Это место – лишь ваше кладбище! Раз уж вы все спустились, то оставайтесь!»

Толстяк вдруг взревел. Этот рев не был похож на рев человека, скорее на рев дикого зверя!

В следующий момент все его тело затрещало. Толстый слой жира на теле начал сильно извиваться. Тело покрылось жуткими синими венами, и стали подниматься стальные мышцы!

«Метаморфоза тела?» сразу подумал Линь Мин. Другие подумали об этом же.

Те святые, у кого были выдающиеся родословные, могли претерпевать метаморфоз тела. Святой Сын и Имперский Принц Наци были тому примерами.

Но вскоре Линь Мин обнаружил, что что-то не так.

Метаморфоза тела толстяка была слишком странной. Вся его плоть разошлась, как ткань по швам, и из-за трещин его тела показались костяные шипы, похожие на свирепые мечи и копья!

Его скелет также стал удлиняться, добавляя ему рост. Его тело поднялось до высоты более 10 футов, и все это время становилось все выше!

Аура, с которой Линь Мин был чрезвычайно знаком, внезапно вырвалась из толстяка. Эта аура исходила от ... Голода!