

Рубин была сосредоточена. Своими двумя маленькими руками она держала Магический Куб, плавающий в пустоте. Руки Линь Мина покрывали ее руки, пока он изливал свою силу души в Магический Куб.

Прежде чем получить помощь Рубин, он никогда не чувствовал, что его собственное духовное море так тесно связано с Магическим Кубом. Казалось, что Магический Куб был частью его тела, и он мог управлять им, как хотел.

Фуух!

Луч черного света ударил по Голоду, пронзая его лоб и поражая его духовное море!

«Аaaa!»

Голод вскрикнул от боли и печали. Звук походил на крик человека, кричащего с полным горлом стеклом, таким пронзительным он был.

Его тело начало греметь и трещать, как будто что-то ломалось!

Линь Мин был сосредоточенным и решительным. В эти последние минуты он никак не мог позволить Голоду разразиться силой, иначе он потерял бы все.

По велению его мысли, линии массива, которые обвили вокруг Голода, как горящая магма, внезапно просочились в его форму души, сожгли её, разрушив её волю.

Голод отчаянно боролся. Но вся его сила была в полном беспорядке, и он не смог собрать её воедино. В то же время его метка души стиралась, а сознание становилось все более размытым.

Он просуществовал миллиарды и миллиарды и никогда не предполагал, что однажды переживет такую сцену!

Даже когда Император Божественная Печать запечатал его душу, он никогда не боялся так сильно.

Это был, безусловно, самый ужасный способ умереть!

Он больше не мог двигать своим телом и не мог произнести ни слова словами. Даже его способность мыслить была заморожена. Эти короткие промежутки времени казались сотнями

миллионов лет, и боль, которую он испытывал за это время, казалась намного острее, чем вся боль, которую он пережил за последние 3,6 миллиарда лет!

"Все кончено"

Тон Линь Мина казался безэмоциональным. Магический Куб испустил еще один черный луч света, который проник в духовное море Голода как сверло в землю.

Пэн!

В этот момент дух Голода разлетелся на части, превращаясь в ничто...

В следующий момент, Магический Куб поднял черный вихрь души, который поглотил душу Голода, оставшуюся ныне без хозяина.

"Готово!"

Линь Мин глубоко вздохнул. Он потратил значительное количество энергии в этой битве, и не просто из-за того, что он использовал свою силу души или сжигал сущности крови Асуры, а из-за давления, которое он испытал, начав битву.

В это время позади Линь Мина находился дух артефакта Древней Божественной Печати, который наблюдал за разворачивающейся битвой, и не мог найти слов. Дух артефакта практически не играл никакой роли в битве, пока Линь Мин вместе с Магическим Кубом и таинственной маленькой девочкой покоряли душу Голода.

Более того, сумасшедший план Линь Мина заставил дух артефакта задыхаться в страхе и шоке. Этот младший на самом деле планировал стереть метку души Голода, а затем поглотить его душу.

«Младший, ты хочешь поглотить душу Голода? Ты должен знать, что даже если метка души Голода будет стерта, поглощать ее все равно будет неизмеримо опасно. А все потому, что даже если у этой души больше нет хозяина, она все еще сохраняет свой инстинкт сопротивляться и поглощать».

Дух артефакта был прав. Когда Линь Мин в прошлом получил Магический Куб, поглощение фрагмента души размером с рисовое зерно едва не заставило его духовное море погрузиться в иллюзию. Опасность при поглощении души без хозяина была так же высока.

Перед Линь Минем была душа существа, которое когда-то было пиковым Истинным Божеством. Хотя она была сильно ослаблена, она все еще была душой Голода. Проглотить её будет нелегко.

На что Линь Мин ответил: «Младший пока не планирует делать это. Голод, вероятно, прожил около 5 миллиардов лет или даже дольше ... воспоминания в его душе слишком велики, и такой человек, как я, у которого за плечами всего несколько тысяч лет жизни, будет все равно, что муравьем, желающим проглотить слона. Муравей не может проглотить слона, это нереально. Со способностью моего духовного моря я не могу поглотить так много воспоминаний. Мне нужно только запереть душу Голода и использовать ее так, как мне нужно».

Эта душа была без хозяина, у неё был стерта метка души, и в дополнение к подавлению Магического Куба, с изолированием души не должно быть никаких проблем.

«Так ... тоже хорошо!» дух артефакта Древней Божественной Печати облегченно вздохнул. Это было бы не так опасно.

В это время Линь Мин уже погрузился в медитацию. Он поглотил несколько пилюль для восстановления души и потратил два часа, чтобы вернуться к своему пиковому состоянию. Затем он вынул Магический Куб и извлек душу Голода.

В это время душа Голода уже сгущалась в черную сферу.

Недолго думая, Линь Мин разместил эту сферу между бровей, погрузив ее в свое духовное море.

Взрыв!

В духовном море Линь Мина сразу же поднялись волнующие волны!

Душа Голода была слишком сильна. Она была намного страшнее, чем душа Линь Мина.

В это время сцена духовного моря Линь Мина, пытающегося вместить душу Голода, была похожа на маленькое море, в которое внезапно упала гигантская планета!

Поднялось цунами, все море начало вздыматься.

Линь Мин побледнел. Он схватил Магический Куб и зажал его между бровями.

Ка Ка Ка Ка!

В этот момент массивный Магический Куб надвигался на небеса над духовным морем Линь Мина. Черная энергия вылетела из него, и когда эта черная энергия окутала землю, бушующая душа внезапно превратилась в мышь, которая увидела кошку; она сразу же успокоилась.

Душа Голода была просто слишком грозной. Усвоить её было бы чрезвычайно сложно.

Линь Мин использовал свою волю для формирования духовных веревок.

Свист, свист, свист!

Эти духовные веревки вырвались из духовного моря Линь Мина, как водяные змеи. Они передвигались по морю, окутывая огромную сферу многочисленными слоями.

Духовные веревки ползли по Голоду. Острые стальные иглы вонзались в душу Голода, как ножи, все глубже проникая в нее.

Веревка за веревкой духовной силы. Все больше и больше цепей поднимались в духовном море Линь Мина, заключая душу Голода в неисчислимые слои. Когда эти железные цепи натянулись, душа Голода, наконец, погрузилась в духовное море Линь Мина, полностью скрывшись.

Какое-то время неописуемо мощная сила души поднималась по духовным веревкам в духовное море Линь Мина. От этого чувства все тело Линь Мина застыло, парализовав его, как будто он был поражен молнией.

Духовное море Линь Мина поглощало силу души Голода через эти веревки. Издалека они выглядели как пиявки, сосущие кровь.

Если это продолжится, то постепенно душа Голода будет полностью поглощена духовным морем Линь Мина. Емкость и интенсивность духовного моря Линь Мина также будут увеличены до ужасающей степени.

Картина была похожа на картину моря, в которое внезапно влили воду объемом с планету. Глубина и ширина этого моря были бы несопоставимы с тем, каким оно было в прошлом!

Более того, поступая таким образом он получит еще одну выгоду; так Линь Мин мог сохранить душу Голода и получить еще большее преимущество, когда позже сразится со смертным телом Голода.

После того, как Линь Мин полностью заключил душу Голода в тюрьму, глаза Линь Мина открылись.

В это время Рубин стояла позади Линь Мина. Ее две руки были расположены на висках Линь Мина, помогая ему контролировать Магический Куб в его духовном море.

Линь Мин смог плавно поглотить душу Голода благодаря подавлению Магического Куба. И Рубин сыграла большую роль в достижении этого.

Линь Мин увидел, что лоб Рубин уже был мокрым от пота, и ее челка также приклеилась к ее лицу. В его сердце вспыхнуло теплое чувство.

«Спасибо, Рубин»

Линь Мин погладил Рубин по голове. Рубин застенчиво улыбнулась. Она была счастлива, что смогла помочь Линь Мину.

С тех пор, как Линь Мин поместил душу Голода в свое духовное море, ему казалось, что прошло не так много времени. Но на самом деле прошло два дня и две ночи. В течение этого времени дух артефакта Древней Божественной Печати пристально следил за Линь Мином.

Когда старый дух артефакта смотрел на Линь Мина, он, наконец, понял, что имели в виду другие, когда сказали «молодые превзойдут старых».

Душа Голода действительно была покорена. Кто бы мог подумать, что когда этот юноша вернется, он не только поможет решить великую проблему, которая все это время давила на разум духа артефакта, но он также заключит в тюрьму и поглотит душу Голода, чтобы использовать её?

Линь Мин потратил 6000 лет, чтобы вырасти до такой степени. Каким он станет, если ему дать еще 6000 лет?

Дух артефакта вздохнул, наполняясь эмоциями. Затем, казалось, он что-то вспомнил. Его взгляд покинул Линь Мина и обратился к Рубин.

Чувствуя пристальный взгляд духа артефакта Древней Божественной Печати, несколько застенчивая и робкая Рубин не могла не ухватиться за подол халата Линь Мина.

Рубин была такой робкой, что другим было трудно представить, что она спокойно и холоднокровно контролировала Магический Куб, чтобы серьезно ранить Голод.

«Она... дух Камня Вечной Жизни?» спросил с недоверием Древняя Божественная Печать. Существа на уровне трех божественных предметов уже превзошли вселенную, и им было трудно формировать свои духи. Если бы они действительно породили духи артефактов, тогда этим духам суждено было стать невероятно мощными существами, способными разрушить небо и землю. Но эта маленькая девочка явно не была таким примером.

Линь Мин взял холодную и маленькую руку Рубин в свою, давая ей понять, чтобы она не нервничала. Он улыбнулся и сказал: «Старший может верить и в это, но, если быть более точным, Рубин - это особая форма жизни, образованная на основе Законов Магического Куба и объединенная с волей, энергией и жизненной силой крови богоподобного мастера, а также со всевозможной другой информацией. Когда младший впервые пришел сюда, я привел с собой

маленькую девочку по имени Рыбка, и она имеет похожее происхождение. Она могла бы быть формой жизни из Фиолетовой Карты и связанной с Хозяином Дороги Асуры».

«Рыбка... Фиолетовая Карта... Хозяин Дороги Асуры...»

Дух артефакта Древней Божественной Печати погрузился в свои мысли. «Итак, это была та маленькая девочка... я ее помню... когда Император Божественная Печать установил Массив Божественной Печати, он, казалось, собрал набор чего-то. Итак, он покинул Царство Богов, чтобы отправиться на Дорогу Асуры и найти свой непревзойденный счастливый шанс ... и когда он вернулся, он действительно привел с собой маленькую девочку. Но к тому времени я уже охранял Массив Божественной Печати.

К сожалению, Император Божественная Печать не имел возможности усилить наследие, которое он получил. Когда он запечатал душу Голода, ему пришлось сжечь свою жизнь. Что касается меня, тогда-то и началась моя миссия. С тех пор я подавлял эту печать в течение 3,6 миллиардов лет ... »

Услышав слова духа артефакта Древней Божественной Печати, Линь Мин испытал к нему глубокое благоговение и уважение. Он охранял эту землю в одиночку в течение 3,6 миллиардов лет, сколько минут одиночества ему пришлось пережить? Сколько несчастий ему пришлось преодолеть?

Скорее всего, он боролся с душой Голода бесчисленное количество раз, израсходовав свою жизнь, верный своей миссией.

Он был похож на факел, который был зажжен в прошлом, установлен в неизвестном углу, где он продолжал освещать будущее человечества.

Осознав это, Линь Мин почтительно поклонился духу артефакта.

Старый дух артефакта улыбнулся. «Поклониться должен я. Если бы не ты, мне было бы суждено быть здесь, пока Голод не убил бы меня. Теперь я освобожден. Хотя моя жизнь разрушена, прожить еще сто миллионов лет или около того я все же смогу. Конечно, это при условии, что я не умру при других обстоятельствах».

Жизнь духа артефакта была намного длиннее жизни человека.

Линь Мин обхватил кулак ладонью: «Старший... младший через некоторое время планирует вернуться в место обитание человечества - в дикую вселенную. Я хочу спросить... есть ли у Старшего планы?

«Дикая вселенная?» удивился дух артефакта.

Линь Мин пересказал историю эвакуации человечества из Царства Богов. Чем больше дух артефакта слышал, тем больше он удивлялся. В последний раз, когда Линь Мин был здесь, он догадывался, что Линь Мин мог бы спасти мир, потому что он обладал Магическим Кубом. Но никогда старик не предполагал, что более 6000 лет назад, когда Линь Мин был только в области Божественного Лорда, он уже мог оказать такое ужасающее влияние на великую войну между человечеством и святыми.

Можно было смело сказать, что людям удалось бежать в дикую вселенную только благодаря Линь Мину. Линь Мина по праву можно было назвать ребенком судьбы!

«Я просто старый мешок с костями. Если от меня и может быть ещё какая-то польза, то пришло время показать миру, что я все еще могу зажечь!» когда дух артефакта договорил, Линь Мин улыбнулся с пониманием. Он знал, что Древняя Божественная Печать уже решил отправиться с ним в дикую вселенную и бросить вызов святым!

Его путешествие начнется прямо с этого момента!

<http://tl.rulate.ru/book/68/413099>