

Темная Луна ухватила за руку Линь Мина, ее большие полные слез глаза выглядели так, словно они могли говорить.

Видя реакцию Темной Луны, Линь Мин был поражен. Реакция Высокого Солнца и Феи Голубой Лотос была вполне ожидаемой, но он никак не ожидал, что ученик Истинного Божества, который был высокомерным и надменным с самого рождения, на самом деле окажется без всяких принципов.

«Ты играешь не так уж плохо, я чуть не повелся» мрачно сказал Линь Мин. «Чтобы избежать судьбы рабыни, ты, кажется, готова на все».

«Я... то, что я сказал, было правдой, даже теперь ты можешь отдать мне приказ...» Темная Луна запаниковала. Но в это время Линь Мин уже прислонил к её животу плоть и кровь Голода. Темная Луна издала пронзительный визг, разносящийся на мили округ. Трудно было представить, что даже в ситуации, когда ее жизненная сила была заблокирована, она все еще могла издавать такой крик.

«Мне жаль, но я бы предпочту поверить в плоть и кровь Голода, иначе разве бы ты не попыталась разорвать меня на части при моей встрече с Астральным Сводом? С плотью и кровью Голода, вживленными в тебя, я смогу, по крайней мере, прикрыться тобой».

Линь Мин закончил начатое, и больше не беспокоился о Темной Луне.

Он подошел к Сишэню. Глаза Сишэня были темными и пустыми. Он посмотрел на Линь Мина, невесело улыбаясь, не говоря ни слова.

Линь Мин не тратил время попусту. Он прямо приложил плоть и кровь Голода к открытой ране на груди Сишэня.

Прогорела лишь одна ароматическая палочка, и плоть и кровь Голода полностью слились с четырьмя генералами святых. Что касается печатей рун, которые Линь Мин поместил в тела этих людей, он медленно снял их, а также высвободил их жизненную силу их крови.

После начали проявляться функции мощного смертного тела святых. Раны, в которые проникла плоть и кровь Голода, начали медленно регенерировать, не оставляя даже шрама. Даже тяжело раненный Имперский Принц Сишэнь начал восстанавливать свою силу и способность ходить, его кости с громким треском восстанавливались.

Еще через четыре часа четыре человека полностью оправились. Они все встали на колени перед Линь Мином.

«Подчиненный Голубой Лотос приветствует Мастера».

«Подчиненный Темная Луна приветствует Мастера».

«Подчиненный Высокое Солнце приветствует Мастера».

«Подчиненный Сишэнь приветствует Мастера».

«Отлично. Вы все можете продолжать культивировать. Я отдам вам приказы позже. Сишэнь, скажи-ка мне, что это за черная книга? Откуда она взялась?»

Линь Мин вынул черную книгу из своего внутреннего мира.

Сишэнь почтительно ответил: «Сообщая Мастеру, эта книга - нечто, что этот подчиненный получил в древней гробнице в Руинах Первобытного Царства. Что касается того, что именно это такое, я не знаю. Я не могу открыть эту книгу и не могу прочитать ее. Знаю только, что в ней содержится демоническая сила, и если её использовать в бою, она может значительно увеличить мою силу. Но после её использования я чувствую себя особенно измотанным. Именно поэтому я старался по минимуму использовать эту черную книгу, чтобы избежать каких-либо постоянных ран или скрытые травмы... »

Сишэнь объяснил все, что знал, ничего не скрывая. Линь Мин нахмурился; то, что знал Сишэнь, в принципе не было ему полезно.

«Так значит книга из Руин Первобытного Царства. В этих руинах, кажется, есть какой-то секрет ...»

Линь Мин уже много раз слышала о Руинах Первобытного Царства. Это был мир, отделенный от 33 Небес, и некоторые люди полагали, что это были разрушенные фрагменты мира, оставшиеся после того, как рухнул какой-то древний мир, и он полностью не развалился на части только из-за своей связи с закланием Темной Бездны.

Дело было в том, что в Руинах Первобытного Царства был расположен вход в Темную Бездну. И этот вход, казалось, существовал с незапамятных времен, оставляя стабильными даже Руины Первобытного Царства.

Руины Первобытного Царства находились под контролем святых. Это была земля, наполненная небывалыми счастливыми шансами и великими опасностями. Если бы у мастера была великая судьба, а также великая сила, то он мог бы найти в этом месте наследие пикового мастера уровня Истинного Божества.

Линь Мин начал серьезно изучать черную книгу. Он продолжал изливать различные энергии, включая истинную сущность, духовную сущность, астральную сущность, силу божественности и даже силу демона. Но ни одна из его попыток не была эффективной.

Затем Линь Мин попытался использовать Законы Священного Писания и Сутры Асуры. Но руны Законов, которые он посылал, были, в конечном счете, уничтожены, когда касались туманной обложки черной книги, исчезая без следа.

Таким образом, у Линь Мина не было иного выбора, кроме как временно отказаться от изучения этой черной книги. Он бросил его обратно в свой внутренний мир и продолжил подавлять её Древней Печатью.

После чего Линь Мин вынул перо Парящего Пера из пространства Магического Куба.

Это перо было всего полфута в длину и казалось копьём из холодного железа. Линь Мин не сомневался, что, если бы он использовал это перо в качестве оружия, оно могло бы проникнуть сквозь смертное тело Императора святых!

Это было перо жизни Парящего Пера. Это было чудесное сокровище, и Линь Мин не собирался его игнорировать.

Однако Линь Мин обнаружил, что Парящее Перо наложила на перо несколько печатей Закона. Если кто-нибудь бездумно вмешается в эти печати, перо могло бы самоуничтожиться.

Хотя Линь Мин был уверен в своих способностях в разгадывании печатей, он не хотел терять время.

Святые и люди воевали, и каждое мгновение приносило больше трупов. Его время было чрезвычайно драгоценным, и он подсчитал, что, если бы он и захотел поглотить это перо в нормальные времена, на это могло бы уйти около года. Сейчас он о не мог позволить себе потратить это время.

И тут у него появилась идея. Он посмотрел на Фею Голубой Лотос.

«Я хочу поглотить перо твоего мастера. Ты можешь мне с этим помочь?»

Фея Голубой Лотос была потрясена. Боль и нерешительность, казалось, вспыхнули в ее глазах. Она хотела выполнить приказ Линь Мина, но, казалось, что это заставит ее потерять что-то драгоценное в своем сердце, сделав ее несравненно грустной.

Линь Мин был удивлен тем, что увидел в глазах Феи. Это было что-то непростое. Несмотря на то, что плоть и кровь Голода проникли в ее духовное море, и Фея была под контролем его подавляющей умственной силы, ей все же удалось сохранить слабый след самосознания.

Но как жаль, что ее воля не могла сравниться с его собственной.

Линь Мин прошел шесть циклов реинкарнации и осознал непостоянство мира. С добавлением его сильной веры различия между их ментальными способностями были слишком велики.

«Можешь? Или не можешь?» тихо сказал Линь Мин, говоря быстро и отчетливо. Фея дрожала, и блеск в ее глазах размылся и исчез.

Она встала на колени и послушно сказала: «Сообщаю Мастеру, чтобы снять проклятия моего почетного мастера, которые она поместила в это перо, нужно унаследовать метод культивирования уровня Истинного Божества моей Божественной Горы Парящего Пера - Искусство Преобразование Пера. Несмотря на то, что я просмотрела все Искусство Преобразования Пера, мое культивирование ограничено, и я не могу передать его Мастеру. Но повторить часть так, чтобы Мастер смог использовать эти знания и быстрее отменить заклинания внутри пера, возможно».

«Хорошо!» Линь Мин был в восторге. «Если я смогу поглотить перо твоего мастера, то я отмечу твою помощь, как заслугу. Я вознагражу тебя, чтобы твои силы могли подняться на другой уровень» небрежно обещал Линь Мин.

Фея Голубой Лотос следовала за Парящим Пером в течение многих лет, и то, чему Парящее Перо могла научить ее, вероятно, уже было изучено. Остальное Фея должна была воспринять самостоятельно. Если бы Фея Голубой Лотос хотела найти какой-то конкретный момент, чтобы улучшить свои успехи на пути боевых искусств, в тех аспектах, где ей помогала Парящее Перо, это было бы непросто. Но, если бы она последовала за Линь Мином, он мог бы поделиться некоторыми из своих исключительных Законов, в частности, принципами, которые он усвоил на святынях Мира Души, что позволило бы ей получить больше вдохновения.

Конечно, если бы Фея Голубой Лотос услышала об этих так называемых наградах, когда у нее все еще была собственная воля, то она, вероятно, настолько разозлилась бы, что начала бы выпускать пар.

Но для нынешней Феи слова Линь Мина были все равно, что императорский указ.

Она выглядела невероятно польщенной: «Работать ради славы Мастера - это то, что должно быть сделано. Я не смею требовать награды».

Когда она договорила, она достала нефритовый листок Искусства Преобразования Пера и затем начала передавать часть содержимого Искусства Преобразования Пера Линь Мину через передачи звука.

Нефритовый лист в руках Феи содержал только часть Искусства. И эта часть была запечатана слоями шифров. Без Феи Голубой Лотос было бы невозможно увидеть, что было записано внутри.

Линь Мин слушал и смотрел одновременно. Этот нефритовый свиток Искусства Превращения Пера, казалось, содержал бесконечные иллюзии, как будто внутри был калейдоскопический мир.

Линь Мин был доволен. Какое прекрасное Искусство Преобразования Пера! Хотя с точки зрения Законов Великого Дао, оно и было намного хуже Священного Писания, оно специализировалось на разных вещах. Священное Писание подробно описывает пути жизни и смерти, но Искусство Преобразования Пера фокусировалось на разуме, иллюзиях и атаках божественного восприятия. Искусство Преобразования Пера детализировало много методов атаки, и в этом оно фактически достигло пика.

Слои за слоем... Великий Дао Иллюзий был всеобъемлющим. С каждым новым шагом можно было увидеть другой пейзаж, круживший голову.

«Если у Мастера возникнут какие-либо вопросы, пожалуйста, спросите меня. Я всегда буду ждать ваших приказов».

Еще через два часа Фея, наконец, закончила передачу звука и поклонилась.

«Очень хорошо!» Линь Мин махнула рукой. «Я уйду в уединение на десять дней. Вы все можете оправляться от своих ран и занять позиции защитников!»

Четыре генерала святых поклонились и удалились, оставив Линь Мина одного. Когда он подвел итоги своего урожая в этой битве, то мог бы назвать его колоссальным.

Линь Мин получил четырех верных и преданных слуги, Легион Голода, таинственную черную книгу, а также Искусство Превращения Пера и перо жизни Парящего Пера!

С таким большим количеством преимуществ это был поистине великий дар, который преподнесли ему святые!

Линь Мин успокоился и быстро вошел в состояние боевого намерения. Позади него тихо появилось дерево Бодхи, его ветви и листья растянулись, когда вокруг него выросла независимая чистая земля абсолютного блаженства.

Линь Мин был окутан бесконечным звездным светом. В это время он выглядел как небесный с самых высоких небес.

Нефритовый свиток Искусства Преобразования Пера, а также перо Короля Бога Парящего Пера медленно парили вокруг него, двигаясь вверх и вниз, купаясь в кристаллическом звездном свете ...

.....

Пока Линь Мин усваивал перо жизни Парящего Пера, он не знал, что все, что произошло в Галактике Облака Крови, было обнаружено разведчиками, и эта информация медленно передавалась по дикой вселенной!

Галактика Потала, большой зал.

Здесь собрались Император человечества Шакья, Великий Безграничный Будда, Цзюнь Голубая Луна, Диухэнь из расы первородного бога, Боевой Суверен То Багуй из расы небесных, Император Ланьлу расы женщины-бога, которая в прошлом входила в запретные земли Асуры с Линь Мином, а также множество других офицеров и важных фигур.

Это была обычная военная встреча. Основная цель этой встречи состояла в том, чтобы выслушать свежие отчеты о боевых действиях и затем обсудить план последующей войны.

<http://tl.rulate.ru/book/68/417164>