

Глава 2061 – Бой с Астральным Сводом

В море звезд Линь Мин и Астральный Свод стояли всего в 10 милях друг от друга.

Звездный свет был туманным, а убийственное намерение мрачным. Из-за невидимой энергии все пространство стало плотнее.

Все были сосредоточены на этой борьбе. Божественная Мечта уже распространила свое силовое поле для защиты людей.

Линь Мин был духовным лидером человечества. Сразу после проникновения в область Императора он теперь готовился к битве против Короля Бога!

В это время Астральный Свод скрестил свои огромные руки на груди, а огромный золотой меч прижал к своему телу. Это действие не означало, что он смотрел на Линь Мина свысока, просто это была начальная боевая стойка метода культивирования Истинного Божества, которому обучался Астральный Свод - Астральный Свод Святого Тела. Когда его руки были скрещены, хотя казалось, что его движения не могут быть быстрыми, эта позиция объединяла астральную сущность в его теле и формировала тип потенциала.

Что касается Линь Мина, его боевая стойка была гораздо более распространенной. Он парил высоко в воздухе, его рука была вытянута по диагонали, направляя острие копья вниз в пустоту. Его глаза были закрыты, когда он соединился с окружающим пространством своим божественным восприятием. Для мастера боевых искусств на уровне Линь Мина не было никакой разницы между открытыми и закрытыми глазами. Однако закрыв глаза, он мог быстрее успокоить свой разум, сформировав более совершенный союз во вселенной его тела и вселенной мира.

Это была позиция становления единым целым с небесами и землей, а также пик проявления Законов Асур и Законов Священного Писания!

Мир, казалось, замер на этот миг.

Взрыв!

Астральный Свод был первым, кто начал действовать. Его движения были внезапными, и его скорость сразу достигла пика!

Астральный Свод был тем, кто достиг пика в системе трансформации тела. С точки зрения Законов и силовых полей он мог оказаться в невыгодном положении, но с точки зрения телосложения он достиг почти пика во вселенной.

Мощное тело принесло ему не только ужасающую силу, но и беспрецедентную скорость!

Никто не мог понять, как Астральный Свод начал атаку, когда его руки были скрещены на груди. Присутствующие Императоры увидели вспышку, когда Астральный Свод превратился в луч света, который полетел вперед!

Потенциал, который Астральный Свод собрал в первоначальной боевой стойке Астрального Свода Святого Тела, был полностью заложен в этот удар. И напал он на Линь Мина не золотым мечом в его руке, а кулаком!

Фактически, смертное тело такого человека, как Астральный Свод, уже могло сравниться с

духовным сокровищем Истинного Божества. Не было никакой разницы в ударной силе между его кулаком и мечом!

Пустота рухнула. Пространственные бури охватили все вокруг и катились вперед. Эти бури собирались вместе, сливаясь с потенциалом Астрального Свода. В этот момент Линь Мина встречал не кулак, а падающую звезду!

Все задержали дыхание. Вот в чем было несоответствие между Истинным Божеством и Императором. Наблюдая за кулаком Астрального Свода, Императоры не могли не подумать о том, что его удару невозможно будет сопротивляться. Это чувство не отличалось от того, что возникало при виде смертоносных оползней и цунами; с чем-то подобным было невозможно бороться!

И в это время Линь Мин тоже сделал свой ход. Его глаза открылись, как глаза Божественного Дракона, пробудившегося ото сна!

Линь Мин атаковал своим копьём, его удар столкнулся с кулаком Астрального Свода.

В этом ужасающем ударе разразились бесконечные бури пространства и времени. Все, что осталось, - это огромный импульс, сформированный в кулаке Астрального Свода, и врезавшийся в Копье Черного Дракона Линь Мина.

Столкновение кулака и копья!

Чи -

Мощное давление заставило Копье Черного Дракона исказиться; оно согнулось, как натянутый лук.

Но в то же время защитная астральная сущность Астрального Свода также пропустила удар, оставив на его руке золотые пятна крови.

Эти пятна крови горели в астральной сущности, подобно массе божественного пламени, излучая всемогущий свет, как будто взорвалось солнце.

Взрыв!

Двое разошлись. Копье Черного Дракона выпрямилось. Астральный Свод и Линь Мин отлетели на несколько сотен миль, прежде чем остановились в пустоте!

В этом одном ударе никто не смог причинить вред другому. Но у многих мастеров боевых искусств на лбу выступили капли пота. Этот Астральный Свод был слишком ужасен. Хотя они не знали, какого ранга было черное копьё Линь Мина, они подозревали, что оно должно быть сокровищем Истинного Божества самого высокого калибра. Но Астральный Свод фактически использовал свой кулак, чтобы бороться с этим копьём; насколько могущественным было его смертное тело!?

Хотя кулак Астрального Свода был ранен, далее ...

Все посмотрели на Астральный Свод и увидели, как он машет правой рукой. Пятна крови на его кулаке застыли, и золотая кровь впиталась обратно под его кожу. Рана на его руке заживала с видимой скоростью и вскоре совсем исчезла.

Видя такую пугающую способность к физическому восстановлению, присутствующие мастера почувствовали слабость в душе. Этот человек обладал смертным телом с ужасной защитной способностью, способной противостоять духовному сокровищу Истинного Божества, а также обладал огромной способностью к регенерации; это была просто идеальная защита! Присутствующие Императоры из рода людей решили, что даже если такой враг остановится и позволит им ударить его, они все равно не смогут ничего с ним сделать.

Была ли это сила Астрального Свода?

И правду говорят, что среди тех, кто смог стать Истинным Божеством, не было слабых.

Линь Мин прищурился, посмотрел на правую руку Астрального Свода и сказал тихим голосом: «Вот значит как. С точки зрения крепости тела смертного вы уже намного превосходите ранг более низкого Истинного Божества...»

У каждого Истинного Божества были свои особые навыки. Например, Великий Брахмический Бог Король преуспел в аспекте разума и духовного моря. Божественная Мечта сбалансировала свое культивирование системы сбора сущности и системы закалки души и смогла показать бесчисленные вариации стилей, отчего Астральный Свод и не мог противостоять ей. Парящее Перо также была похожа на Божественную Мечту. Она была опытна в аспекте духовного моря и иллюзий, и даже имела высокие достижения в аспекте тела.

Что касается Астрального Свода, он культивировал только свое тело. Чтобы стать Истинным Божеством с одной силой своего тела, он использовал единую систему культивирования, чтобы противостоять двум другим. Из этого становилось видно, насколько велика сила смертного тела Астрального Свода. Этот человек имел бесподобный талант в аспекте системы трансформации тела, и он был тем, кто проявил этот талант до крайности!

«Мое смертное тело на самом деле выходит за пределы духовного сокровища Истинного Божества. Но духовные сокровища Истинного Божества - это просто объекты. Уничтожить их, хотя и нелегко, но все же можно. Что касается меня, я владею разными методами культивирования и разными навыками. С моим смертным телом, когда я вливаю астральную сущность и активирую Астральный Свод Святого Тела, и крепость моего тела возрастает в десять раз! Твои атаки сильны, но если ты не сможешь прорваться сквозь мою оборону, то все будет бесполезно!»

Астральный Свод усмехнулся. Даже Божественная Мечта не могла причинить ему вреда и лишь заперла его в своих иллюзиях.

«Понятно...» у Линь Мина не было никакого выражения на лице. Так и что, если смертное тело Астрального Свода было сильным? Его смертное тело было также сильным и невероятно грозным. В частности, после открытия еще одного Дворца Дао Линь Мин хотел вступить в открытую битву с мастером трансформации тела!

В этот момент в теле Линь Мина открылись шесть Дворцов Дао! Позади него появились девять блестящих звезд. Бесконечный звездный свет заливал Линь Мина, сливаясь с этими шестью Дворцами Дао!

Даже Копье Черного Дракона Линь Мина начало сиять ослепительным звездным светом, рассеивая вокруг себя сияющий серебристый блеск. Копье Черного Дракона было высшим духовным сокровищем Истинного Божества, но если он не сможет вложить в него достаточно силы, его сила будет значительно уменьшена.

Теперь, побывав под звездным светом, Копье Черного Дракона, казалось, ожило. Из копья доносились звонкие крики дракона, разносящиеся сквозь пустоту в бескрайние просторы.

Астральный Свод прищурился. «Ты хочешь соревноваться со мной, используя трансформацию тела? Хаха, ну, давай!»

Когда Астральный Свод договорил, он взревел и направил кулак на Линь Мина!

Линь Мин выпустил свое копьё в ответ!

Взрыв!

Это был второй раз, когда эти двое столкнулись. Золотая астральная сущность и серебряный звездный свет превратились в ужасающую энергетическую бурю, которая вырвалась наружу!

На этот раз Копье Черного Дракона не согнулось. Казалось, что оно действительно стало непревзойденным Божественным Драконом, способным разрушать звезды!

Астральный Свод был Богом Королем трансформации тела, и его скорость приближалась к пределам возможностей. Но Линь Мин был на самом деле не хуже, он был в состоянии не отставать от скорости Астрального Свода!

Эти двое из них участвовали в жестокой схватке скоростей. Однако их ударная сила не была потеряна в этой погоне за скоростью. Фактически, каждый раз, когда они сталкивались, их удары вызывали энергетический шторм. Каждый раз, когда буря рождалась, она ещё долго не исчезала. Издалека казалось, что все далекие небеса покрыты гигантскими золотыми и серебряными вихрями!

Метеор размером почти в тысячу миль был поглощен этим золотым и серебряным вихрем и сразу же разлетелся на части, прежде чем превратился в пыль.

Это ошеломяло разум. Как атаки этих двоих могут быть такими ужасающими? Если бы некоторые из более слабых присутствующих Императоров были затронуты, то от них не осталось бы даже костей!

Как же можно бороться с такими скоростными атаками, где каждая атака, обладала такой мощью?

«Хахаха! Здорово! Чудесно!» дико взревел Астральный Свод. То, что он так безрассудно смеялся посреди столь жестокой битвы, доказывало, что у него все еще оставалось достаточно сил.

Посреди этого громкого смеха тело Астрального Свода излучало треск. Его тело начало расти, и слабое красное сияние покрыло его тело. Мистический символ, который появился между его бровями прежде, показал еще раз; он завершил метаморфозу своей родословной!

Взрыв!

Пустота взорвалась. После трансформации Астральный Свод смог пробить черную дыру в пустоте своими ударами. Линь Мин быстро отступил!

Линь Мин схватил свое копьё, его глаза сверкали при взгляде на Астральный Свод!

Это был первый случай, когда Астральный Свод использовал тяжелый меч в своих руках!

Этот тяжелый меч, казалось, ничем не отличался от двери, а клинок был даже выше человека. Но поскольку Астральный Свод держал этот тяжелый меч, эта невероятная длина казалась совершенно уместной.

Этот тяжелый меч был цвета темного золота и не отличался от обычного меча. Однако Линь Мин обнаружил, что когда свет проникает через этот меч, он на самом деле, кажется, искажается, как будто меч втягивал его.

Или, возможно, пространство вокруг самого меча было искажено.

«Этот меч зовут Темная Звезда!» с гордой улыбкой сказал Астральный Свод, увидев, как Линь Мин смотрит на его меч.

«Когда я вступал в область Истинного Божества, я однажды ушел в уединение на темной звезде. Используя страшную гравитацию темной звезды, я закалил свое собственное смертное тело. После того, как я проник в область Истинного Божества, прежде чем уйти, я использовал все свои силы, чтобы вытащить кусок материи из этой темной звезды, кусок, который был три дюйма в ширину, фут в длину и отличался весомой толщиной. После того, как я вернулся, я ушел в уединение еще на тысячу лет, чтобы использовать этот материал темной звезды для создания тонкого и длинного меча. Используя эту форму меча в качестве основы, я бросил на него огромное количество демонической стали золотого драгоценного камня, в конце концов, превратив ее в тяжелый меч! Я не улучшил его и не вырезал на его поверхности никаких демонических рун. Хотя это сокровище Истинного Божества, в нем нет никаких сверхъестественных способностей или массивов. Но с его ужасающим весом и невероятной твердостью это лучшее оружие для меня!»

Многие были сбиты с толку.

Темная звезда? Что это значит?

<http://tl.rulate.ru/book/68/424396>