

Глава 2147 - Прошлая жизнь Шэн Мэй (В)

Подавляющее большинство из этих абиссалеяй изначально были из ряда тех, что обладали низким интеллектом. После стимулирования секретной техникой они лишились рассудка и теперь ничем не отличались от диких зверей.

Увидев эту маленькую девочку, абиссали мгновенно рассвирепели.

Аааа!

Толпа абиссалеяй взвыла, бросаясь к маленькой девочке!

Увидев этих злобных и смертоносных абиссалеяй, маленькая девочка стиснула зубы. Она крепче стиснула свой меч и подняла его. Свет меча заискрился и первый абиссаль был разрублен на части!

Бесчисленные трупы валялись на земле. Кровь окрасила ее лицо, одежду, залила все ее тело плотным запахом крови, как будто она была кем-то, кто выполз из кровавых прудов ада.

Вид такой милой маленькой девочки, залитой кровью, оказывал невероятное визуальное воздействие. Трудно было представить, что окружающее месиво было делом её рук.

Старик равнодушно посмотрел, как абиссали устремились вперед. Он только махнул рукой, и другая группа диких абиссалеяй вырвалась из других ворот.

Эти абиссали были еще более грозными, чем предыдущие. Они выли, когда мчались к маленькой девочке ...

Год за годом маленькая девочка переживала бесконечные и неисчислимы бойни.

Много раз, потому что ее враги были слишком сильны, она была почти разорвана в клочья абиссалеями.

Иногда она оставалась тяжело раненой, и еле дышала на грани смерти.

Но каждый раз, когда она умирала, ее помещали в кастрюлю с кипящим лекарственным раствором, где она мучилась, пока медленно не оправлялась от своих ран.

Она становилась все сильнее и сильнее, и ее культивирование поднималось все выше и выше. Каждый дюйм ее плоти пережил серьезнейшую закалку. Из маленького ребенка она медленно выросла в молодую девушку.

В какой-то неизвестный момент между ее бровями виднелось уже не одно, а два красных пятна.

Как, если бы два лепестка цветка оказались между ее бровями.

После этого ее одну бросили на огромную дикую равнину.

Без таблеток, без припасов она самостоятельно осмелилась пройти через дикие равнины, встречая бесчисленное количество древних великих зверей и убивая их!

Без таблеток она собирала все, что ей было нужно. Получая ранения, она лечила себя сама.

Она прошла сто миллионов миль по огромной пустынной земле, все время убивая бесчисленных диких зверей.

В это время она уже стала женщиной, чья красота была способна вызвать гибель народов. Ее сила была выдающейся. В расе первородного бога ее статус был подобен луне в ночном небе, она была такой же сияющей и великолепной.

Цветочных лепестков между ее бровями стало три. Когда появился третий, она была заперта на рифе небольшого острова в глубине моря.

Этот маленький остров был местом, где были похоронены кости древнего великого императора. Там было гигантское силовое поле, которое покрывало эту землю, и обычный мастер боевых искусств нашел бы его невыносимым.

Но эта молодая девушка была заперта на этой земле и её удерживали цепи.

Её стройная и очаровательная фигура была тесно связана этими цепями. Кольца из темной стали вонзились в ее плоть, которая кровоточила. На ее прекрасном теле оставались глубокие красные следы.

А позади нее были скалистые рифы. Эти рифы были сделаны не из обычных камней, а из внеземных божественных камней. Эти камни вонзились ей в спину, как бесчисленные иголки.

Цепи тоже не были обычными цепями. Это были цепи, удерживающие драконов, созданные гроссмейстером формирований массивов.

Они могли не только связать тело, но и запереть божественную душу.

Помимо давления со стороны силового поля великого императора, молодая девушка уже с самого начала обнаружила, что дышать здесь практически невозможно.

Когда поднимались приливы, бесконечные огромные волны врезались в ее тело. Она снова и снова терпела эту мучительную боль.

И после того, как прилив отступал, пылающее жаркое солнце обжигало её тело.

Скоро она лишилась все красок жизни. Она лежала неподвижно, даже не моргая, как будто стала нефритовой статуей.

Она терпела такие чудовищные страдания молча, терпеливо ожидая ...

Никто не приходил, чтобы проверить, как она, и никто не доставлял сюда еду. Она могла только смотреть вдаль, на горизонт, покрытый густым туманом, и безграничное море и бескрайнее небо, раскинувшееся перед ней.

Она как будто уже была забыта этим миром. Если она не сможет освободиться, то просто умрет здесь.

Одиночество, отчаяние, боль, такие страдания могут заставить даже смелого человека сойти с ума.

В самом начале молодая девушка чувствовала себя совершенно беспомощной. Но медленно она обнаружила остатки Законов таинственного великого императора. И обнаружила, что энергия небесного и земного происхождения здесь в сто раз богаче, чем снаружи.

Она начала понимать Законы, каждый день, изо дня в день.

Каждое утро она облизывала цепи из темной стали, выпивая утреннюю росу, которая собиралась на холодном металле. Она вдыхала чистейшую силу мира, что царила здесь.

Она постоянно накапливала свои силы, постоянно наращивала свою мощь.

И вот в один прекрасный день, когда ее сила достигла определенного уровня и она, наконец, преодолела препятствие в прорыве, ее сила поднялась на совершенно новый уровень!

Как феникс, купающийся в пламени, на грани смерти она пережила свое собственное нирваническое перерождение!

Бэм!

Она разорвала железные цепи, которые связывали ее тело, и разнесла божественные камни позади нее на куски. С громким и ясным криком она бросилась в бескрайние синие небеса!

В этот момент она испытала другую сублимацию своих сил и переживаний, другую трансформацию.

Среди ее современников уже не было никого, способного соперничать с ее силой ...

.....

Битва, бойня, культивирование ...

Ее врагами были и абиссали и бесконечные дикие звери, и потом опять бесконечные волны абиссалий. Хотя она обладала красотой, способной погубить царства, она никогда не испытывала чувств любви, что появлялись между мужчиной и женщиной.

Все, что она знала, это кровь.

Все, что она знала, это сражения.

И все, что происходило с этой несравненной женщиной, перетекало во внутренний мир Шэн Мэй.

Как будто это была жизнь, которую пережила она, самая что ни на есть настоящая жизнь.

Однако это был только сон, который не имел ничего общего с Шэн Мэй. Потому что в ее воспоминаниях Шэн Мэй просто не могла найти эти сцены.

Кто же эта девушка из её сна?

Эта красивая женщина была похожа на Шэн Мэй. И между ее бровями был также знак красного лотоса; это был символ девяти революций реинкарнации ...

Она как будто спала, и как будто не спала, Шэн Мэй больше не могла различить, была ли она самой собой или же женщиной в этом сне ...

После пережитых неисчислимых лет сила этой женщины из сна стояла на самых высоких уровнях вселенной. Красный лотос между ее бровями давно достиг совершенства, и то, что далее увидела Шэн Мэй, заставило ее задохнуться.

В безграничном огромном пространстве она увидела плавающий темный континент.

И на этом континенте были кости, бесконечные кости!

Некоторые из этих костей были в форме скелетов людей, некоторые были в форме свирепых монстров, всевозможных диких зверей и даже в форме богов, чьи скелеты простирались на тысячи миль.

Все эти скелеты излучали невероятно ужасающую ауру. Если бы кости слабака оказались в это месте, они сразу же обратились бы в пыль под давлением!

Без сомнения, на этом темном континенте были только остатки несравненно могучих мастеров.

Было невозможно вообразить, сколько здесь погибло несравненно сильных могучих мастеров.

Глядя на кости, становилось понятно, что их хозяева умерли примерно в одно и то же время.

Исходя из этого, можно было предположить, что прошла невероятно жестокая война, в которой участвовали бесчисленные и несравненно могучие мастера!

Несравненная женщина стояла над этими бесконечными костями, как будто она была в другом мире.

Она была босой, в длинном черном платье, которое струилось по её телу, как вода. Божественный блеск исходил от нее, покрывая её тело, окутывая ее слабым туманным сиянием.

Ее аура, казалось, слилась воедино. В этом жестоком и диком мире она казалась совершенно неуместной.

В своей жизни она пережила бесконечные боины. Но в это время она была похожа на единственную орхидею в глубоком и пустом каньоне, неземную и потустороннюю, ее белоснежная кожа была незапятнана смертными делами.

Даже это темное и зловещее поле битвы, покрытое слоями убийственных намерений, казалось, не имеет к ней никакого отношения.

И в это время перед женщиной что-то появилось.

Это была... фиолетовая карта.

Маленькая карта была размером с ладонь. И на этой карте были вырезаны бесчисленные странные и не поддающиеся расшифровке знаки.

Эти знаки были древними и мистическими. Просто глядя на них, чувствовалось, что они могли украсть душу.

Карта была похожа на развевающуюся бабочку, летающую вокруг этой несравненной женщины.

Женщина посмотрела на карту. В ее светлых глазах, казалось, появлялись бесконечные оттенки печали и сожаления ...

Однако все эти сложные чувства в конечном итоге исчезли, оставив её в мире и спокойствии. В ее настроении больше не было волнения.

Карта трепетала, медленно подлетая ко лбу бесподобной женщины.

Затем ... нежно, нежно, нежно ... она врезалась в нефритовую плоть на лбу женщины.

Красный лотос с девятью лепестками был разорван картой, мгновенно исчезая...

Пролилась кровь и была поглощена фиолетовой картой. Затем бесконечный багровый свет окрасил этот темно-серый мир ...

В тот момент мир, казалось, обрел весь свой цвет. Бесконечная жизненная сущность безрассудно извергалась из женщины. Все больше света вырывалось от тела женщины. Как черный феникс, сжигающий себя, она была ослеплена ярким сиянием!

Из-за сияния этой женщины этот темный мир снова наполнился прекрасными цветами.

Женщина сожгла все, чем она была, без остатка. Последняя вспышка блеска ее жизни, казалось, превратилась в вечность ...

<http://tl.rulate.ru/book/68/465117>