

"Глубина познаний этого парня в буддизме просто поражает!"

"Я и близко не стою на этом уровне".

"Если бы он родился в буддийском учебном заведении, то, без сомнения, стал бы буддийским мастером!"

Мудрецы Храма Грома шепотом обсуждали Чу Куангрена. Было видно, что слова Чу Куангрена произвели на них сильное впечатление.

После многих лет постижения буддизма их мастерство в буддийских знаниях не вызывало сомнений. Однако нескольких слов Чу Куангрена оказалось достаточно, чтобы очистить их сознание и дать им возможность увидеть более ясную картину буддизма.

Буддийские достижения Чу Куангрена намного превосходили достижения мудрецов.

...

После обмена опытом мастер Хуэй Синь открыл для Чу Куангрена библиотеку писаний.

Войдя в библиотеку, Чу Куангрэн без колебаний начал читать о различных буддийских техниках, полностью игнорируя произведения буддийской литературы.

Молодой монах, который его наставлял, не мог не нахмуриться при виде такого зрелища.

Ведь буддийские техники - это уникальный класс боевых искусств. Не зная буддийской литературы, трудно было бы добиться какого-либо прогресса.

Пропускать литературные произведения и сразу переходить к чтению буддийских техник считалось в Храме Грома большим табу.

"Брат Чу..."

Как раз в тот момент, когда молодой монах собирался сделать замечание Чу Куангрэну.

Тело Чу Куангрена тут же озарилось слабым слоем буддийского сияния, а центр его ладони излучил вспышку золотистого цвета.

"Неужели это Золотая Праджня Ладонь Храма Грома?!"

"Хисс..."

вздыхнул молодой монах.

Он и представить себе не мог, что Чу Куангрэн овладеет этой техникой за столь короткое время. Что это было за колдовство?!

"Учитель, вы говорили?"

Чу Куангрэн с любопытством посмотрел на молодого монаха.

Молодой монах тут же проглотил свое первоначальное замечание и ответил: "Ничего особенного, я просто хотел напомнить тебе, что ты можешь читать все писания в этой библиотеке. Я сделаю свой ход".

"Спасибо, учитель".

Молодой монах вежливо поклонился и ушел.

Однако втайне он покачал головой.

Чу Куангрэн разбирался в буддизме настолько тонко, что даже настоятелю было не до него. Не было необходимости обращаться к какой-либо литературе.

После ухода молодого монаха Чу Куангрэн принялся за изучение различных техник. С помощью свойства "Медитативная ясность" он осваивал эти техники с невероятной быстротой.

"Золотая ладонь Праджны..."

"Бесфазный палец смерти..."

"Меч солнечного зачарования..."

Один за другим Чу Куангрэн начал впитывать буддийские техники.

Таинственные даосские рифмы и величественный буддийский свет, струившийся вокруг его тела, придавали ему святую ауру.

В то же время его Трансцендентная Даосская Физика, поглощающая Даосские Рифмы из всех Буддийских Техник, приближалась к завершению.

...

В Институте Дхаммы Храма Грома.

Институт Дхаммы был местом, где собирались воины-монахи Храма Грома. Монахи-воины - это монахи, наиболее сведущие в боевых искусствах. Помимо мудрецов Храма Грома, глава института был одним из сильнейших культиваторов храма.

В большом зале перед толпой стоял старый монах в серой мантии. Никто из монахов не смел шуметь в присутствии этого старого монаха.

Старый монах был нынешним главой Института Дхаммы, мастером Ша Синем!

"Вы говорили, что библиотека писаний теперь открыта для посещения посторонними, и это решение было принято настоятелем?"

просто ответил Ша Синь.

"Да", - негромко ответил монах-воин, стоявший в стороне.

"О чем только думает Хуэй Синь? Библиотека писаний - это источник всех знаний в Храме Грома. Как он мог просто так пустить туда постороннего человека?"

ворчал Ша Синь. Он совсем не уважал настоятеля.

Затем другой воин-монах рассказал мастеру Ша Синю о случившемся, начиная с самого начала.

"Чу Куангрэн? Буддизм?!"

"Чу Куангрэн действительно знает буддизм? Но даже в этом случае открывать библиотеку писаний постороннему человеку просто нелепо".

Ша Синь, закончив ругаться, встал и направился к выходу.

"Шеф, что вы делаете?"

"Я собираюсь вытащить этого Чу Куангрэна из библиотеки".

Воины-монахи были шокированы, услышав это.

"Это нежелательно, вождь".

"Чу Куангрэн - глава секты Черного Неба и почетный гость Храма Грома. Будет слишком неуважительно, если вы вытащите его из библиотеки".

Толпа тут же кинулась останавливать Ша Синя.

"Отойдите!"

К сожалению, они были встречены враждебным взглядом своего вождя, так как от мастера Ша Синя исходила ужасающая убийственная ци. Воинам-монахам оставалось лишь беспомощно наблюдать за тем, как Ша Синь направляется к библиотеке писаний.

"Быстро, сообщите настоятелю".

поспешно сказал один из монахов-воинов.

В этот момент Ша Синь уже подошел к библиотеке писаний. От него, как от Бога Войны, исходил яростный поток убийственной ци.

Выйдя из библиотеки, Лань Юй нахмурился при виде Ша Синя.

Лань Юй не ожидала появления Ша Синя, так как терпеливо ждала Чу Куангрэна. Более того, Ша Синь, похоже, пришел не с добрыми намерениями.

Лань Юй впервые видела монаха, от которого исходила убийственная ци.

"Чу Куангрэн там?"

спросил Ша Синь холодным, как камень, голосом.

"Точно."

"Выведите его оттуда".

"Мой господин уйдет, когда пожелает. Но до тех пор никто не должен входить в библиотеку".

спокойно сказала Лань Ю, надевая на себя слой серебряных доспехов.

Лань Юй поняла, что этот посетитель настроен враждебно по отношению к Чу Куангрелу.

Это была единственная причина для того, чтобы перейти в боевой режим.

"О, да ты знаменитый молодой император Лань Юй - верный последователь Чу Куангрелы. Похоже, если я хочу вытащить его оттуда, мне придется сначала пройти через тебя". В этот момент из Ша Синь вырвался слой буддийского света.

Буддийский свет был величественным и достойным. Однако в сочетании с убийственной ци Ша Синь он производил противоречивое впечатление.

Тем не менее, нельзя было отрицать, что Ша Синь был выдающимся культиватором. По крайней мере, Лань Юй чувствовала, как на нее давят.

Приготовившись к бою, Лань Юй достала Скипетр Света.

Как раз в тот момент, когда обе стороны достали оружие, луч буддийского света устремился вверх и превратился в сад золотых буддийских лотосов в небе, излучающих милосердное сияние даосских рифм.

Ша Синь был немедленно ошеломлен таким зрелищем. "Это же даосские рифмы, это техника мудреца Храма Грома - Золотые Лотосы, уничтожающие зло!"

Затем из буддийского света вырвался поток даосских рифм, превратившись в грозное буддийское божество с ваджрой в руках.

Одновременно с этим еще одна отчетливая волна даосских рифм разнесла по окрестностям брамический звон, оставив умиротворяющее ощущение у всех, кто его слышал. Даже убийственная ци Ша Синь невольно уменьшилась под воздействием брамического звона.

"Техника мудреца, Могущество Ямантаки!"

"Техника мудреца, мантра покоя!"

Ша Синь ошарашенно посмотрел в сторону библиотеки священных писаний.

В библиотеке было бесчисленное множество вариантов даосских рифм. Они были не только из самых известных техник мудрецов Храма Грома, но и из бесчисленного множества других буддийских техник!

От заполнивших небо даосских заклинаний Ша Синь потерял дар речи.

"Этого не может быть, что происходит?!"

Ша Синь был в недоумении.

"Скорее всего, это дело рук брата Чу". В этот момент позади Ша Синь появился настоятель Храма Грома Хуэй Синь.

Ша Синь обернулся и сказал: "Невозможно. Он же только недавно вступил в храм, как он мог выпустить такие вариации Даосских Рифм?"

"В этом нет ничего невозможного". Ша Синь покачал головой. "Широко известно, что брат Чу ранее овладел более чем восемью тысячами техник в Секте Дхармы. Нет ничего удивительного в том, что он также способен изучить техники мудрецов из нашей библиотеки писаний".

"Но... но это слишком быстро!"

с тревогой признался Ша Синь. Судя по даосским рифмам Чу Куангрена, Ша Синь знал, что никогда не сможет достичь таких же успехов, даже если посвятит полжизни изучению этих техник!

<http://tl.rulate.ru/book/68089/3375431>