

Глава 1

□Я вижу пейзаж в свете. Это как смотреть на небо, ныряя в бассейн, когда я был ребенком...

Эх, такая смутная и ностальгическая сцена.

□Декорации меняются, и "картинка" меняется. Картинка меняется одна за другой, как на старой киноплёнке: мужчина тянет за руку маленького ребёнка... меня, а женщина держит [меня]. Так я - мальчик или девочка? Непонятно...

□Из окна автобуса я вижу, как мимо проплывают большие здания и маленькие магазинчики, а дальше идут струящиеся железнодорожные линии и бесконечные городские пейзажи.

□Картинки снова сменяются одна за другой, как в дайджест-фильме, а повзрослевший [я] уже идёт в школу с другими детьми в одинаковой школьной форме.

□Я общался с друзьями и переписывался до поздней ночи на сайте. Смотрел взятый напрокат фильм на диване с братьями и сестрами и ужинал вместе с родителями, когда они приходили домой.

□Такая счастливая сцена внезапно меняется на [белую картинку]...

□Лежа на кровати с белыми стенами, белым полом и чисто белыми простынями, [я] вижу только чисто белый потолок. Мои руки, которые я с трепетом поднял, тонкие, как валежник.

□ Сколько бы раз ни менялась "картинка", белый мир оставался прежним в рваном и зернистом звуке, как будто кто-то плачет.

И вот [мой] мир медленно становился [черным]...

□ Мне приснился сон?..

□ Ностальгический сон о далеком "мире света".

□ Где я? Я ничего не вижу, как всё скрывает тусклая дымка... Как будто я закрыл глаза... о, должен ли я открыть глаза?

□ Я подумал так и попытался открыть веки, но прежде чем я успел это сделать, вокруг меня промелькнула сцена.

□ Я видел не идиллический луг и не комнату, а искаженную землю, уходящую вдаль, насколько хватало глаз, и пустое небо, которое было просто темным.

□ Проще говоря, мир небытия, где все, что вы могли видеть, это грубая, серая земля, где не было даже сорняков.

Что это?..

□Вот, было бы здорово, если бы скамья... и деревья полыхали, и мертвые листья падали вниз, но, во всяком случае, это передавало бы немного моих чувств.

□Что более важно... как я "вижу" эту картину сейчас?

□Я не помню, как открыл веки. Если я концентрировал свое внимание, я мог видеть одновременно вперед-назад, влево-вправо, как если бы я вспоминал конкретный пейзаж в своей памяти. Конечно, даже мой собственный внешний вид был...

- А-а-а-а?? - я закричал. Я хотел зйти... но промолчал.

□Потому что, видите ли, у меня нет рта.

□На самом деле, у меня даже не было нормального "тела".

□Хорошо, хорошо... Я немного постарался успокоиться.

□Кстати, сказать, что у меня нет тела, несколько неточно. Доказательством является то, что мое нынешнее тело диффундировало и волновалось в зависимости от взлетов и падений моих

эмоций.

□Какой-то газообразный, похожий на дымку, коричневатый агрегат. Такая вещь - это "я" сейчас.

- Ха-ха-ха! - это заставило меня смеяться. Но это не смешно.

□Помимо таких сухих шуток, мне интересно, является ли это сном?

Если вам нравится история, большая просьба - поддержите её, поставив лайк! (это зелёная кнопка на странице истории справа возле обложки) Спасибо, что читаете!!

<http://tl.rulate.ru/book/68525/2377695>