

"Ты угнала мой трактор сегодня днем и оставила меня умирать там, из-за чего мне пришлось пройти более десяти км, так что тебе пизда!" бушевал Цинь Ань.

Жуань Тянь подняла глаза и бросила на него свой слабый и незащитный взгляд. "Что ты хотел!? Я интригующая сука белого лотоса, забыл? Это как раз то, что я должна была делать!". Ее глаза были полны беспечного безразличия, и она продолжила: "А чего ты ожидал?".

Цинь Ань стало противно от ее взгляда, и он ответил: "Ты не боишься, что я могу рассказать брату Шэнь Шу о том, что ты сделала со мной?".

Жуань Тянь сделала вид, что серьезно обдумывает его слова, а затем медленно сказала: "Шэнь Шу? Кто это? Я его знаю? А Шэнь Шу это тот... а хотя нет!"

Цинь Ань развернулся и сердито затопал прочь, чувствуя, что он умрет от злости, если обменяется с ней еще одним словом.

Затем, прежде чем группа программы официально начала запись, Цинь Ань действительно позвонил Шэнь Шу и в течение десяти минут разглагольствовал о всех тех "ужасных вещах", которые Жуань Тянь сделала с ним.

"Брат Шэнь Шу, ты не понимаешь, насколько злобна эта женщина. Она даже спиздила мой трактор и уехала на нем, оставив меня там умирать в жопе мира!".

"Пожалуйста, скажи мне одно, разве она не должна быть хоть немного женственна? И почему она так хорошо управляет трактором? Она раньше работала трактористом??"

"Брат Шэнь Шу, когда ты собираешься развестись с этой женщиной подобным существом? Наша сестра Сяоцяо уже выздоровела, так что разве ты не..."

Шэнь Шу внезапно прервал его: "Неужели Жуань Тянь специально создавала тебе проблемы?"

Цинь Ань задумался на некоторое время, прежде чем ответить: "Ну это не совсем так. Я просто боялся, что она попытается вцепиться в меня ради того что бы создать шумиху. Если бы я знал, что она тоже будет участвовать в этом шоу, я бы никогда не согласился прийти на это шоу".

Шэнь Шу сидел за столом в своем кабинете и негромко напевал, скучающе вертя ручку между пальцами. Вдруг он вспомнил, как Жуань Тянь без колебаний подписала бумаги о разводе, а также слова, которые он подслушал, когда ехал в машине той ночью.

Ему стало немного любопытно, неужели Жуань Тянь просто притворялась недотрогой? Или, может быть, она действительно не хочет продолжать наш брак?

В любом случае, в душе Шэнь Шу чувствовал себя крайне встревоженным и несчастным.

Он знал, что семья Чжоу уже давно перестала давать Жуань Тянь деньги и поддерживать ее всяческий, а также он знал, что по разным причинам у нее не очень хорошо идут дела в индустрии развлечений.

Шэнь Шу был уверен, что Жуань Тянь не сможет далеко и сможет ли вообще продвинуться в индустрии развлечений, и от этой мысли его губы медленно искривились в улыбке.

И по этому, то рано или поздно ей все равно придется вернуться и на коленях умолять его не разводиться с ней.

"Поскольку Жуань Тянь осознано не создавала тебе никаких проблем, то можешь ли ты не звонить и не рассказывать мне об этом". Шэнь Шу наконец ответил: "Мне нет никакого интереса до того, чтобы заниматься ее делами".

В восемь часов вечера программа официально начала запись.

Гостям сказали, что ужин им придется искать самостоятельно. Они могли попытаться приготовить сами чтонибудь или пойти попрошайничать у жителей этой деревни.

Однако, не говоря о том, что никто из них не умеет готовить, у них не было ингредиентов, из которых можно было бы приготовить хоть какую-нибудь еду.

Кинокороль Лю и Цинь Ань умили свою гордость и пошли от двери к двери, пытаясь найти что-нибудь поесть. Жители деревни были простыми и честными людьми, и хотя в основном все они уже поужинали, они были очень добры и дали двум актерам несколько больших паровых булочек.

Цинь Ань держал в руке холодную паровую булочку и чувствовал, что умирает от стыда на месте.

Цинь Ань был не единственным, кто не мог ее проглотить, даже Кинокороль Луо и молодой актер Хуай Мо не смогли проглотить эти холодные булочки.

Все трое мужчин обменялись неловкими взглядами, и все они чувствовали себя голодными до смерти.

Между тем, съемочная группа была очень рада запечатлеть их жалкий вид. При небольшом монтаже эта сцена, безусловно, могла бы вызвать большой резонанс после выхода в эфир, поэтому они были уверены, что на этот раз они точно не потеряют деньги на шоу.

И вот, когда все трое уже проголодались и думали, что делать, из кухни вдруг донесся соблазнительный аромат.

Цинь Ань почувствовал аромат еды и внезапно проголодался еще больше!

Он повернул голову и спросил одного из операторов: "Ваша съемочная группа готовит себе еду?"

Оператор покачал головой и ответил: "Нет, мы все в съемочной группе едим то, что принесли из дома в ланч-коробках".

Тем временем у кухонной плиты Жуань Тянь разливала свежеприготовленное блюдо из бекона и риса. Мясо в кастрюле блестело, и от одного взгляда на него хотелось есть.

Оказалось, что пожилая пара, которую Жуань Тянь подвезла на угнанном тракторе в деревню в начале дня, не только дали ей бекон, но и зашли позже и дали немного риса.

Для Жуань Тянь, которая семнадцать лет своей жизни провела в одиночестве, приготовление пищи не было чем-то сложным. На самом деле, ее навыки повара были не так уж плохи.

По крайней мере, у директора чуть не потекли слюнки от кастрюли с беконом и рисом, которую она приготовила.

Директор не мог не сглотнуть, и в то же время он чувствовал отчаяние.

Как эта Жуань Тянь может быть настолько хороша во всем!? Разве нетизены не ругали ее за то, что она бесполезная кровопийца, которая ничего не умеет!?

Как она могла быть хоть сколько-нибудь близка к слову "бесполезная"?

Директор был невозмутим.

Однако его предубеждение против Жуань Тянь также стало немного меньше из-за этого. В конце концов, он давно привык видеть знаменитостей из круга развлечений, которые делали пластические операции и полагались на свое происхождение и связи, чтобы пробиться вперед. Такая звезда, как Жуань Тянь, была большой редкостью.

Он вдруг почувствовал, что эта маленькая девочка на самом деле очень хороша.

<http://tl.rulate.ru/book/68707/1847310>