

После одностороннего разрыва связей с семьей Чжоу Жуань Тянь почувствовала некоторое облегчение.

Чуть позже позвонил директор Лю и сообщил ей, что в следующую среду она должна прийти на запись "Ролевой игры: побег из тайной комнаты".

Предположительно, это был ключевой проект Fruit Station на этот год. Ходили слухи, что за проектом стоят инвестиции уровня S, и что Fruit Station вкладывает все силы, чтобы шоу стало очередным хитом.

В субботу программная группа объявила всех гостей, которые примут участие в шоу.

Они рассказали, что в списке есть и Сюй Цзин, и Цинь Ань, и что шоу создается той же командой, что и "Звездные трансформации".

Когда несколько популярных фигур внезапно объявили, что будут работать над одним проектом вместе, волнение достигло точки кипения.

"Может быть, это и есть легендарные поля смерти? Это будет окончательная схватка между КП ТяньЦзин и КП ЦиньЦзянь".

"Переименуйте это шоу! Название должно быть таким: "Жуань Тянь и ее люди"!"

"Это тот же режиссер из "Звездных трансформаций"? Это уже конец. Это шоу превратится в жалкое прозябание".

"У режиссера плохое хобби - мучить своих приглашенных звезд, я могу только пожелать им удачи".

"Какой высокоинтеллектуальный ход. Тот, кто работает над шоу и решил пригласить Жуань Тяня, очень умен".

Фанаты снова зашумели.

Группа ТяньТянь могла только закрыть на это глаза, и пока фанаты СР не делали ничего сверх меры, они решили пока потерпеть.

Вот так, только что вышел фильм с участием Жуань Тянь, и вот уже на подходе горячее варьете-шоу с ее участием.

За короткий промежуток времени Жуань Тянь стала новой звездой.

Между тем, Лю Йили, которая ранее прослушивалась на одну роль с Жуань Тянь, была так зла, что у нее чесались зубы. Ей казалось, что если бы Жуань Тянь не "лишил" ее этой роли, то она бы уже вошла в круг кинозвезд и перестала быть просто маленькой звездочкой с небольшой славой.

Конечно, после предупреждения, полученного от Цинь Пикчерз в прошлый раз, Лю Йили не осмеливалась самовольно предпринимать какие-либо шаги. Однако в последнее время этот человек больше не делал никаких движений.

Из-за этого она тоже постепенно расслабилась.

А зависть действительно может ослепить глаза.

Почему ей пришлось пожертвовать столь многим, но она не смогла получить те же ресурсы?

Почему ей пришлось провести почти десять лет в индустрии, пробивая себе путь наверх, чтобы оказаться там, где она была сегодня, а Жуань Тяню понадобилось всего три года, чтобы превзойти ее?!

Лю Йили была полна решимости потянуть Жуань Тяня вниз.

Поэтому, потратив много времени и сил, она нашла слабое место Жуань Тяня.

И вот, спустя всего четыре часа после официального анонса 'Ролевая игра: Побег из тайной комнаты', фотография уведомления об исключении Жуань Тянь из киноакадемии внезапно взорвала интернет.

...

□...Жуань Тянь, член класса нашей школы 2017 года, отсутствовала на 22 учебных часах без причины, а также без причины пропустила выпускной экзамен. Такое поведение является серьезным нарушением школьных правил и норм, поэтому Жуань Тянь исключается... □.

Документ был написан ровным черно-белым почерком с официальной печатью известной школы.

Это совсем не выглядело подделкой.

Жуань Тянь могла только чувствовать, что человек, откопавший этот инцидент почти трехлетней давности, чтобы напасть на нее, был весьма беспринципен.

Это было именно то чувство, когда соль насыпают на рану!

Жуань Тянь чувствовала, что боль, которую она испытывала в своем сердце после увиденного, была примерно эквивалентна боли, которую испытывали героини в драмах о собачьей крови, когда у них вырывали почки.

Видя весь этот шум в сети, Жуань Тянь не могла не задуматься о том, почему ее тогда исключили. Поразмыслив некоторое время, она еще раз подтвердила, что действительно была сумасшедшей женщиной, которую свела с ума любовь.

Обдумывая ситуацию, она, кстати, уделила несколько минут, чтобы обронить пару метких слов в адрес автора, написавшего этот роман о собачьей крови: Сука твою мать!

Роман, написанный автором, был поистине шедевром, в котором были собраны все знакомые элементы драм о собачьей крови и сыграны совершенно откровенно.

Эти элементы включали в себя не только стандартные сценарии, такие как использование персонажа в качестве подставки для белого лунного света другого персонажа или бурный роман на одну ночь, который выходит из-под контроля, но и другие факторы, такие как амнезия, автомобильные аварии и жестокое обращение.

В то время Жуань Тянь была принята в Столичную киноакадемию с самыми высокими оценками среди всех в стране в тот год. Затем она, естественно, стала лучшей на выпускном экзамене первого семестра первого курса.

Она понравилась учителям и одноклассникам, и без дымки старшей школы она наслаждалась школьной жизнью и хорошо ладила с одноклассниками.

Но хорошие времена длились недолго. Тогда Жуань Тянь еще не получила по голове, поэтому она не знала, что была лишь злобным персонажем второго плана, чья судьба как пушечного мяса была уже расписана.

Она все еще была в омуте любви.

В то время Шэнь Шу отправился в другую страну для сдачи экзаменов в университет, и в итоге его приняли в иностранный университет еще до того, как он окончил среднюю школу.

Однако вскоре после поступления он попал в аварию на дороге и был госпитализирован.

Жуань Тянь была встревожена до такой степени, что едва не умерла.

Конечно, сейчас, вспоминая об этом, она лишь подумала, что людей по всему миру, в мозгу

которых нет ничего, кроме любви, нужно обезглавливать для их же блага.

<http://tl.rulate.ru/book/68707/2059703>