

— Так это ты Рок Ли, особый мальчишка, с талантом в Тайдзюцу? — раздался рядом добрый старческий голос, обладателем которого был низенький морщинистый старичок в красно-белой мантии и с широкой важной шляпой на голове, покуда во рту у него покоилась курительная трубка, источающая пронзительный запах густого табака.

Благородная и добродушная аура, точно определяющая в нём сильного лидера, естественно, того самого Хокаге, про которого мирные жители страны Огня говорят с восхищением, а враги с ужасом и трепетом. Так что, дым медленно, но уверенно рассеивался в кабинете класса Ли, как следствие позволяя в полной мере и с достоинством прочувствовать на себе его, Хирузена Сарутоби, пронизывающий мощный взгляд вместе с дружелюбной и безмятежной улыбкой.

Сплошной пафос и никак иначе, в стиле главы, но Рок мысленно задавался вопросом, а где же его учитель, по факту обязующий сопровождать к нему непосредственно и с частью Хокаге, ведь последний почему-то нагрянул сюда только в одиночку и не более, что весьма странно и непонятно для парня.

Более того, один в поле не воин как говорится!

Однако следующие события наконец-то соизволили Ли всё объяснить, парадоксально ничего толком и не объясняя, а доводя лишь до абсурда...

— Хокаге-сама, а обязательно нужно было вам использовать именно Ниндзюцу, а не заходить через дверь? Простите, но я не понимаю вашего просвещённого юмора, ведь привык пользоваться для ходьбы ногами... — заявился через дверной проём бровастый мужчина в зелёном комбинезоне и со стрижкой под горшок, ведя за собой как раз сенсея Рока и ещё несколько Шиноби в боевых жилетах, наверняка Чунинов.

— Кхм-кхм, Гай, я же Хокаге, как-никак, потому и не могу ударить грязь лицом перед своим человеком, что в будущем обязательно будет ещё множество раз защищать от бед нашу деревню, верно? — ухмыльнулся Хирузен, глядя на ошарашенного Ли, который вообще не ожидал, что важнейшая часть для него часть на экзамене Генина, всё-таки практика, превратится в подобную шутливую суматоху.

— Приветствую вас, господин Хокаге! — однако Рок всё же взял себя в руки и поклонился старику перед собой, а дальше сделал поклон и для остальных пришедших, включая Майто Гая и Чунинов, которые скорее всего также будут наблюдать за демонстрацией Ли якобы "придуманной" им техникой, Ранкяку.

В принципе, вполне логично, что Хирузен возьмёт ещё кого-нибудь с собой. Тем более, парень рассказывал своему учителю, что Ранкяку – это больше Тайдзюцу, нежели Ниндзюцу, посему Хокаге и пригласил Майто Гая, истинного мастера в вышеозначенном искусстве ниндзя, где не магия, а кулаки и ноги громят скалы и моря, но про тех Чунинов Ли ничего сказать не мог, только то, что один из них чуть ли не ковырялся в носу от скуки, пока никто его не видел.

— Хо-хо-хо. У тебя есть манеры, замечательно. Выходит, ты не умеешь пользоваться Ниндзюцу

и Гендзюцу, но зато взамен принялся тренироваться и продвигаться исключительно в искусстве Тайдзюцу, тем самым, не сдавшись под давлением тяжелого бытия, когда тебя не хотят признавать, замечать. Знай, юноша, подобное не впервые на моих глазах. Неординарные и отличающиеся в своём пути Шиноби есть и будут всегда, хех...

На долю секунды Хокаге молниеносно стрельнул своим взором в сторону Гая с ухмылкой на морщинистом лице, собственно, и отсылаясь к нему, ведь Майто и Ли были неестественно чем-то похожи, забудьте про внешность, характер, речь идёт даже о стальном духе и воле обоих бровастых "персонажей", их ауре, к тому же как внимательный Хирузен не мог не заметить мозолистые, шершавые руки парня, словно тот протирал ими до крови землю и асфальт под собой.

Всё точно как у Гая.

Получается, вот он, тренировочный мазохизм собственной персоной! Наследие Огня!

— Ладно. Здесь, в тесном кабинете, ты вряд ли сможешь показать нам на полную свою технику, так ведь, Ли? Тогда давайте-ка отправимся на задний двор академии, там свободного места предостаточно, целая тренировочная площадка, даже с учётом практических занятий у остальных классов, — размеренно не спеша вымолвил Хокаге, пыхнув трубку, а после раздав очередь из кивков для Гая, учителя Рока и Чунинов.

Следом старик подошёл к Ли, и положив свою исхудавшую руку парню на плечо, в следующий момент последний почувствовал резкое головокружение и тошноту. Картинка перед глазами размылась, но спустя секунду сей безумный калейдоскоп из цветов закончился, посему Рок зажмурился, протёр рукавом свой взор и понял, что ныне стоит не в четырёх серых стенах, а на свежем воздухе вместе с улыбающимся Хирузеном.

"Неужели... Техника Телесного Мерцания, что работает будто телепортация!" — пришёл в восторг и изумление парень, наконец-то осознав каково оно, само Ниндзюцу, когда избавился от ощущения смятения после столь быстрого перемещения в пространстве.

Вертя головой и оглядываясь туда-сюда, Ли заметил, что чуть вдали от него и Хокаге проводил необходимый перед практическим занятием инструктаж ещё один сенсей академии Шиноби, мужчина с завязанным кверху хвостом тёмно-коричневых волос и проходящий через всю переносицу шрам. Его-то Рок узнал почти сразу, а как иначе?

Ирука Умино с привычной для себя строгой добротой пояснял своим ученикам, среди которых затесался и проказник Наруто, о том, как не пораниться об острые железяки, кунаи и сюрикены, и начать кидать их правильно, точно в цель. Также в толпе макушек виднелись не менее важные личности, чем сам Узумаки.

Например, мрачный и бесстрастный брюнет, Саске Учиха, за которым выстраивалась натуральная очередь из влюблённых девочек по типу Сакуры Харуно и Ино Яманака, что одновременно вроде, как и дружили, и сореboновались между собой в любви.

"Очень много центральных персонажей, но пока что маленьких и не особо способных. Впрочем, у них полно потенциала стать сильными, особенно у будущей команды под предводительством Джонины Какаши. Ведь что Наруто, что Саске, что Сакура, все они имеют такую преподобную судьбу, что мне придётся изрядно постараться, даже с системой, чтобы превзойти их всемогущую удачу главных героев, хех" — выдавил из себя смешок Рок, а после отошёл на пару шагов от Хокаге, чей взор был направлен в сторону учеников Ируки, решив и в самом деле наконец-таки заняться своим экзаменом всерьёз.

Как раз мгновением позже вместе с маленьким ураганом листьев появились прибывающий в хорошем расположении духа Гай, волнующийся за Ли "школьный" учитель из самой академии и скучающие Чунины, что лишь создавали видимость полезности.

— Господин Хокаге, мне нужна мишень для демонстрации, большая или маленькая, не важно, подойдёт любая! — проявил твёрдость своего голоса Рок, словно солдат в армии, на что Хирузен только кивнул и выдохнул дым, переведя взгляд на Шиноби подле себя.

— Като, Хироси, вы слышали его, поняли о чём речь? Не спите, ну-ка, возведите огромную земляную стену по просьбе, живо! — обратился старик к резво вытянувшимся как по струнке Чунинам в жилетах, добавив сталь в свой тон, и тем самым моментально заставив как минимум двоих из них "очнуться" от забвения тоски и стать мигом полезными.

Так называемые Като и Хироси вышли, следом сложив одновременно несколько ручных печатей и положив раскрытые ладони на землю. Впредь никакого бездействия, ведь по запросам бровастого мальчишки и в следствие самого Хокаге, им пришлось потратить около четверти, а то и почти половины своей чакры, и это ещё общими усилиями!

Однако у двух Чунинов всё же получилось не разочаровать главу Конохи, наоборот, они специально, как назло, а может и нет, увеличили совокупную прочность будущего Дзюцу, коли по небольшой площади рядом прошлась ощутимая дрожь, тряска и дальше начала образоваться прямым из-под земли высокая каменистая скала, такая неровная и обычно служащая защитой для Шиноби, у которого есть предрасположенности к Ниндзюцу стихии Дотон.

Следовательно, после Ли оказался как будто бы перед горой, неразрушимой и непреодолимой, словно из тех снов, что посещают часто амбициозных, но смертных людей. Тем не менее, ныне Рок в не где-то там, где люди серые мыши под дядями, а в реальности с всеобъемлющей чакрой и передвигающимися на нечеловеческих скоростях Шиноби.

Да, сейчас он покажет наблюдающим за ним людям из касты опытных ниндзя, чего можно достигнуть за месяц убойных мазохистских тренировок-челленджа, если у тебя в арсенале будет не более чем крепкая воля, лихо адаптирующийся организм, а также адская по сложности система, нещадящая своего пользователя и передающая отдельный привет тем попаданцам, что сходу получают гены крупнейших или вымерших кланов, однако...

— Давай, Ли! — эхом пронзительным прозвучал у него в ушах старческий голос, выбивающий из головы Рока ряд лишних мыслей, что раннее проносились в его разуме со скоростью света,

или даже выше может?

Но ничего. Ли в один момент лишь прикрыл чёрные глаза, следом раскрыл их, явив огонь сдержанной ярости и могущественной решимости.

Он сделал шаг вперёд навстречу стене, бесстрашно заполнив атмосферу чересчур физическим давлением, готовящимся обратиться в убийственный гнев, дальше заполнил свою грацию, осанку миражем из скорости и резкости, чтобы в миг прокрутиться с ударом на перевес и высвободить из ноги острое сжатое ветром и чакрой голубоватое сияющее лезвие, которому было просто уготовлено самой вселенной безжалостно столкнуться с каменной и земляной основой произведённой на свет недавно Чунинами стенкой, буквально располовинив её на две чёткие как по линейке части и оставив Хирузена в глубоком шоке...

— Чего?! — с дрожью воскликнули Като и Хироси.

— Ха-ха-ха! Вот что творит она, Сила Юности, сила Тайдзюцу! — рассмеялся Майто Гай.

— Минимум В ранг... — прошептал в неподдельном восхищении старик Хокаге, на глаз назначив вполне высокий уровень для техники, "созданной" для прохождения экзамена на Генина каким-то там учеником академии...

<http://tl.rulate.ru/book/68794/1846656>