

Барьер фиолетового пламени потух. Кабуто ждал за пределами Деревни Дождя, покуда убийца лидера Акацуки разбирался с системой.

[Имя: Рок Ли]

[Ранг Шиноби: Джонин]

[Здоровье: 80%]

[Выносливость: 43%]

[Чакра: 56%]

[Ранг Тайдзюцу: A+]

[Ранг Ниндзюцу: C]

[Ранг Гендзюцу: D]

[Инвентарь]

[Достижения]

[Список Адских Упражнений]

[Адское Упражнение: Чистилище]

[Выполнено в срок]

[Награды золотого ящика]

[1.000.000 рё]

[15 восстанавливающих пилюль]

[10 лечебных зелий особого класса]

[1 свиток телепортации]

[Поступь]

[Печать Силы Тысячи]

Увидев столь радикальные изменения в статусе, молодой Шиноби Конохи сначала застыл на месте и только после внимательно всмотрелся в цифровые данные. Настоящий шок отразился на его лице, а ладони потянулись к голове, дабы обхватить её. Возможно, впервые он ощущал настолько сильное смятение.

Впрочем, спустя секунд десять парень таки взял себя в руки. Дело даже не в наградах золотого ящика, просто ниндзюцу и гендзюцу теперь лишились своего прошлого прочерка.

Когда-то это давило на юного Рока, но после переселения в это тело, всякие обиды с печалью исчезли. Попаданец не щадил свою плоть, дух и достиг ныне фактически абсолютного мастерства в тайдзюцу со многими техниками, о которых пользователям ниндзюцу завидовать и завидовать.

Выше только Майто Гай с условием в лице открытых Врат Смерти.

— Хорошо... — пробормотал Ли, следом складывая печати и с хлопком дыма меняясь во внешности.

Техника Перевоплощения. Одно из трёх базовых ниндзюцу, которое изучается ещё в академии Шиноби. Немногие не могли ею пользоваться. Например, Рок.

Однако теперь всё иначе. После смерти Нагато, из-за достижения в системе, кровь Сендзю сгустилась в значительной мере, отныне свободно перемещаясь по сосудам вместе с кровью семейства Ли. Усиленная естественная регенерация решила проблему с тенкецу, из-за которой даже Карин с её навыками Ирёнина была бессильной, очаг чакры развился вновь, а количество энергии увеличилось в несколько раз.

Вот почему, пройдя через сражение и Семь Врат из Восьми, Рок чувствовал себя вполне сносно. Тело больше не болело, разорванные мышцы быстро восстанавливались.

Сложив ещё серию печатей, рядом с Ли образовался его теневой двойник, встав на ровной водяной поверхности. Оба явили ухмылку и посмотрели друг на друга. Они думали об одном и том же.

— Удар, — их кулаки столкнулись, но клон развеялся, передав свою память оригиналу.

Так уж получилось, по факту он стал, наконец, Шиноби без дефектов и якобы мог не стыдиться себя. Однако, вопрос, кого это вообще беспокоило? Точно не Рока. Ему всегда было плевать на подобное. Не получается и не получается, ну и что? Взамен ниндзюцу и гендзюцу, парень развивался в сторону тайдзюцу, как и подобает в его случае любителя боевых искусств.

Впрочем, научиться ниндзюцу далеко не самое плохое занятие. Подняв правую руку, Ли закрутил на ладони свою чакру, явив голубую и полупрозрачную сферу. Но, та всё же взорвалась раньше, чем её получилось сотворить полностью, отчего Рок мог бы пострадать.

Тем не менее, Воля Вооружения сразу же защитила его конечность. Ниндзюцу – это замечательно, но разве можно подобным пользоваться с открытыми Вратами?

"Перед тем как мы с Кабуто вернёмся в страну Огня с помощью свитка, и я заберу Гаару с убежища Акацуки, стоит всё же заняться наградами этого золотого ящика, что достался мне после убийства Нагато..."

После этих размышлений, он вновь мысленно призвал систему, начав вчитываться в описание двух новых техник, одна из которых уж больно смахивала на фирменное фуиндзюцу пятой Хокаге, Цунаде Сенджу.

[Поступь - техника передвижения, суть которой максимально быстро добраться от точки А до точки Б. С помощью этой техники можно добиться мгновенного перемещения, а также при высшем мастерстве проявляются остаточные изображения в виде скоростных клонов]

"Что-то знакомое" — подумалось Ли.

Впрочем, сильно заострять внимание на этом Шиноби Конохи не стал. Просто как факт, золотой ящик одарил его заменой Сору, про которую в бою иногда можно и позабыть, так как с открытыми Вратами и Методом Семи Вдохов, ударять по земле всё равно, что создавать лишние землетрясения, которые мало помогут в схватке. Как минимум, в битве с Пэйном, он бы так всю его башню разрушил...

[Печать Силы Тысячи - фуиндзюцу, способное превзойти Печать Силы Сотни в своём функционале. Сохраняя огромное количество любой энергии, с данной печатью можно не только передать чакру либо же жизненные силы союзникам, но и поглотить их у другого Шиноби, таким образом, пополнив свои запасы]

И именно на этом моменте чёрные глаза Рока натурально заблестели. В конце концов, такое фуиндзюцу вместе с Кровавым Фортотом позволит превзойти лимиты Восьми Врат и Метода Семи Вдохов. Да, ведь как бы Ли не старался, но сейчас Врата Смерти просто-напросто убьют его, а Вдохи разорвут лёгкие.

Но не с этой Печатью Силы Тысячи!

"Богатый урожай" — кивнул самому себе парень.

Хотя, скорее всего, придётся впоследствии этого страдать. Подумать только, тело умирает, кровь распыляется, сосуды лопаются, кости рушатся, но затем это всё регенерируется обратно. И так множество раз по кругу. Доподлинный мазохизм невероятной степени. Хорошо, что Рок уже привык к подобному.

— Закончил? — поинтересовался Кабуто, не скрывая ехидной ухмылки, когда Ли всё же добрался до их места встречи за пределами Деревни Дождя.

— Да, больше тебе не на кого работать, — спокойно ответил Рок, качнув головой.

— Ох, какая же досада, — театрально вздохнул учёный, прикрыв лицо рукавом плаща и следом продолжив нарочито грустным тоном: — А мне ведь ещё даже не заплатили за то, что я поймал Трёхвостого на пару с Тоби. Вроде, этим должен заниматься Какузу, но он мёртв... эх... Кто ж

его убил?..

— Молодец, вот на тебе и будет Трёхвостый. Переместишь его обратно к озеру, из которого и достал, это твоя новая миссия на сегодня, — строго разъяснил ситуацию Джонин Листа, после достав из инвентаря тот самый свиток телепортации, что всё также сиял мягким потусторонним светом.

— Вообще-то, я мог бы стать его Джинчурики, — улыбнулся Кабуто, решительно настроившись таким образом стать ещё сильнее.

В конце концов, благодаря своей сенсорики, он чувствовал, что очаг чакры внутри Рока каким-то неведомым образом увеличился, а его энергия стала плотнее. Тем не менее, чересчур любопытничать на эту тему, Якуши в силу своего характера, естественно, не будет.

Просто примет как должное, продолжив заниматься исследованиями, что сделают его могущественнее себя предыдущего.

— Как хочешь, но постарайся быть мягче с Трёхвостым.

А пока, сработала телепортация и две персоны вернулись в страну Огня. Однако их путь всё равно продолжился. Всё-таки впереди одно из убежищ Акацуки, в котором находились два Джинчурики, целый Биджу, а также Гедо Мазо, пустая оболочка Джуби.

Впрочем, с риннеганом наперевес можно будет и не беспокоиться о контроле над статуей...

У кого это доудзюцу, тот и повелевает, не правда ли?

— Мой теневой клон всё ещё в той местности, и раз он не развеялся, это значит, что его до сих пор не обнаружили, — сказал Кабуто.

— То есть, всё это время, ты знал, где находится Гаара, вместо этого лишь рассказав только про статую? — резко спросил учёного Ли, остановившись на краю крыши здания и повернувшись к невинно улыбающемуся Якуши.

— Ага, но разве это важно? Ты ведь хотел убить лидера Акацуки сначала. Ну вот. Теперь же можно заняться с полной самоотдачей спасением наших друзей, — как ни в чём не бывало, уверенно ответил Кабуто, разминая свои плечи с ухмылкой.

— ... — больше Рок ничего сказал, решив промолчать на сей раз. Подчинённый белого змея всё-таки остаётся таковым навсегда. Те ещё противные хитрицы.

Однако, отбросив лишние мысли, Ли сосредоточился на новой технике, Поступи. Скоростное

перемещение по прямой линии, такова основа вышеозначенного навыка. Рывок, который должен преодолеть нужное расстояние за мгновение, иначе это всё бессмысленно.

Тем не менее, небольшая деталь: чем чаще используется Поступь пользователем, тем он совершеннее ею владеет. Это вполне логично, посему Ли принялся незамедлительно постигать это искусство перемещения.

Кабуто смотрел в спину Рока, что на секунду прикрыл глаза, и уже приготовился к скорейшему рывку и прыжку. Почему бы им не сыграть в гонки? Состязания между приятелями всегда скрашивают дни.

Так что, присев на месте и чуть пригнувшись, Якуши сделал вдох и выдох. Начнём!

...

Начнём!

Так мысленно сказал про себя учёный, однако вскоре ему пришлось, образно говоря, глотать пыль. В конце концов, как только Кабуто удалось оттолкнуться от крыши здания, Ли просто исчез с её края, дабы мгновение позже начать рывками шагать по воздуху. Буквально.

"Умел ли он раньше такое?" — задавался вопросом Якуши. Его толчок позволил преодолеть метров пятьдесят за раз, но даже так, с каждой секундой Рок всё больше и больше наращивал скорость и двигался в бешеном темпе. Из-за столь неординарного перемещения, он мало походил на Шиноби, но зато величественно рассекал воздух.

Кабуто даже призадумался на тему собственного полёта. Нужно внимательнее поработать над плотью, напомнил себе учёный.

Впрочем, сейчас дует как можно быстрее следовал по пути к убежищу Акацуки. Так что сегодня пятый Казекаге обязательно вернётся домой...

...

...

...

Больше глав: <https://boosty.to/doppiopassione>

<http://tl.rulate.ru/book/68794/2375104>