

"Четырехэлементные мастера меча? Это просто второсортные магические мечники, которые полагаются на оборудование. Маги требуют природного таланта, и их невозможно производить массово. Даже если они могут немного использовать магию благодаря своему снаряжению, как далеко они могут зайти, не имея таланта к магии? Если даже их источник маны зависит от оборудования, как они могут понять истину магии? Они просто кучка новичков, которым понадобится целая вечность, чтобы повысить свой уровень силы. Чем тратить на них столько ресурсов, лучше потратить их на воспитание молодых магов. Воспитание одного архимага даст гораздо лучшие результаты".

Несмотря на их поразительные подвиги на линии обороны замка Красного Клена, похвалы Четырех Элементальных Мечников не дождалась. Недостаток способности непрерывно творить заклинания без собственной маны, отсутствие высокоуровневых заклинаний и трудности с повышением уровня силы - все это были слабые стороны, которые заметили другие люди. Это помогло уверить другие страны в том, что этот класс профессий не представляет для них угрозы, а также лишило их интереса к импорту этого класса профессий для себя.

Другие страны были очень заинтересованы в продуктах магической инженерии. Однако этот новый класс профессий оказался на удивление непопулярным.

Большинство людей с подозрением отнеслись бы к полезности любого новорожденного класса профессий. Отношение архимагов в Облачной башне было лучшим доказательством проблемы с отношением людей. В конце концов, архимаги Облачной башни были главенствующим авторитетом в отношении всех рабочих классов, использующих магию.

В самом деле, хотя этот новый класс профессий позволял обычным людям колдовать, им было трудно продолжать развивать свою силу в магии, поскольку им не хватало способности чувствовать ману или стихии. Мало того, даже десяти низкоранговым Четырехэлементным Магам Меча было бы невозможно победить одного высокоуровневого человека. Такой класс, как этот, не имел потенциала развития и, естественно, был непопулярен.

"

...Возможно, брат Роланд считает, что стратегически важно иметь много пользователей магии в нашей армии".

Несмотря на то, что Рейн обожала Роланда, она могла только понять этот класс работы и попытаться защитить его таким методом.

"Талант? Это можно съесть?"

Роланд всегда отвечал подобным образом всем, кто сомневался в нем. И он действительно обладал всем необходимым, чтобы гордиться собой. В конце концов, еще в академии он был студентом-магом, побившим все рекорды по количеству проваленных занятий. Мало того, несколько десятков его учителей магии называли его "идиотом во всем, что касается магии", отрицая возможность того, что он когда-нибудь далеко продвинется по пути магических знаний. И все же ему удалось достичь того, что он стал архимагом Эмблемы Бесконечной Истины в двух разных областях магии. Когда Роланд говорил, что талант бесполезен, это действительно звучало более убедительно.

Однако особым исключениям всегда трудно подражать. Даже сам Роланд был вынужден признать, что то, что он смог достичь своего уровня силы, было, по сути, чудом. Смог бы второй такой человек, как Роланд, появиться из нескольких сотен Четырехэлементных Мастеров Меча? Ответ был очевиден - нет.

На самом деле, за последние два года менее десяти Четырехэлементных Мастеров Меча смогли продвинуться до Серебряного ранга. Да и те немногие, кому это удалось, изначально обладали незначительным талантом в магии. Даже большинство сторонников Четырехэлементного Мечника потеряли надежду на этот класс профессий.

Поскольку ресурсы были ограничены, Восточный Туман провел внутреннее собрание совета по вопросу о том, стоит ли продолжать расширять штат Четырехэлементных Мастеров Меча. Восточный Туман не был богатой страной с большим количеством свободных денег, как мегаимперия. Вкладывать деньги в долгосрочную инвестицию, не имеющую прогнозируемой отдачи, казалось крайним идиотизмом.

Очевидно, что продолжать настойчиво продвигать свои планы, несмотря на всеобщее несогласие, было бы нецелесообразно.

Вот почему только тогда, на внутреннем совете, я рассказал другим о своем истинном понимании этого класса работы.

"Все вы еще слишком неопытны. Вы думаете, что огромная магическая сила - это все? Просто глядя на чистую силу, мы ничем не отличаемся от диких горилл".

Возможно, на том совете Тимлад был единственным, кто хоть немного понимал ход моих мыслей. Но после сегодняшнего дня все, кто негативно относился к новому классу профессий, должны были пересмотреть свое мнение.

Война всегда была лучшей лакмусовой бумажкой для определения полезности любого класса. Отличные боевые достижения - это все, что было необходимо, чтобы остановить негативные отзывы.

Бореалис активировал все свои двигатели. Скрытый в облаках корабль начал пробуждаться, озаряя своими огнями окружающее небо. В следующее мгновение его грузовые двери открылись, и рыцари Авроры понеслись по небу. Несколько сотен Меченосцев опустились прямо к земле. Только когда они увидели, что земля устремилась к ним, они активировали магические устройства на своих спинах.

Ярко-оранжевое пламя ярко мерцало, а по небу протянулись различные световые шлейфы. Меченосцы летели к выбранным ими целям.

Эти Меченосцы приземлились не сами по себе. На их спинах были тяжелые мешки, поэтому обычная магия скольжения не могла справиться с их весом.

В отличие от прежней магии скольжения, которая была медленной и не могла поддерживаться в течение длительного времени, эти магические реактивные ранцы, извергающие магическое пламя, были одновременно быстрыми и очень маневренными. Но любой обычный человек, попытавшийся воспользоваться одним из этих реактивных ранцев, в итоге ничем не отличался бы от неудачливого человека, катающегося на ракете гоблинов. Как только он начинал летать, ему нужно было думать о том, как приземлиться на землю живым.

Но Меченосцы прошли обучение магии, поэтому они могли точно контролировать силу магического пламени реактивного ранца.

Они также могли управлять ветром, направляя его в любом желаемом направлении. А чтобы еще больше отладить процесс управления, их волшебные мечи были вставлены в панель управления реактивного ранца и автоматически принимали решения за них.

"Первая эскадрилья, зачистите врагов типа рыбы над водой, которые сейчас преследуют флот Ауланда. Вторая эскадрилья, спуститесь под воду и уничтожьте особо опасные цели. Третья эскадрилья, продолжайте поддерживать с воздуха и обеспечивать взрывной прикрывающий огонь".

После того, как Рейн отдал им приказы, каждая эскадрилья вскрыла свои огромные сумки, чтобы обнажить оборудование, которое уже было на них установлено.

Первая эскадрилья была оснащена маленькими, миниатюрными лодками под названием "Дельфин №1". Это были гибкие металлические оболочки, приводимые в движение двигателем, с единственным местом, на котором можно было стоять. Всадник должен был стоять в стремительной миниатюрной лодке, ширина которой составляла менее двух метров. Кроме того, всадник должен был быть прикован к ней. В противном случае существовал огромный риск быть выброшенным из лодки.

Мощный двигатель позволял этим лодкам передвигаться по воде с огромной скоростью, намного быстрее любой рыбы! Они кружили вокруг больших линкоров и выбирали для уничтожения более мелкие цели.

Между тем, их оружие было безумно мощным. Все дельфины №1 были оснащены пулеметами - все, что требовалось от мастеров меча и волшебных лучников, это вставить свои волшебные мечи в панель управления лодки и зачаровать пули на пробивание брони, спешку, магию взрыва и другие подобные вспомогательные способности, а затем просто распылить пули в общем направлении.

В этот момент стремительные лодки и мощные пулеметы становились продолжением тел Мастеров Меча. Этот новый класс, который считался бесполезным в долгосрочной перспективе, продемонстрировал свой уникальный стиль боя.

Три стремительных катера пронесли мимо морского гиганта, как завывающий шторм.

Ревущие пулеметы оставили в его теле несколько сотен отверстий, и мощный морской гигант золотого ранга погиб именно так.

Вторая эскадрилья, подводная, была оснащена кислородными баллонами и водолазным снаряжением, а также специализированными реактивными ранцами "Выдра", которые функционировали как в воде, так и в воздухе. Под водой магия огня автоматически преобразовывалась в магию воды, что позволяло Меченосцам стать более маневренными, чем даже Морское племя.

Их специализированные гарпуны были лишь запасным оружием. Простого использования мгновенно создаваемых ледяных столбов было бы более чем достаточно, чтобы убить членов Морского племени, не имевших никакой брони. Их главной целью было убить всех магов Морского племени, спрятавшихся под водой, и устранить немногих врагов, способных угрожать линкорам Ауланда.

"Невозможно!"

К своему изумлению, Морское племя обнаружило, что эти люди под водой еще быстрее и ловчее, чем они. Маг Нага, который в данный момент произносил заклинание, был мгновенно пронзен гарпуном до смерти. А уровень ее Легендарной силы был намного выше, чем у Мастеров Меча - это было лучшим доказательством того, что абсолютной безопасности на поле боя не существует. Она считала себя в полной безопасности глубоко под водой и не

предприняла никаких защитных приготовлений. Именно поэтому она была убита, даже не имея возможности сопротивляться - вторая эскадрилья уничтожила первую крупную цель с начала битвы.

Между тем, третья эскадрилья не имела мощного оружия. Однако в этом отряде было больше всего людей. И все они несли бочки с маслом, наполненные взрывчаткой...

Хорошо, тогда это была простая стратегия использования дистанционных гранат, которые работали под водой. Подводные члены второй эскадрильи указывали цели своим союзникам в воздухе, вызывали помощь с воздуха и сообщали третьей эскадрилье, когда нужно взорвать гранату в бочке с маслом.

После того, как каждая бочка с нефтью погружалась под воду и взрывалась, ударные волны распространялись с огромной скоростью, за ними следовало большое количество трупов Морского племени... А для членов Морского племени, находившихся дальше от центра взрыва и просто потерявших сознание, сам факт того, что они всплыли на поверхность в бессознательном состоянии, не отличался от смертного приговора.

"Давайте развлечемся охотой на рыбу. Последняя граната собрала отличный урожай. А7, я иду к следующей цели. Дай мне только перезарядиться!"

Сообщив об этом своим подводным партнерам, бродячие бомбардировщики-меченосцы поднялись в воздух и вернулись в Бореалис, чтобы добыть очередную партию гранат из нефтяных бочек.

Но их задача заключалась не только в обеспечении воздушной бомбардировочной поддержки. В их задачу входила также защита своих партнеров и поддержка маной.

Отличная игра Меченосцев и Магических Лучников потрясла даже Рыцарей Авроры золотого ранга. По сравнению с ними, мастера меча были, в среднем, железного ранга. Однако их боевые достижения намного превосходили всадников Фригидного Кошмара золотого ранга.

Рыцари Авроры были действительно мощными войсками, хорошо подходящими для водных сражений. Они могли замораживать воду и мчаться на высокой скорости по льду. Однако их методы атаки были довольно архаичными и традиционными. Независимо от того, использовали ли они магию льда или физические атаки, Морское племя могло правильно защититься от них.

Хотя Рыцари Авроры могли легко подавить Морское племя, Морскому племени нужно было только убежать в морские глубины, что делало невозможным для Рыцарей Авроры преследовать их. Как они могли быть столь же эффективны, как глубоководные гранаты?

В этот момент проявилось преимущество Меченосцев. Поскольку они могли использовать свое снаряжение как часть своего тела, они могли приспособивать себя для борьбы с конкретными врагами и местностью.

Мастера меча, которые в данный момент были экипированы для водного и подводного боя, доказали, что у них было даже большее преимущество в местности, чем у Морского племени.

Действительно, мастера меча были тем классом, который в большей степени полагался на предметы, чем на личную силу. Но что плохого в том, чтобы полагаться на предметы для получения силы? Люди в моем предыдущем мире достигли вершин, просто используя предметы. Они даже изобрели ядерные бомбы, способные уничтожить весь мир.

Невозможно улучшить свои магические способности или использовать высокоуровневые магические заклинания? Оружейники из моего предыдущего мира не были способны "повышать уровень", выпуская в два раза больше пуль за раз или заставляя свое оружие извергать огонь, как в видеоигре, не так ли? Но все равно не было никакого сравнения между обычным воином, только прошедшим базовую подготовку, и элитным ветераном боевых действий, за плечами которого более сотни сражений. Просто техника и опыт использования оружия могут совершенствоваться всю жизнь.

Слабый уровень личной силы? Не хватает мобильности? Достаточно было оснастить их мобильными мехами или железными конями. А если не хватало дальности атаки или огневой мощи? Достаточно было модифицировать их снаряжение.

Не хватает маны? Просто носите с собой больше батарей маны. Кто сказал, что можно носить только одну батарею маны? Посмотрите сами, каждый из пилотов быстроходной лодки "Дельфин №1" имел при себе три волшебных меча и десять полностью заряженных аккумуляторов маны из Волшебной шкатулки Оливии.

"Трудно повысить уровень личной силы с помощью предметов? В таком случае, все, что необходимо, это повысить уровень предмета. Это на самом деле проще, чем вырастить высокоуровневого мага, а высокоуровневые предметы можно даже производить массово! Гномы винтовки и гномы снайперские пушки находятся на совершенно разных уровнях! Магическая инженерия может создавать пушки с огневой мощью в десять раз большей, чем у обычных пушек! Разве может какая-нибудь маленькая пушка сравниться с титаном Роланда?"

Кроме того, я не считаю, что для Четырехэлементных Мастеров Меча невозможно улучшить уровень силы. Просто у них неправильное представление о том, как прогрессировать!"

В совете, который выступал против моих Мастеров Меча, я лично демонстрировал недавно изобретенные печати и различные техники владения волшебным мечом. Это был класс, в котором основное внимание уделялось технике, а не сырой силе. Поскольку вся магия поступала из внешних источников, исследование новых и более мощных печатей меча в сочетании с новыми техниками владения магическим мечом, скорее всего, было для них правильным методом повышения уровня.

"Мастера меча - это просто люди, использующие волшебный меч. Их не нужно сдерживать традиционным мышлением прошлого. Почему вы должны относиться к ним как к магам? Просто взгляните на реальный способ использования этих Swordcasters. Почему мы называемся людьми? Потому что люди - единственный вид в мире, способный использовать инструменты, поэтому мы, люди, и лидируем в эволюции... Ладно, я оговорился, эльфы, зверолюди и гномы тоже существуют в этом мире и прекрасно умеют использовать инструменты. Не могла бы ты теперь уйти от моей головы, Харлоис? В последнее время я был довольно анемичен".

Четырехэлементные Мастера Меча были пользователями магии, но их использование магии происходило из магической инженерии - эта область была их настоящей специализацией, а не сырая сила. Они стали любимыми детьми войны, а также самой ценной профессией нового поколения. Чем дальше развивалась магическая инженерия, тем сильнее они становились.

И пока было достаточно людей, которые присоединялись к этому классу, среди них рано или поздно появлялись гении. Возможно, среди обычных магов менее десяти процентов достигнут более высоких уровней силы. А среди Мастеров Меча, у которых талантов было гораздо меньше, чем у магов, только три процента достигли высших уровней силы. Но пока с ними

обращались не как с магами, я был уверен, что смогу увеличить число Мастеров Меча более чем в сто раз.

Пока было достаточно времени и достаточное количество Мастеров Меча, в конце концов, я бы точно получил награду.

Конечно, эта сила тоже имела свою цену. Хотя в Восточном Тумане было более пяти тысяч Мастеров Меча, Рейн взяла с собой только двести. Дело было не в том, что она не хотела брать с собой больше, а в том, что Восточный Туман мог позволить себе полностью экипировать только две сотни.

Для дальнейшего развития этого рабочего класса с безграничным потенциалом требовалось больше, чем просто ресурсы и деньги. Это в еще большей степени зависело от уровня промышленности и образования страны, что не могло быть решено в одночасье.

Для создания волшебного инженерного продукта нужен только инженер? Какая шутка. Эксперт был бы необходим уже на стадии проектирования. Для изготовления материалов оборудования потребовалась бы помощь металлургии и металлообработки. Для зачарования и создания рунических заклинаний потребовались бы архмаги, специализирующиеся на зачаровании. Алхимики должны были закончить вливание маны в батареи и завершить энергетические циклы. Каждая единица оборудования требовала поддержки нескольких производств и совместной работы более десяти человек.

Если бы я хотел создать рационализированный, высокоэффективный, массовый продукт, мне бы потребовались еще более высокие промышленные стандарты.

Судя по текущей боевой ситуации, где Меченосцы, которые были самым низким рангом из всех, значительно превосходили Рыцарей Авроры золотого ранга, Рейн чувствовала, что теперь она лучше понимает планы Роланда. Казалось, что с самого начала он рассчитывал на новое поколение, совершенно отличное от современных войн.

Возможно, в будущих сражениях от обычного металлического оружия откажутся, а магические мечники станут самым основным классом воинов. Также станет довольно просто использовать стихии, а значит, маги перестанут быть чем-то особенным. Продуктам магической инженерии суждено было заменить магов в качестве королей поля боя.

К тому времени, возможно, каждая страна будет воевать не за территорию, а за ресурсы. Страны не будут соревноваться в том, сколько могущественных личностей имеет каждая страна, а скорее в технологиях и кузнечном деле. Войны не были бы связаны с полным подавлением существ высшего уровня. Природно сильные драконы и гиганты больше не будут находиться на вершине пищевой цепочки. Обученные обычные люди станут новыми хозяевами этого поколения, а мастера-кузнецы и мастера-инженеры обретут социальный статус архимагов запрещенных заклинаний.

"...Это изобретение, которое изменит мир?"

Рейн вспомнил, как Роланд мгновенно пришел к такому выводу, впервые увидев Волшебную шкатулку Оливии. В редких для него случаях он решительно продвигал свой план развития Магической шкатулки Оливии, несмотря на всеобщее противодействие. Он потратил огромное количество материальных и человеческих ресурсов на то, что называлось "любимым проектом Роланда, который на самом деле является бездонной дырой". Возможно, он с самого начала предвидел этот день и делал все возможное, чтобы протолкнуть все эти изменения.

Я действительно видел все очень ясно. Каждая промышленная революция - это прекрасная возможность изменить соотношение сил между странами. Опоздать на один шаг - значит опоздать навсегда. Конечно, мне не нужно было бы объяснять последствия технологического отставания.

"...По крайней мере, сейчас мы технологически опережаем всех остальных! А опережение означает будущие ресурсы и карты в рукаве".

Это верно. Роланд и его союзники, несомненно, сейчас находились на вершине мира в этой области магической инженерии. Продемонстрировав выдающиеся боевые способности в Ауланде, Восточный Туман приобрел лучшее политическое, военное и экономическое положение, что также дало Восточному Туману подходящую платформу для продажи своих товаров по отличной цене.

Так смог ли Роланд предвидеть будущие изменения мирового уровня в том, как будут вестись войны?

Рейн крепко сжала кулаки, когда ей показалось, что она может представить себе, как ее родная страна Восточный Туман становится будущей мегаимперией в мире. Возможно, эта Священная война станет шансом для ее Народа Тумана, который так много страдал на протяжении многих лет.

"Возможно, мы наконец-то сможем встать на вершине мира."

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2144575>