

Кан Сы Жань уже как сто лет не мог перейти на следующий после Царства Происхождения Короля Третьего Уровня уровень. Если бы не помощь Таблетки Источника Дао, он вообще не смог бы улучшить свой уровень. Таблетку Источника Дао с таблеточными венами можно было бы назвать идеальным подарком в то время, когда он нуждался в нем больше всего.

Благодаря помощи Кан Сы Жаня, Ян Кай смог получить большие преимущества у подножия Горы Печи Юань. Кроме того, он также был готов одолжить ему несколько сотен тысяч Кристаллов Источника во время аукционной ярмарки. Вспомнив, как благосклонно он к нему относились, Ян Кай, ни секунды не колеблясь, отдал эту Таблетку Источника Дао Кан Сы Жаню.

[Если ко мне проявят доброту и уважение, я верну это в десятикратном размере.] Ян Кай никогда в жизни не был скупым.

Хотя Мо Сяо Ци также была на пике Царства Происхождения Короля Третьего Уровня и с помощью Таблетки Источника Дао, возможно, смогла бы продвинуться на следующую стадию в течение короткого периода времени, ее ситуация отличалась от ситуации Кан Сы Жаня.

Мо Сяо Ци была молода, но уже обладала таким уровнем развития. Более того, у нее было таинственное происхождение, на самом деле даже экстраординарное. Даже не говоря о том, что ей вообще не нужна Таблетка Источника Дао, было чрезвычайно вероятно, что она обладала силой, достаточной для того, чтобы получить ее в случае необходимости.

Хотя использование Таблетки Источника Дао для достижения прорыва в культивировании не окажет на культиватора слишком большого влияния, это может повлиять на будущий прогресс.

Поэтому ни один культиватор не стал бы использовать таблетки, чтобы помочь в своих прорывах, если бы он не столкнулся с непреодолимыми ситуациями. Это было причиной, по которой Ян Кай не принял Таблетку Источника Дао, чтобы прорваться в Царство Источника Дао.

К тому времени, когда Ян Кай покинул пещерный особняк, его сопровождала не только Мо Сяо Ци, но и пожилая женщина и прекрасная леди из семьи Чжан.

Последние двое не желали дожидаться своей смерти в пещерном особняке, так как, в конце концов, здесь присутствовали и другие наследники их семьи. Если бы в город действительно ворвались, их Семья Чжан неизбежно столкнулась бы с полным уничтожением. Поэтому, независимо от того, как Ян Кай пытался их убедить, пожилая женщина и красивая женщина из семьи Чжан все же решили отправиться навстречу своим врагам, вкладывая свои силы в защиту своего города.

Раздраженный, Ян Кай не имел другого выбора, кроме как отступить.

К счастью, хотя эти двое и не обладали мощными способностями, они обе были мастерами Царства Происхождения Короля Первого Уровня, что было не слишком плохо. Поэтому не было бы слишком большой проблемой, если бы они помогли городской страже укрепить Духовный Массив у городских стен.

Их четверых опутал луч света, они быстро полетели по Города Кленового Дерева. За короткий промежуток времени они добрались до своего участка городских стен.

Всё за пределами городских стен было покрыто непроглядной тьмой. Бесконечные волны Демонической Ци бушевали вокруг, перемещаясь так, словно она была живой, вызывая дрожь у любого, кто на нее смотрел. Время от времени можно было бы даже услышать то, что казалось криками и воем, звуки, которые пробуждают болезненные воспоминания в глубине сердец людей, заставляя каждого культиватора направлять свои силы, чтобы противостоять им.

Дуань Юань Шань, стоя на городской стене, отвечал за раздачу Нефрита Чистого Сердца. Любой культиватор, направившийся к городским стенам, чтобы защитить город, мог получить Нефрит Чистого Сердца в качестве чрезвычайной меры.

Увидев прибывшего Ян Кайя, на лице Дуань Юань Шаня появилось радостное выражение, он быстро крикнул: “Сюда, Брат Ян!”

В мгновение ока Ян Кай привел Мо Сяо Ци и двух дам семьи Чжан прямо к Дуань Юань Шаню. Глядя на вид снаружи, они обнаружили, что Демоническая Ци была действительно свирепой. Однако, судя по всему, сейчас в Городе Кленового Дерева особых проблем не было. На каждом участке городской стены присутствовало довольно много культиваторов. Некоторые поддерживали оборонительный Дух, в то время как другие демонстрировали свои Боевые Навыки, обрушивая свирепые атаки на извивающуюся Демоническую Ци.

“Господин городской лорд, пожалуйста, скажите нам, нужна ли Вам вообще какая-либо помощь”, - сказал Ян Кай, соединив кулаки.

“Раз уж Вы это сказали, Брат Ян, я буду откровенен. Прямо в этот момент в городе не так много Мастеров Царства Источника Дао. Если считать Брата Ян, то все равно не сможем набрать и десяти. Каждый из них был распределен на участок городской стены, чтобы взять на себя ответственность за оборону. Судя по всему, сейчас мы в состоянии продержаться какое-то время. Однако мы также не можем терять бдительность. Брат Ян, у Вас нет никакой особой миссии. Вы можете заняться своими делами, и, делая это, поглядывайте вокруг, есть ли какое-нибудь место, которое нуждается в помощи, и окажите свою помощь. Хорошо?” - с серьезным выражением лица спросил Дуань Юань Шань.

“Хорошо!” Ян Кай кивнул.

Дуань Юань Шань быстро вытащил коммуникационный артефакт. Протянув его Ян Кайю, он сказал: “Возьмите это, Брат Ян. Если кому-то понадобится помощь, они обязательно воспользуются им для связи. Когда это произойдет, я прошу Брата Ян отреагировать в первое же мгновение!”

Взяв его, Ян Кай не стал убирать его в свое Космическое Кольцо, решив хранить в своей мантии.

Повернув голову, он посмотрел на Мо Сяо Ци и двух дам семьи Чжан и сказал: “Пока, пожалуйста, оставайтесь здесь и слушайте приказы городского лорда Дуань. Я пойду и осмотрюсь.”

Произнеся эти слова, он превратился в полосу света, кружащую вдоль городских стен.

Бесчисленные культиваторы Города Кленового Дерева собрались вдоль городских стен и

храбро сражались. У большинства из них были уровни Царства Происхождения Короля, и они либо сражались в одиночку, либо собирались группами от трех до пяти человек. Искерпав свои силы, они отступали обратно за городские стены, где, естественно, их место занимали другие.

Осмотревшись, Ян Кай понял, что ситуация совсем не так уж плоха.

Испытав первоначальный приступ паники и замешательства, культиваторы, присутствующие в городе, уже успокоились. Вместо того, чтобы продолжать думать о том, как бежать и сбежать из города, они действительно объединили свою волю, чтобы защититься от Демона Ци.

Яркие лучи света, свидетельствовавшие о различных Боевых Навыках, с грохотом устремились к Демонической Ци. Хотя они были быстро уничтожены, Ян Кай со своим Божественным Чувством, естественно, мог почувствовать, что Демоническая Ци истощается в процессе.

Один человек может быть совершенно неадекватен в сравнении, но 100 человек, 1000 человек, 10000 человек, 100 тысяч человек... если бы все они делали одно и то же, эффект был бы совершенно другим.

Каждый раз, когда Демоническая Ци, казалось, устремлялась вперед, ее встречали мощные Секретные Техники или Боевые Навыки, рассеивающие, казалось бы, неудержимую Демоническую Ци.

Проведя проверку, Ян Кай обнаружил, что это действительно был надежный простой метод борьбы с Демонической Ци, окружающей город.

Однако Демоническая Ци обладала чрезвычайно мощными коррозионными свойствами. Поэтому большинство культиваторов просто не осмеливались размахивать своими артефактами, предпочитая полагаться только на свои Секретные Техники и Боевые Навыки.

В этот момент Город Кленового Дерева казался хорошо укрепленным. Это чувство вызвало большой восторг в сердцах культиваторов на городских стенах, и их боевой дух сильно возрос. В то же время, произошел неизбежный всплеск презрения к Демонической Ци, как будто она была даже хуже, чем могла быть.

Время шло очень медленно.

Прошел день с тех пор, как Город Кленового Дерева был окружен Демонической Ци, и, на самом деле, до сих пор не было ни одного погибшего или раненого.

Это необычное развитие событий привело к перегрузке измерителя бдительности в сердце Ян Кайя. В конце концов, пока он был в шахте, он лично испытал ужас, вызванный Древним Демоном Ци. Хотя он и не вступал с ним в близкий контакт, нельзя было недооценивать простое неистовое намерение, исходящее от Демонической Ци.

Сообщения, поступающие от различных Мастеров Царства Источника Дао, передавались через коммуникационный артефакт. Поэтому, несмотря на то, что они все находились в разных местах, они смогли получить четкое представление о ситуациях, происходящих в местах расположения друг друга.

Когда на следующий день рассвело, с Демонической Ци что-то произошло, поскольку она постепенно отступила на пару десятков метров, оставляя пустую круглую зону между ней и городскими стенами.

Увидев это, культиваторы на городских стенах мгновенно испустили оглушительные возгласы ликования.

Полагая, что им удалось успешно отбиться от Демона Ци, они не могли не начать поздравлять друг друга и праздновать свою победу.

На самом деле, некоторые из мастеров Царства Источника Дао также предполагали, что это правда.

“Не теряйте бдительности!” из коммуникационного артефакта раздался голос Дуань Юань Шаня.

На определенной части городской стены в воздухе стоял Ян Кай, который прищурил глаза и смотрел вперед. Несмотря на то, что он был Мастером Царства Источника Дао, что давало ему необычайное зрение, самое темное время суток было перед рассветом, а учитывая нарастающую Демоническую Ци, он не мог разглядеть, что было вдали.

Внезапно землю начали сотрясать мельчайшие вибрации, вдали, казалось, раздалась серия приглушенных грохочущих звуков, которые с чрезвычайно высокой скоростью неслись на город.

Вначале эти вибрации были очень незначительными, до такой степени, что они были едва заметны. Однако с течением времени они становились все более и более очевидными.

Радостные крики, доносившиеся от культиваторов на городских стенах, резко прекратились. После обмена взглядами в их сердцах начало возрастать беспокойство.

Ян Кай глубоко вздохнул и закрыл глаза. Когда он открыл их, его левый глаз был покрыт золотым сиянием, зрачок также принял шокирующую вертикальную форму.

Демоническое Око Уничтожения, пронзающее все иллюзии!

Своим левым глазом он мог с легкостью видеть Демоническую Ци насквозь, что позволяло ему заглядывать в ее глубины...

В следующее мгновение выражение его лица внезапно изменилось, он заорал в сторону ближайших культиваторов: “Быстро увеличьте силу Духовного Массива!”

В то же время его Божественное Чувство усилилось, устремившись в коммуникационный артефакт, чтобы передавать сообщения другим мастерам Царства Источника Дао: “Поблизости большое количество демонизированных Чудовищных Зверей и Культиваторов! Всем быть начеку!”

Он мог видеть сильные и могущественные фигуры, которые в настоящее время направлялись в их сторону из бесконечной бурлящей Демонической Ци. Среди этих фигур присутствовали не только Чудовищные Звери, но и Люди.

Все эти Чудовищные Звери были странной и гротескной формы. Бог знает, откуда они выскочили, но все их тела излучали злобные и страшные ауры, которые затмевали всё вокруг.

Что касается людей, то после того, как они были испорчены Демонической Ци, их ауры также были искажены, а их жизненная сила становилась чрезвычайно мощной.

Независимо от того, были ли они Чудовищными Зверями или Людями, и какими были уровни культивации, их численность была просто ужасающей. Стекаясь со всех сторон, казалось бы, в бесконечном количестве, они уже окружили весь Город Кленового Дерева.

Услышав крик Ян Кайя, ближайšie культиваторы ни капли не колебались, они поспешно направили свою силу в защитную Духовную Систему.

Сияние Духовного Массива с оглушительным гулом мгновенно стало ярче.

Причина, по которой эти культиваторы делали то, что им было сказано, была связана с тем, что день назад Ян Кай продемонстрировал мощь Мастера Царства Источника Дао. У них не было никаких причин сомневаться в словах Мастера Царства Источника Дао.

В следующее мгновение из коммуникационного артефакта раздались приказы Дуань Юань Шаня.

За долю секунды защитная Духовная Система, окружающая весь Город, была настроена на свое самое мощное состояние, ее сверкающее сияние было таким ярким, что казалось, будто на окрестности опустился рассвет.

Демоническая Ци, которая была отброшена назад на несколько десятков метров, снова начала рваться вперед, ревя, как цунами, она поднималась в гигантские волны, которые закрывали небо.

Повсюду разлетались искры.

Демоническая Ци блокировалась защитным световым экраном, непрерывно разъедая его силу, из-за чего раздавались выкручивающие кости звуки.

Бог знает, сколько раз культиваторы на городских стенах сталкивались с этой ситуацией, что, естественно, заставляло их реагировать, направляя свою силу в Духовный Массив.

Однако как раз в этот момент, полагаясь на защиту бесконечной Демонической Ци внутрь устремлялась фигура за фигурой.

Злобные, демонизированные Чудовища с черными как смоль глазами и люди, окутанные клубящимся черным туманом, пронеслись перед культиваторами города, как призраки.

Бах-Бах-Бах... продолжали раздаваться звуки столкновения.

После установления контакта эти демонизированные Чудовищные Звери высвободили свои уникальные Божественные Способности, в результате чего в воздухе расцвели радужные лучи звериных техник. Более того, эти демоны все еще обладали способностями своей предыдущей жизни, а некоторые даже могли призывать свои артефакты, чтобы совершать свирепые атаки на защитный световой барьер.

На защитном барьере, как на мяче, появлялись впуклости. Несмотря на то, что барьер был похож на воздушный шар, яркое сияние защитного Духовного Массива быстро тускло.

Все побледнели от испуга!