

Глава 293: Мы уйдем вместе

Переглянувшись, команда старцев рассмеялась. Су Сюань У тут же заявил:

- Значит, останемся вместе! Кай Ян, подойди сюда!

- Да, старейшина Су!

- Мастер секты сказал, что ты знаешь путь отсюда, так что уведите всех вместе с Су Янь, защитите наследие Высшего Небесного Павильона!

- Есть!

- Ладно, идите! - помахал Вэй Си Тун и без колебаний полетел обратно к Павильона. Его быстро догнали другие трое старейшин.

- Нам тоже надо идти! - Кай Ян был немногословным. Лин Тай Сюй прорвался к Пределу Бессмертного Вознесения, а сила четырех старейшин тоже была хороша. Вместе они могли противостоять наступлению любой силы.

Не говоря уж о том, что вот-вот должна была разразиться битва.

Людям нужно уйти! Они были надеждой Павильона на будущее. Если они останутся, Лин Тай Сюй придется беспокоиться и о них.

Больше сотни человек стремительно следовали за Кай Яном к определенному месту возле Потока Извивающегося Дракона.

Скоро они прошли через Демоническую Ци, поднимающуюся из бездны, от Духовного Массива их отделяло всего несколько километров.

Лицо у каждого было бледным и испуганным, особенно у младших учеников, которые выглядели особенно несчастными.

Естественно, младшие, еще не достигшие уровня Истинного Элемента, нервничали, находясь возле Потока.

- Боевые дядюшки с более высоким уровнем, идите за мной, и ты, Су Янь, тоже! - выкрикнул Кай Ян и прыгнул в каньон. За ним последовали семь-восемь экспертов. Кай Ян внимательно осматривал скальную породу, разыскивая Духовный Массив.

- Что бы тут делаем, боевой племянник? - полюбопытствовал худой и костлявый боевой дядя, дьякон Павильона, достигший третьего уровня Бессмертного Вознесения.

- Ищем Духовный Массив... - тихо ответил Кай Ян, продолжая осматриваться. - Это здесь!

Все проследили за направлением его взгляда, но увидели лишь голые скалы, ничем не отличающиеся от остального каньона.

- Пожалуйста, влейте сюда свою Истинную Ци! - сказал Кай Ян, приложив ладонь к скале, и его Истинная Ци резко вздрогнула.

Другой рукой он обнял Су Янь.

Оба получили в наследство Искусство Радостного Единения, но вместе работали впервые, и хотя это было не сражение, но сходство все же было.

Скращенные потоки Истинной Ци потекли куда быстрее. Эта перемена потрясла боевых дядь, которые их сопровождали.

Но ни один не стал задавать вопросов, вместо этого последовав примеру Кай Яна. Они стали вливать в Духовный Массив Истинную Ци.

Десять человек работали вместе, и после минуты усилий скальные породы отреагировали.

Неожиданное изменение всех удивило.

Продолжая вливать Истинную Ци, Кай Ян объяснил:

- Здесь есть скрытый Духовный Массив, который активирует Коридор Пустоты, через который можно мгновенно попасть в далекое отсюда место. Его оставил Основатель перед тем, как покинуть Павильон.

Один из старших не удержался от вопроса:

- Насколько далекое?

- Мастер сказал, что Коридор Пустоты ведет к месту, что расположено в десяти тысячах километров, поэтому там мы будем в полной безопасности.

Услышав это, все присутствующие поразились.

Существование Коридора Пустоты выходило за пределы их понимания.

- У нашей секты есть такое чудесное наследие? – заикаясь, спросил тот же боевой дядя, у него чуть глаза из орбит не выскочили. – Никогда не слышал о нем.

- Мы... мы тоже не слышали! – взорвалась толпа восклицаниями.

- Ладно, у всех, кроме меня и Су Янь, есть другие задачи, на которые надо обратить внимание. Двое должны пойти вперед и проверить ситуацию на другой стороне, остальные должны вернуться и привести всех учеников, не достигших уровня Истинного Элемента! – быстро распорядился Кай Ян.

Хоть он и был младшим, однако он знал все секреты секты, и всем было ясно, как Лин Тай Сюй его ценит. Более того, план Кай Яна был дотошно продуманным, поэтому старшие без проблем все выполнили.

Два культиватора Бессмертного Вознесения, первого и второго уровня, вошли в Коридор Пустоты.

Остальные взлетели вверх.

Работу Духовного Массива поддерживали лишь Су Янь с Кай Яном.

Улыбнувшись, Кай Ян вдруг сказал:

- На самом деле я сын семьи Ян!

Красивые глаза Су Янь вспыхнули от удивления, и она спросила:

- Ты имеешь в виду этих кукушек Ян?

Кай Ян кивнул:

- Ага.

- Почему ты рассказал мне об этом сейчас? – с любопытством посмотрела на него Су Янь.

Кай Ян усмехнулся:

- Потому что хочу украсть твое сердце, поэтому должен быть честным с тобой!

От такого откровенного тона сердце Су Янь наполнилось сладостью, а щеки ярко покраснели. На лице проступила застенчивость.

Атмосфера вдруг стала нежной, и хоть они были вместе уже не раз, но постепенно узнавали друг друга все лучше, и барьеры между мужчиной и женщиной рушились один за другим.

Какая девушка не мечтает о мужчине, который ее любит? Такое желание было даже у Су Янь.

Получив в Пещере Небесного Наследия Искусство Радостного Единения, Су Янь и Кай Ян, которые до этого даже не знали друг друга, вдруг стали неразлучными, и она испытывала счастье, но не влюбленность.

Но теперь Кай Ян пытался по-настоящему завоевать сердце Су Янь.

Су Янь поняла, что даже если они сегодня не спасутся, она все равно будет спокойна.

Кхем Раздался вдруг неловкий кашель. Подняв глаза, Кай Ян увидел боевого дядю, который бросил в Коридор Пустоты кричащего ученика Павильона.

- Не обращайтесь на меня внимания... Пожалуйста, продолжайте...

Боевой дядя не был слепым, он видел их отношение друг к другу, поэтому, не задерживаясь, полетел обратно.

Но как они могли продолжить? Кай Ян и Су Янь могли лишь улыбаться.

- Я хочу знать о твоём прошлом все! – прошептала ему на ухо Су Янь и покраснела. Ее не волновало, что за ними наблюдают.

- Подожди, сначала мы благополучно устроимся, а потом я обещаю все рассказать.

- Ладно! – нежно кивнула Су Янь и закусил губу. – Я хотела бы поехать вместе с тобой...

- Когда все будет кончено, мы будем гордо, рука об руку путешествовать по миру! – радостно усмехнулся Кай Ян.

- Да! – улыбнулась Су Янь и нежно положила голову на плечо Кай Яну. Сердце ее переполняла радость.

Пока Поток Извивающегося Дракона наполняла Демоническая Ци, а секта ожидала

надвигающейся катастрофы, юноша и девушка крепко обнимали друг друга, а в их одеждах нежно шелестел ветер.

Казалось, что это длилось вечность.

Ученики Павильона, которые время от времени проходили мимо, с неловкостью смотрели на пару.

К Высшему Небесному Павильону стремительно приближалась большая группа людей.

У нее не было недостатка в экспертах девятого уровня Бессмертного Вознесения – их было четверо, а десятки других экспертов были на уровне Бессмертного Вознесения.

К тому же, с ними было тридцать-сорок экспертов Воссоединения.

Эта группа людей, ведомая двадцатилетней женщиной, летела к Павильону и вскоре оказалась у границ секты.

- Здесь и родился Лорд Демонов? - спросила невероятно красивая женщина. Она была высокой и эффектной, с чисто-белыми зубами и нефритовой кожей. Она была одета в роскошное фиолетовое платье и сияла благородным темпераментом.

Ее потрясающее лицо украшала легкая улыбка, а во взгляде мелькали презрение и сомнение. Она спросила:

- Разве это не обычная секта второго класса? Как здесь мог родиться новый Лорд Демонов?

Вперед сразу же шагнул юноша в белом, взмахнул рукой, словно веером, улыбнулся и сказал:

- Молодая госпожа Цю, хоть это и секта второго класса, но внутри наряду с могущественными мастерами скрываются таящиеся драконы и крадущиеся тигры. Нельзя ее недооценивать. В последний раз, когда мы с братом Фанем были здесь, мы потерпели поражение!

Этот юноша в белом был Бай Юнь Фэном, которого когда-то победил Кай Ян.

Подвергшись унижительному наказанию, Бай Юнь Фэн немедленно захотел отомстить, но опасался могущества Лин Тай Сюя и Мэн У Я, поэтому действовать не решился.

Услышав, что семья Цю посылает в Павильон людей, он тут же вызвался отправиться с ними, явно подыскивая возможность стереть позорные пятна с репутации.

Хоть он и пылко улыбался молодой госпоже Цю, он неосознанно отставал от нее на три шага, проявляя уважение, и даже на худые плечи женщины он смотрел безо всякой непристойности во взгляде.

Бай Юнь Фэн был разумным человеком, сыном влиятельной семьи, обычно он сиял в окружении сверстников, как звезда, но для молодой госпожи его статус ничего не значил.

Перед ним была старшая дочь семь Цю, молодая госпожа Цю И Мэн.

Могла ли семья Бай сравниться с семьей Цю?

Даже не учитывая могущество и наследие семьи Цю, нужно было знать, что Цю И Мэн всего в двадцать один год достигла девятого уровня Истинного Элемента. Лишь горстка представителей молодого поколения обладала такими феноменальными способностями.

К тому же, она обладала не только необычным боевым талантом, но и потрясающей красотой.

Кто из молодых мастеров, за исключением семьи Ян, не хотел породниться с семьей Цю, в которой была такая поразительная дама?

Но Цю Шоу Чэн, патриарх семьи Цю, заявил:

- Если вы хотите жениться на Цю И Мэн, я разрешаю! Но вы должны войти в семью Цю! К тому же, все ваши дети должны носить фамилию Цю! Каждый, кто считает это неправильным, может уходить. Вы не должны быть частью моей родословной.

Это требование лишило амбиций многих мужчин, но молодые мастера днями вились вокруг Цю И Мэн, наслаждаясь хотя бы фантазиями о ней.

Цю И Мэн, позволяя молодым мастерам ухлестывать за ней, знала чувство меры и не позволяла никому из них подойти слишком близко. На самом деле она решила возглавить экспедицию в Высший Небесный Павильон, потому что в последнее время вокруг нее было слишком много раздражающих мужчин. Объяснив, что это отличный жизненный опыт, она взяла эту задачу на себя, и многие юноши разбежались.

Выслушав Бай Юнь Фэна, Цю И Мэн легко рассмеялась. Даже не взглянув на него, она убрала за ухо прядь волос и ответила:

- Я слышала, что в тот раз молодой мастер Бай пришел в Павильон, сразился с одним из младших учеников, и тот даже уничтожил его драгоценный артефакт, да?

Бай Юнь Фэн тут же горько искривился, про себя проклял эту жалкую стерву и отчаянно выдавил скромную улыбку:

- Молодой мастер и сам тогда смутился, должно быть, молодая госпожа Цю удивлена.

Пока они говорили, к ним присоединилась еще одна молодая и красивая женщина. Она была довольно миниатюрной, на полголовы ниже Цю И Мэн, но грудь у нее была совсем другой. Она была округлой, огромной по любым стандартам и неизбежно привлекала внимание окружающих.