

Глава 321: Осада Багрового Шпиля VII

Санни стоял на вершине высокого кораллового кургана, наблюдая за битвой, которая бушевала внизу. Его лицо слегка нахмурилось, но глаза были спокойны.

Армия Мечтателей была осаждена с двух сторон. Одна орда мерзостей медленно пожирала ее переднюю линию, а другая спускалась на них сверху, пока что остановленная огромной сетью острых железных прутьев.

...Это было похоже на сцену из лихорадочного кошмара.

Каждую секунду люди умирали, раздираемые когтями и клыками страшной орды монстров. Их крики и вопли сливались с ревом Кошмарных Существ в оглушительную волну диссонансного шума. Эта волна прокатилась по багровому кораллу, посылая холодок по его позвоночнику.

Отвернувшись от залитой кровью картины поля боя, Санни взглянул на Нефис.

Меняющаяся Звезду сидела на земле. Ее лицо было спокойным, а глаза закрыты. На ее лбу яростным белым светом горел драгоценный камень Осколок Рассвета, питая сотни и сотни Воспоминаний сырой силой. Казалось, она пребывала в глубокой медитации, и ее совершенно не трогало ужасное разрушение, происходившее под ними.

Касси стояла рядом с ней и смотрела на землю. Ее рука лежала на рукояти Тихой Танцовщицы. Два других Эха слепой девушки были в первой линии армии во время первой атаки; к этому времени они уже были уничтожены.

Санни хотел что-то сказать, но потом передумал. Время для разговоров прошло.

Вместо этого он посмотрел на Багровый Шпиль. Его взгляд задержался на нем на несколько мгновений, а затем вернулся к ужасному зрелищу бойни. Напрягая глаза, Санни пытался различить фигуры Эффи и Кая в хаотичном строю Армии Мечтателей.

«Не умирайте пока, глупцы...»

Внизу, в окружении воинов первой линии, которые все еще упорно цеплялись за жизнь, Эффи давно забыла обо всем, кроме кровопролития и борьбы. Весь мир сузился до душающих пределов яростной битвы, поглотив и прошлое, и будущее.

Оставалось только настоящее, а оно состояло только из насилия и смерти.

...И убийства, конечно же.

С безумной ухмылкой на окровавленном лице она встречала одну мерзость за другой, сокрушая, ломая и разрывая их на части. Ее высокое, стройное тело превратилось в смертоносную боевую машину, двигающуюся со свирепой скоростью и разрушительной силой, смертельной точностью и убийственной волей. И Зенит, и Сумрак вели себя как естественные продолжения ее конечностей, попеременно атакуя и защищаясь, чтобы пожинать одну оскверненную жизнь за другой.

Ее броня была пробита несколько раз, но она не обращала на это внимания. Это не имело значения. Важно было убить как можно больше Кошмарных Существ, уничтожить как можно больше ненавистных монстров. Их трупы громоздились, устилая багровый коралл непрерывным кровоточащим месивом из разорванной плоти. Через некоторое время Эффи пришлось начать внимательно следить за своим шагом.

Несмотря на это, число мерзостей не уменьшалось. Казалось, что орда была бесконечной и безграничной. Но ей не было страшно...

На самом деле Эффи наслаждалась.

Это было так волнующе!

Уклонившись от зазубренного когтя, она сделала выпад вперед и раздробила реберную кость атакующего монстра острием щита, а затем использовала оставшийся импульс, чтобы нанизать на копьё еще одного. Не имея времени на то, чтобы забрать оружие и повернуться, она использовала древко Осколка Зенита, чтобы отразить удар могучих клешней Падальщика Карапакса, и со всей силы пнула чудовище, разбив алмазновый панцирь его брони.

Другие Спящие сражались вокруг нее, используя грозную охотницу как якорь в море смерти. Они еще держались, еще дышали. Еще два островка сопротивления образовались вокруг Геммы и Кастера, которые тоже находились в боевом трансе.

Гордый Наследник превратился в вихрь призрачной стали, уничтожая любое существо, осмелившееся приблизиться к нему. Его движения были настолько быстрыми, что кровь его врагов не успевала даже упасть на землю. В результате Кастер был постоянно окружен облаком красного тумана.

Опытный Охотник сражался хитро и умело, отправляя одну мерзость за другой в объятия смерти. Какие бы раны ни появлялись на теле Геммы, они вскоре исчезали, не оставляя даже следа. Многочисленные страшные существа были убиты его рукой, не в силах причинить высокому человеку никакого вреда.

...И все же люди умирали. Один за другим они падали, оставляя все меньше воинов, чтобы сдержать прожорливую орду.

Пока Эффи сражалась, ей в голову пришла неожиданная мысль, от которой по телу пробежала легкая дрожь.

«...Тяжелый. Этот проклятый щит такой тяжелый...»

Она устала.

Кай сбился со счета, сколько монстров он убил. Из-за постоянного цикла потери крови и магического ее восстановления он чувствовал легкое головокружение. К счастью, он еще не промахнулся ни разу... может быть?.. и мог продолжать стрелять.

Все больше и больше трупов падало на железную сеть, их кровь текла на людей внизу. Казалось, что они сражаются под дождем. Красный, едкий дождь из крови...

Кровь, кровь, кровь. Куда бы он ни смотрел, он не видел ничего, кроме крови.

Его тошнило от этого.

Стиснув зубы, Кай снова натянул лук, прицелился между двумя мертвыми существами над ним и послал стрелу в полет.

[Вы убили Пробужденного...]

У них заканчивались стрелы.

Осадные машины тоже были на исходе.

А проклятые Посланники все еще кружили высоко вверху, даже не пытаясь спуститься.

«Почему, почему они не атакуют?!»

Посмотрев вниз, Кай попытался перевести дух и пробормотал:

— Проклятие...

Почему было так темно? Он не мог разглядеть, где его колчан.

Что-то сдвинулось в его сознании, а затем он моргнул.

Подняв глаза, Кай понял, что вся сеть теперь покрыта трупами. Мертвых Кошмарных Существ было так много, что они образовали мрачный ковер, скрывающий поле боя от солнца.

Сквозь сеть просачивалось мало дневного света, и с каждой секундой становилось все темнее и темнее.

Его глаза расширились.

Не из-за глубокой темноты, а потому что Кай вдруг услышал, как железные тросы застонали под тяжестью груза. Как будто они слишком сильно натянулись и вот-вот порвутся.

Защитная сеть должна была скоро порваться.

Его лицо побледнело.

«О нет!»

На высоком кургане из малинового коралла Меняющаяся Звезда внезапно открыла глаза и посмотрела на Санни.

— Пора.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2379266>