

## Глава 81: Глаз Ткача

Санни моргнул.

[Вы получили Воспоминание: Капля Ихора.]

«Подождите... подождите...»

Великий Дьявол? Он слотнул.

Кошмарное Существо с четырьмя ядрами души называлось дьяволом, всего на один класс ниже ужасного тирана. Судя по одному этому факту, древнее яйцо было потенциально более могущественным, чем Демон в панцире.

Однако больше всего его потряс ранг, а не класс.

Качество большинства вещей, связанных с Заклинанием Кошмара, соответствовало аналогичной иерархии: от Спящего к Пробужденному, Вознесенному, Трансцендентному, Верховному, Священному и Божественному.

Людям удавалось достичь только «Трансцендентного ранга». Эти герои были известны как Святые, каждый из которых обладал невообразимой силой и возглавлял человечество в его войне против Кошмарных Существ.

Кошмарные Существа тоже отличались друг от друга подобным образом, семь рангов силы. В порядке возрастания силы они были следующими: Дремлющий, Пробудившийся, Падший, Испорченный, Великий, Проклятый и Нечестивый.

Великий Дьявол, таким образом, был кошмарным существом с четырьмя ядрами души, каждое из которых имело ранг Великого. По силе они были равны Верховному ядру души, если бы человеку удалось пройти Четвертый Кошмар и подняться на ступень выше Святых.

...Санни только что убил одно из самых могущественных Кошмарных Существ, когда-либо павших от руки человека. По крайней мере, насколько он знал. Победы над Великими Дьяволами были достаточно редки, чтобы иметь историческое значение.

«Ух...»

Какая удача, найти абсолютно беззащитного, еще не родившегося и ослабленного тысячелетиями пренебрежения. Не говоря уже о том, что он, вероятно, был единственным живым существом, частично невосприимчивым к ужасающей силе яйца, высасывающей жизнь.

«Подожди... сколько фрагментов теней я получил?»

Санни чувствовал себя сильнее... намного сильнее...

Он привык получать по два фрагмента за каждого убитого пробужденного зверя.

Таким образом, можно было предположить, что падший зверь даст ему четыре, испорченный — восемь, а великий — шестнадцать, забыв о нелепости предположения, что Спящий когда-либо сможет убить великого зверя.

Однако Отродье Мерзкой Птицы Воровки не было зверем, это был дьявол. У него было четыре ядра, так что... шестьдесят четыре фрагмента?!

Ошеломленный, Санни вызвал руны. В своем возбужденном состоянии он даже не обратил внимания на настойчивую забывчивость, которая мешала ему сделать это раньше.

Фрагменты Теней: [196/1000].

Увидев число, он сначала обрадовался. Но затем Санни нахмурился.

«Подожди, это не имеет никакого смысла. До прихода в Пепельный Курган у меня было девяносто шесть фрагментов. Сейчас я получил шестьдесят четыре, то есть сто шестьдесят. Откуда взялись еще тридцать шесть фрагментов? Из плодов? Не может быть... мы ели их меньше недели, по одному фрукту в день. Чтобы получить столько... должен пройти целый месяц...»

Но как могло пройти столько времени, чтобы он не заметил? Да, в последнее время его память была странной... но...

Санни попытался сосредоточиться на несоответствии, но это почему-то оказалось очень трудно. Чем больше он думал об этом, тем меньше понимал, о чем именно он думает.

«А... что я пытался вспомнить? Что-то о фрагментах теней? Да...»

Через несколько минут он помассировал виски и вздохнул в разочаровании.

«Наверное, я пытался подсчитать, сколько фрагментов Я получил, убив то мерзкое яйцо. Получилось шестьдесят четыре. О чём тут думать? Это здорово!»

Он бы потратил больше времени на празднование безумного количества полученных им фрагментов теней, но его внимания ждала еще одна удивительная вещь.

Воспоминание. Он действительно получил Воспоминание от Великого Дьявола! Настоящее, реальное Верховное Воспоминание четвертого уровня. Это было... это было...

«Фантастически!»

Санни снова вызвал руны и посмотрел на свои Воспоминания.

Воспоминания: [Серебряный Колокольчик], [Саван Кукловода], [Осколок Полуночи], [Капля Ихора].

Поспешно он сосредоточился на новой.

Воспоминание: [Капля Ихора].

Ранг Воспоминания: Неизвестно

Тип Воспоминания: Неизвестно

Описание Воспоминания: [Мерзкую Птицу Воровку ненавидели и боги и -Неизвестный-. Однако ее интересовали только блестящие вещи. Очарованная прекрасными глазами Ткача, она украла один из них темной беззвездной ночью.]

В нетерпении мерзкое создание рассматривало свою добычу еще в полете. Но когда оно увидело в глубине зрачка Ткача отражение -Неизвестного-, оно обезумело и закричало, уронив глаз в смертное царство. В его жадном клюве осталась лишь капля чистого золотистого ихора.]

Санни нахмурился.

«Что это, черт возьми, было?»

Он никогда не слышал о Воспоминании с неизвестным рангом и типом. Как такое вообще возможно? Заклинание действительно не знало или просто отказывалось сообщить ему об этом? С чего бы это?

И само описание... что это были за слова, которые оно не смогло перевести? Он попытался отказаться от автоматического перевода и посмотреть на сами руны, но они оказались за пределами его возможностей. На самом деле, он никогда раньше не видел рун такого типа. Странно, но их изучение вызвало у него головокружение и тошноту.

«Это... очень, очень странно.»

Также, к своему стыду, Санни вынужден был признать, что понятия не имеет, что означает слово «ихор». Его просто не было в его словарном запасе. Может быть, если бы он пошел в школу и получил образование, как другие Спящие, он бы знал.

Санни колебался минуту или две, затем осторожно вызвал странное Воспоминание. Мгновенно в воздухе перед ним появились золотистые искры света, которые слились в сферическую каплю сияющей золотистой жидкости.

«Что же мне делать с этой...»

Не успел он закончить свою мысль, как заклинание заговорило снова. Его голос звучал немного странно. Он был почти... взволнованным?

[Вы получили Каплю Ихора. Хотите ли вы ее употребить?]

Санни моргнул.

«Употребить... Воспоминание?»

Все становилось все страннее и страннее.

Он заколебался.

Что произойдет, если он его примет? Воспоминания были наградой, которую Заклинание давало Пробужденным. Как таковые, они обычно были полезны, очень редко бесполезны и никогда не приносили вреда. По крайней мере, это было общеизвестно. Однако... это воспоминание было необычным. И речь шла именно о заклинании. Проклятая штука была непредсказуема... обычно с катастрофическими последствиями.

Самым безопасным решением было бы поместить золотую жидкость обратно в Море Души и больше никогда не прикасаться к ней.

Но это было Воспоминание, полученное от Великого Дьявола! Вероятность того, что он никогда в жизни, даже в своих снах, не сможет держать в руках другое такое же.

Санни просто не хотел упускать такую возможность.

Пытаясь успокоить свое быстро бьющееся сердце, он облизал губы и сказал:

— Да. Я хочу ее поглотить.

[Как пожелаете.]

Золотая сфера разделилась на два потока прекрасной, сияющей жидкости. Потоки струились по воздуху, приближаясь к лицу Санни. Он почувствовал нежное прикосновение к своим щекам.

Затем золотая жидкость достигла его глаз и потекла по ним, проникая в его душу через зрачки.

Вскоре она исчезла.

Санни замер, не зная, чего ожидать.

Прошла секунда, затем другая.

Он поднял дрожащие руки к лицу, наконец-то что-то почувствовав.

В следующее мгновение Санни открыл рот и издал ужасный, истошный вопль, когда невообразимая, ослепляющая боль пронзила все его существо...

## Глава 82: Страх Перед Неизвестным

Санни упал в мягкие объятия паутины и закричал, все его тело билось в конвульсиях от ужасной боли. Невыносимая агония пронизывала его нервную систему, его разум тонул в бесконечном потоке мучительных, томительных страданий.

Казалось, что каждый мускул, каждое волокно, каждая молекула его тела разрывается на части и собирается вновь, только для того, чтобы снова быть разорванной на части. Его глаза, особенно, ощущались так, словно в них были вставлены два раскаленных металлических стержня, отчего вся остальная боль меркла по сравнению с ними. А может быть, они сами превратились в раскаленные сферы расплавленного металла.

Он царапал ногтями лицо, оставляя на нем кровавые следы, но через несколько секунд они уже исчезли, стертые какой-то неведомой силой. Вскоре пропал и голос, оставив Санни без возможности выразить свои ужасные мучения.

Этот процесс был противоположен тому мягкому возрождению, которое он пережил после прохождения Первого Кошмара. Он был жестоким, безжалостным и неестественным, насилино переделывая тело Санни в то, чем оно не должно было быть.

То, чем ничто и никогда не должно было быть.

Беспомощный остановить это, Санни не имел выбора, кроме как терпеть агонию. Все, что он мог делать, это стараться не сойти с ума от боли. Слезы текли по его лицу, оставляя за собой кровавые следы. Пыткам не было конца.

...Затем, спустя, казалось, целую вечность, она остановилась. Боль утихла, уменьшилась и, наконец, исчезла. Санни остался лежать на толстом ковре из паутины, совершенно обессиленный и истощенный.

В тишине, которую нарушал лишь хриплый звук его неровного дыхания, голос заклинателя прошептал:

[Вы приобрели новый Атрибут.]

[Один из ваших Атрибутов готов к развитию.]

\*\*\*

Санни долгое время оставался неподвижным, медленно приходя в себя. Воспоминания об ужасном испытании все еще звучали в его голове, заставляя его время от времени вздрогивать. Он боялся открыть глаза и посмотреть на свое тело, боясь увидеть, что он изменился каким-то ужасным, отталкивающим образом.

Неужели я стал чудовищем?

Почувствовав ужас, Санни плотнее закрыл глаза.

Однако он не чувствовал себя чудовищем. На самом деле, он вообще не чувствовал себя другим. Насколько он мог судить, у него по-прежнему были две руки, две ноги и мягкая человеческая кожа. Не было никаких изменений в его силе и стойкости.

Как будто ничего не произошло.

«Давай. Просто сделай это.»

С нервным вздохом Санни открыл глаза и осмотрел себя.

Все было по-прежнему. Он переключил свое восприятие и снова изучил себя сквозь тень.

Он все еще был человеком.

Ну... что-то изменилось, но он не мог это описать. Как будто его зрение было несколько иным,

чем раньше. Мир казался... глубже, как-то иначе. Санни заметил разницу только из-за контраста между его собственным восприятием и восприятием тени.

До этого они были более или менее похожи.

«Капля ихора... которая появилась из глаза Ткача...»

Осторожно подняв руку, он коснулся своих глаз. На ощупь они были одинаковыми.

Но они также отличались. Он только не мог понять, в чем именно.

Опустив руку, Санни заметил каплю крови на одном из пальцев. Она появилась из небольшой царапины на его щеке, которая не зажила, как другие.

В глубине крови Санни заметил едва заметный намек на золотой блеск. Как будто сияющая капля золотой жидкости, которую он поглотил, все еще была там, теперь часть его самого, сильно разбавленная и влитая в его собственную кровь. Сияние было настолько слабым, что он почти не заметил его.

Санни подозревал, что на свету его вообще не будет видно.

«Что... черт... я с собой сделал?»

В этот момент он случайно взглянул на Саван Кукловода, одновременно думая о золотом блеске. Что-то переключилось в голове Санни, и он вдруг увидел Воспоминание по-другому.

Его глаза расширились.

Под поверхностью серой ткани неземным светом сияли пять светящихся углей. Каждый из них представлял собой узел и якорь бесчисленных алмазных нитей, которые тянулись к разным частям доспеха, сплетая сложный, замысловатый, непредсказуемый узор.

Это очень напоминало внутреннюю пустоту Заклинания, только в бесконечно меньшем масштабе.

Однако... Санни с удивлением обнаружил, что в какой-то степени понимает этот узор. Вновь обретенное врожденное знание помогло ему уловить следы логики в хаотичном, на первый взгляд, расположении струн, определить цель каждого поворота. Они были предназначены для достижения определенных эффектов... прочности, устойчивости... и другого, более сложного типа защиты.

Понимание пришло к нему само собой, как будто это была его врожденная способность.

«Мне нужно... изучить это подробнее.»

Заинтригованный и встревоженный, он вошел в Море Души. Перед его мысленным взором предстало знакомое темное пространство неподвижной воды. Там было нависающее Ядро Теней, сияющие спутники его Воспоминаний и странное ощущение, что что-то движется прямо за периферией его зрения.

По привычке Санни повернул голову, чтобы попытаться увидеть это нечто, зная, что ничего не увидит.

Однако на этот раз он увидел.

Испуганно вскрикнув, Санни отшатнулся в сторону и потерял равновесие.

«Какого черта! Какого черта!»

Там, в темноте, на границе тусклого света, отбрасываемого сияющими Воспоминаниями, стояли неподвижные черные фигуры. Это были тени... тени существ, которых он убил.

Одна тень напоминала раба с широкими плечами и окровавленной спиной, имя которого Санни так и не удосужился узнать. Его фигура была деформирована и ужасала, поскольку он превратился в зверя-убийцу после того, как стал носителем личинки Горного Короля. Затем личинка была задушена Санни.

Над ним возвышалась тень самого Горного короля, такая же страшная и отвратительная, каким тиран был при жизни. Санни содрогнулся, вспомнив, как ему удалось вырваться из когтей этого ужасного существа.

Тень жестокого рабовладельца, удариившего его кнутом, тоже была там, стоя рядом с тираном. Это был первый и пока единственный человек, чью жизнь Санни оборвал собственными руками. Он даже украл сапоги и плащ с тела убитого.

По обе стороны от них были другие тени. Огромные панцирные падальщики молча стояли, опустив к земле свои клешни. Среди них виднелся грозный силуэт центуриона, окруженный гигантскими многоножками, луковицами плотоядных червей и несколькими странными людоедскими цветами.

Каждое существо, павшее от руки Санни, было здесь в виде тени. Точнее, каждое существо, фрагменты теней которого были поглощены им.

Несмотря на то, что у теней нет глаз, он не мог не чувствовать, что все они смотрят на него.

Молча, неподвижно. Смотрят.

Почувствовав, как по позвоночнику пробежали холодные мурашки, Санни сглотнул и встал, его ноги слегка дрожали. Обнаружить, что внутри твоего Моря Души появилась небольшая армия мертвых теней, было не самым приятным сюрпризом. Тем более если эти тени когда-то принадлежали существам, которых ты лично убил.

Он стиснул зубы.

«Могу я повторить... какого черта?!»

Глава 83: Пять

Тени смотрели на Санни, а Санни смотрел на тени.

Через некоторое время ситуация стала немного неловкой.

Санни немного сдвинулся, затем нерешительно спросил:

— Э-э... вы, ребята, ничего не собираетесь делать?

Тени не отреагировали, оставаясь такими же неподвижными и тихими, какими были с самого начала.

На самом деле, он не видел, чтобы они двигались или вообще подавали какие-либо признаки жизни. В этом отношении они были еще более безжизненными, чем его Эхо здесь, в Море Души. Санни почесал голову.

Его первоначальный страх постепенно исчезал. Сначала он был напуган до смерти, но скорее от испуга, чем от ощущения реальной угрозы. В конце концов, это было его Море Души. Здесь мало что могло причинить ему вред.

Санни был уверен, что тени не способны ни на что, тем более напасть на него. Они казались скорее проявлениями какой-то странной грани его Аспекта, чем реальными существами. Как таковые, они не были опасны.

Вопрос был в том, почему тени вдруг появились?

Недолго думая, Санни пришел к выводу, что на самом деле они не появляются. Наоборот, они

всегда были здесь, просто он не мог их видеть.

Но теперь, когда его глаза изменились в результате странной трансформации, через которую он прошел, он смог их увидеть, так же как и алмазные струны внутри Савана Кукловода.

Кстати, о Саване Кукловода...

В последний раз взглянув на безмолвные тени, чтобы убедиться, что они не бросятся на него, Санни недоверчиво нахмурился и отвернулся. Его спина мгновенно начала покалывать.

«Просто думай о них как о модных предметах мебели. Кто сказал, что Морям Душ не нужен дизайн интерьера?»

Немного утешившись, он подошел поближе к сияющим сферам, представлявшим собой Воспоминания, и вызвал Саван Кукловода. Одна из сфер опустилась вниз и медленно потускнела, открывая взору доспехи.

Как и раньше, Санни мог видеть пять светящихся узлов и бесчисленные нити, пронизывающие серую ткань. Они напоминали миниатюрные звезды, собранные в созвездие.

«Саван произошел от Тирана, который относится к классу Кошмарных Существ с пятью ядрами души. Пять ядер души, Воспоминание пятого уровня, пять узлов... Логично.»

По какой-то причине число пять что-то сдвинуло в его сознании. Санни нахмурился, не понимая чувства тревоги, внезапно возникшего из ниоткуда и нарушившего ход его мыслей.

Пытаясь сосредоточиться на поставленной задаче, он вызвал руны, описывающие Саван Кукловода. В воздухе вокруг доспеха появилось знакомое описание:

Воспоминание: [Саван Кукловода].

Ранг Воспоминания: Пробужденный.

Уровень Воспоминания: V.

Тип Воспоминания: Броня.

Описание Воспоминания: [Червь сомнения...]

Идентификация уровня была новой. Похоже, Заклинание решило быть полезным и включило новое понимание Санни внутренней работы Воспоминаний в свой... э-э... интерфейс?

Уровни не были чем-то, чему люди научились от Заклинания. Вместо этого, это был просто импровизированный способ различать Воспоминания разного уровня силы в пределах одного ранга. Он часто был ненадежным и откровенно неправильным, но это было лучше, чем ничего.

Но в случае с Санни, информация была на сто процентов правдивой. Он мог подтвердить это своими глазами, просто подсчитав количество остатков ядра внутри Воспоминания. Он даже мог понять их назначение.

«Это может быть очень полезно!»

Однако его внимание привлекло кое-что еще. В самом низу описания появилось новое скопление рун.

Зачарования Воспоминания: [Повышенная Прочность], [Сомнение].

Санни улыбнулся. Это было то, на что он надеялся. Раньше он мог только интуитивно чувствовать особые качества своих Воспоминаний, не имея возможности узнать их истинную природу и пределы, кроме как методом проб и ошибок. А использование этого метода во время битвы не способствовало выживанию.

Однако сейчас...

Он сосредоточился на одном из заклинаний.

Зачарование: [Сомнение].

Описание Зачарования: [Обеспечивает владельцу небольшую защиту от атак разума].

«Приятно знать.»

Количество было «небольшим», потому что это было всего лишь Пробужденное Воспоминание. Поскольку «повышенная прочность» не требует пояснений, Санни отбросил Саван Кукловода и вызвал Серебряный Колокольчик.

Маленький колокольчик имел всего одну искру света, которая была гораздо менее яркой, чем те, что были внутри Савана Кукловода. Изучение рун не показало ничего интересного. Это было Спящее Воспоминание первого уровня с одним зачарованием, которое увеличивало радиус слышимости звона до нескольких километров.

Наконец, пришло время взглянуть на Осколок Полуночи. Изящный клинок предстал перед Санни во всей своей строгой красоте.

Воспоминание: [Осколок Полуночи].

Ранг Воспоминания: Пробужденный.

Уровень Воспоминания: III.

Описание Воспоминания: [Выкованный из осколка упавшей звезды, этот непоколебимый клинок тверд и непреклонен. Он благоволит тем, кто готов сражаться до последней капли крови, и не знает сдачи].

Зачарования Воспоминания: [Непоколебимый].

Описание Зачарования: [Этот клинок отказывается быть сломанным, и поэтому его прочность превосходит все разумные пределы. Он значительно увеличит силу своего владельца, когда тот будет близок к смерти, но только если владелец не желает сдаваться.]

Санни вздохнул, одновременно довольный и разочарованный. Теперь он знал, как получить доступ к колодцу силы, который скрывался в глубине его сердца, когда в его руке был Осколок Полуночи. Однако сделать это можно было только тогда, когда он находится на пороге смерти, раненый и в нескольких минутах от гибели. Это могло либо спасти его из тяжелой ситуации, либо создать возможность для героической последней битвы.

Санни не любил героизм, поэтому второй вариант не казался ему привлекательным. Первый вариант был гораздо полезнее, но только в том случае, если он ужасно облажался и попал в смертельно опасную ситуацию.

Другими словами, его можно было использовать только в случае неудачи. В обычных сражениях особые свойства Осколка Полуночи были совершенно бесполезны.

«Жаль. Но... туз в рукаве на случай, если дела пойдут совсем плохо, тоже неплохо.»

Закончив с Воспоминаниями, Санни был готов узнать о новом атрибуте, который он получил. Учитывая, через сколько боли ему пришлось пройти, чтобы получить эту чертову штуку, он возлагал на нее большие надежды.

Найдя скопление рун, представляющих его Атрибуты, Санни сосредоточил свое внимание и внимательно прочитал их названия.

Атрибутов было пять: [Судьбоносный], [Знак Божественности], [Дитя Теней] и новый, [Плетение Крови].

Санни уже собирался вызвать описание [Плетение Крови], но потом остановился.

Что-то было не так.

Что-то не сходилось.

Прежнее чувство тревоги вернулось, теперь гораздо сильнее.

Когда он впервые почувствовал его?

По какой-то причине его мысли были медленными и мутными. Он почувствовал сильное желание забыть о странном ощущении и сосредоточиться на чем-то другом.

Но на этот раз он этого не сделал.

«Это было... когда я изучал Саван Кукловода. И это было... связано... с числом пять.»

«Пять? Какое значение имело число пять?»

Когда его внимание начало ослабевать, Санни прикусил губу, отчего капли крови покатились вниз. Вспышка боли на мгновение прояснила его разум.

Было пять Атрибутов... [Судьбоносный], [Знак Божественности], [Дитя Теней] и [ Плетение Крови].

«Что?»

«Было... пять... пять атрибутов!»

Но он насчитал только четыре.

В недоумении Санни уставился на руны.

Он был уверен, что существует пятый Атрибут. Но как бы он ни старался, он не мог прочитать его название и описание. Каждый раз, когда его взгляд падал на руны, соответствующие пятому Атрибуту, он отвлекался, и память стирала все упоминания о нем.

Просто вспомнить, что Атрибутов пять, было невероятно трудно. Стиснув зубы, Санни старался сохранить концентрацию, не позволяя себе отвлекаться.

Он не собирался забывать!

— Пять! Пять! Их пять, черт возьми!

Сразу же после того, как он произнес эти слова вслух, что-то изменилось. Словно невидимая пелена упала с его глаз. Или, скорее, с его разума.

Санни застыл, шок и страх пронизывали его сердце. Он вспоминал...

«Разве я... разве я не видел сон?»

Да, конечно... Он увидел Касси, стоящую над ним с паникой в глазах. Умоляя его вспомнить цифру пять.

Нет, подождите...

Это был сон? В то время он верил в это.

Но потом он забыл.

Так же, как он забыл, что на самом деле произошло в тот день.

В тот день, когда Касси разбудила его, чтобы сказать ему что-то важное...

#### Глава 84: Черное Семя

Это случилось в тот день, когда они убили Демона Карапакса. Тогда все трое были совершенно измотаны. Отойдя от трупа гигантского существа и найдя хорошее место для укрытия, они упали на землю и тут же уснули.

Но спали они недолго.

Час или два спустя Санни разбудила Касси, которая обнимала его за плечи. На ее лице было написано выражение ужаса.

— Санни! Санни! Проснись!

Мгновенно прия в себя, он вскочил на ноги и вызвал Осколок Полуночи, испугавшись, что на них напали.

Однако вокруг никого не было, кроме запаниковавшей Касси и настороженной Нефис, которая стояла в такой же позе, подняв меч и приготовившись к удару.

Сбитый с толку, Санни посмотрел на слепую девушку.

— Касси? В чем дело?

Снова схватив его за плечи, она приблизила свое лицо и умоляющим тоном прошептала:

— Санни, ты должен это прекратить! Пожалуйста! Ты единственный, кто может!

Он нахмурился, не понимая, что именно он должен остановить.

«Неужели она увидела другое видение?»

Пытаясь успокоить ее, он сказал размежеванным тоном:

— Все в порядке, Касси. Успокойся, дыши. Расскажи нам, что произошло. Начни с самого начала...

Она отчаянно замотала головой.

— Нет времени! Я скоро забуду! Мы все забудем! Но ты, ты должен помнить!

«Мы все скоро забудем? Что она имеет в виду?»

Не видя ошеломленного выражения лица Санни, Касси закричала:

— Ты должен помнить, Санни! Пять! Пять! Запомни! Ты должен запомнить! Это пять!

Запомнить... пять?

Слепая девочка ничего не понимала. Санни осторожно обнял ее, чувствуя, как она напугана, по ее дрожащему телу.

— Хорошо, Касс. Я обещаю, что запомню. Пять, да? Видишь, это довольно трудно забыть.

Нефис хмуро смотрела на них, не забывая время от времени осматривать окрестности на предмет признаков опасности. По какой-то причине Касси разговаривала только с Санни, не обращая на нее никакого внимания.

Что, по ее мнению, мог сделать Санни, но не могла сделать Меняющаяся Звезда?

Услышав его ответ, слепая девочка немного успокоилась. Однако она все еще была напугана.

— Хорошо. Хорошо. Помни, это пять. Ты обещал...

Ее голос звучал все тише и тише, как будто она не была уверена в том, что говорит. Санни едва мог различить ее бормотание.

— ...чем сложнее мысль, тем труднее ее удержать. Поэтому я могу сказать тебе только одно слово, самое простое, которое можно передать... когда придет время, оно может все изменить...

Тщательно подбирая слова, Санни нерешительно спросил:

— Касси? Ты можешь рассказать нам, что именно произошло?

Услышав его голос, слепая девушка вздрогнула и подняла голову, чтобы посмотреть ему в лицо.

В ее глазах еще были следы страха, но в основном он сменился растерянностью.

— А? Что-то случилось?

Санни моргнул.

Разве это не она разбудила их в панике?

«Подождите... почему она нас разбудила?»

По какой-то причине ему было трудно вспомнить детали последних нескольких минут. Разговор, который они только что вели, уже затуманился в его памяти.

«Наверное, я все еще не проснулся после такого резкого пробуждения. Недостаток сна влияет на концентрацию...»

— Ты хотела нам что-то сказать. Это было связано с... эм... числом пять?

Касси подняла брови.

— Пять? Почему пять?

Санни не знал, что сказать. Он собирался задать тот же вопрос.

— Я понятия не имею.

В недоумении он посмотрел на Нефис, надеясь, что она сможет прояснить ситуацию.

Меняющаяся Звезда стояла в нескольких шагах от него с растерянным выражением лица. Почувствовав его взгляд, она уставилась на него и спросила:

— Почему ты вытащил свой меч?

Санни взглянул на Осколок Полуночи и попытался вспомнить, что заставило его вызвать Воспоминание.

— Э-эм... Я не уверен. А ты почему вызвала свой?

Нефис посмотрела вниз, словно впервые заметив меч в своих руках. На ее лице появилось выражение сомнения.

«Что у нас сегодня с головой?»

Поняв, что ждать помощи от Нефис бессмысленно, Санни вздохнул и снова повернулся к Касси:

— Ты видела еще одно видение?

Слепая девушка вздрогнула. Ее глаза широко раскрылись, вновь наполнившись страхом.

— Видение... да, я видела видение. Ужасное, ужасное видение...

— Что ты видела?

Она замолчала на несколько мгновений, пытаясь вспомнить. На ее лице появилась глубокая хмурость. Наконец, Касси тихо сказала:

— Я видела... гору... гору трупов. Бесчисленные тела громоздились друг на друга, пока не образовали залитый кровью холм. А на его вершине, в луже крови плавало крошечное черное семечко...

Она замолчала, затем продолжила:

— Это было прошлое, я думаю. Но потом я увидела будущее... будущее. Это были мы. О, боги! Мы были... мы были...

Ее голос дрожал. Словно не решаясь сказать что-то вслух, Касси остановилась.

Санни подождал некоторое время, затем осторожно спросил:

— Мы были что?

Слепая девушка повернулась к нему в замешательстве.

— Что?

Он почесал затылок. О чем они только что говорили?

— Ты... э-э... рассказывала нам о своем видении. Кажется?

Касси нахмурилась.

— ...О каком видении?

К своему смущению, Санни тоже не был уверен. Он только вспомнил что-то о цифре пять и... семени?

По какой-то причине ему казалось, что это число очень важно. Но почему? Он понятия не имел.

— Я забыл.

Внезапно Нефис, стоявшая неподалеку, опустила руки и отбросила меч, который почему-то держала в руке. Посмотрев на них с некоторым замешательством, она нерешительно спросила:

— Ребята, почему вы не спите? Нам нужно отдохнуть. Труп демона может что-то привлечь, поэтому нам лучше как можно скорее вернуться в пиковое состояние.

Отвлекшись и уже забыв о разговоре с Касси, Санни пару раз моргнул, пожал плечами и решил снова заснуть. Все равно все это не имело смысла. Скорее всего, они были поражены изнеможением...

Он чувствовал себя таким уставшим.

...Через несколько часов, когда тень заметила крылатое существо, кружившее вокруг острова, он снова проснулся. К тому времени воспоминания о предупреждении Касси были настолько обрывочными и туманными, что казались странным сном.

Но семя уже было посажено глубоко в его подсознании.

И теперь, когда оно расцвело, Санни наконец смог пробиться сквозь дымку забвения и вспомнить все...

## Глава 85: Шаг за шагом

Сидя в гнезде Мерзкой Птицы Воровки, Санни нахмурился и сжал кулаки.

С тех пор как они пришли в Пепельный курган, с ними происходило что-то неестественное. Теперь, когда он вспомнил предупреждение Касси, стало ясно, что на их разум было оказано воздействие, из-за чего они стали забывчивыми и легко отвлекались.

Даже теперь, когда он знал об этом, мыслить здраво было странно трудно. Ему потребовалась вся его воля, чтобы удержать в памяти знание об аномалии.

События последних нескольких дней все еще были туманны. Вспомнив что-то еще, Санни в досаде закрыл глаза.

Неужели они действительно провели на этом острове всего несколько дней? Количество фрагментов теней, полученных им при поедании плодов Дерева Души, говорило об обратном. Вполне возможно, что с того момента, как они впервые съели плоды, прошел целый месяц.

И с каждым днем их разум разъедало все сильнее. Очень скоро от них вообще ничего не осталось бы. Только пустые оболочки, ходящие по улицам в своих лицах.

Лицо Санни побледнело.

С нарастающим чувством ужаса он осознал, что в его памяти образовались большие пробелы. Он не мог вспомнить, как они попали на Пепельный курган и куда направлялись. Другие вещи тоже были неясными и размытыми.

«Сохраняй спокойствие.»

Несмотря на то, что его память была подпорчена, все же существовали способы понять, что происходит, а затем, возможно, и исправить ситуацию. В конце концов, он смог вспомнить предупреждение Касси. Это означало, что их воспоминания не исчезли, просто были затуманены.

«Первый шаг: сопротивляться импульсу забыть все снова.»

Не поддаваться постоянному воздействию на разум было нелегко, но он справлялся, по крайней мере пока.

«Второй шаг: постараться понять причину, по которой ты смог вспомнить эти вещи.»

Когда Касси умоляла его запомнить число пять, она, должно быть, уже знала, что он получит новый Атрибут. В результате он заметил существование таинственного пятого Атрибута, что и вызвало пугающее откровение.

Однако почему он смог не забыть о существовании пятого Атрибута?

Что сделало его таким особым? Касси даже сказала, что он единственный, кто может это сделать. Почему он, а не Меняющаяся Звезда?

Санни помассировал виски. Затем к нему пришло внезапное осознание.

«Несомненно!»

Одно из заклинаний Савана Кукловода давало ему небольшую устойчивость к атакам разума. Именно поэтому он был чуть менее восприимчив к пугающему забытью, которым они заразились на Пепельном кургане.

Именно поэтому он последним согласился есть «чудодейственные» плоды. Поэтому он часто чувствовал, что все не так. Он также был единственным, кто сумел запомнить предупреждение Касси, хотя это и заняло у него много времени.

Касси знала о Саване Кукловода, и именно поэтому она выбрала его, а не Нефис.

«Умная девочка.»

Итак... их искаженное состояние было результатом атаки разума. Но кто мог напасть на них на этом пустынном острове?

Ответ был довольно очевиден.

«Это проклятое дерево!»

Посмотрев вниз, Санни почувствовал, как по его спине струится холодный пот.

Дерево Души на самом деле было колоссальным, древним и совершенно ужасающим кошмарным существом. Если он был прав, то его сила должна была быть просто невообразимой. Он боялся даже подумать о его ранге и классе.

«Неудивительно, что оно смогло лишить жизни целую область багрового лабиринта.»

Неудивительно, что оно смогло выжить и процветать в этом адском месте. Из всех ужасов этого ада оно, возможно, было самым страшным.

Наконец-то Санни узнал причину, по которой ни одно кошмарное существо не осмелилось приблизиться к Пепельному кургану. Даже монстры боялись Древа Души.

...За исключением не менее жутких тварей, обитавших под волнами глубокого, темного моря.

Им никак не удавалось уничтожить его. Дерево Души было слишком большим, старым и могущественным. На мгновение Санни задумался о том, чтобы поджечь его, но быстро отказался от этой идеи. Ему понадобилось бы извержение вулкана или какое-то божественное вмешательство, чтобы сжечь этот колoss.

«Итак... что же делать?»

Поразмыслив некоторое время, Санни решил не спешить и двигаться вперед шаг за шагом.

Сначала он должен был узнать точную ситуацию со своими Атрибутами.

Вызвав руны, он еще раз попытался прочитать описание скрытого пятого Атрибута.

Результат был тот же. Он знал, что он там есть, но не мог вспомнить, что это такое, как ни старался.

Убедившись, что самостоятельно разгадать эту загадку все еще невозможно, Санни перевел внимание на [Знак Божественности]. Под его описанием появились новые руны:

Описание Атрибута [Знак Божественности]: — От вас исходит слабый аромат божественности, как будто кто-то однажды, давным-давно, ненадолго прикоснулся к вам.

[Знак Божественности] готов к эволюции. Приступить?

Не теряя времени, Санни ответил «да».

Сразу же изменилось название и описание Атрибута. Новые руны гласили:

Атрибут: [Искра Божественности]

Описание Атрибута [Искра Божественности]: — Каждый огонь начинается с искры. Где-то глубоко в вашей душе сияет божественным светом искра.

Он не чувствовал никаких изменений внутри себя. Казалось, что вопрос о том, хочет ли он продолжать, был просто формальностью, а атрибут уже развился, когда он съел каплю ихора.

«Моя принадлежность к божественности возросла. Отлично. Хотя я не уверен, как это может быть полезно...»

Была ли эта искра божественности причиной того, что он теперь мог видеть внутреннюю работу Воспоминаний, а также некоторые другие вещи, такие как тени в его Море Души? Если да, то это универсальная черта всех Пробужденных с высокой божественной принадлежностью, или только его?

По какой-то причине Санни чувствовал, что это последний вариант. Он получил каплю ихора от существа по имени Ткач, а затем смог увидеть нити, которые были вплетены в Воспоминания, придавая им уникальные качества. Нетрудно было заметить связь.

Если это правда, значит ли это, что существуют различные виды божественности? И он унаследовал небольшое количество особого вида божественности?

Был ли Ткач вообще божеством? Все боги, о которых он слышал, назывались одинаково. Был Бог Теней, Бог Войны... ну, и все. Он никогда не слышал имен других богов.

Однако имя Ткача было другим.

Может быть, Ткач вовсе не был божеством...

Может быть, он, она или оно на самом деле был одним из Неизвестных?

Санни покачал головой, чувствуя, что почти позволил себе отвлечься и ослабить власть над своей памятью. Теперь он не мог позволить себе сбиться с пути...

Сконцентрировавшись, он посмотрел на свой новый Атрибут, [Плетение Крови].

Описание Атрибута [Плетение Крови]: — Вы унаследовали часть запретного рода Ткачей. Ваша кровь была изменена и наделена необычной вязкостью.

Значит... в будущем у него будет меньше шансов истечь кровью? Это было очень хорошее

улучшение.

Однако оно не помогло Санни в его нынешней ситуации.

Настало время для следующего шага...

\*\*\*

Было раннее утро, когда Санни спустился с Дерева Души. Однако он не взял с собой никаких фруктов.

Подойдя к спящей Касси, он взял ее за плечи и осторожно потряс, чтобы она проснулась. Ирония в том, что эта ситуация повторяла ту, в которой Касси просила Санни запомнить число пять.

Слепая девочка медленно пришла в себя и повернулась к нему лицом с сонным, растерянным выражением лица.

— Санни? Почему ты так рано встал?

Он заколебался, затем сказал с дружелюбной улыбкой, изо всех сил стараясь сделать вид, что все в порядке.

— Вообще-то, я совсем не спал этой ночью.

Касси нахмурилась. К счастью, она не могла видеть ни его плачевного состояния, ни засохшей крови на его лице.

— Правда? Почему?

Он пожал плечами.

— Я решил забраться на Дерево Души и поискать немного фруктов. Но это не очень важно. Эй... твоя способность Аспекта позволяет тебе видеть Атрибуты других людей, верно?

Она кивнула, все еще смущенная.

— Да. Ты это знаешь. А что?

Санни задержался, затем сказал беззаботным тоном:

— Можешь взглянуть на мои?

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2667087>