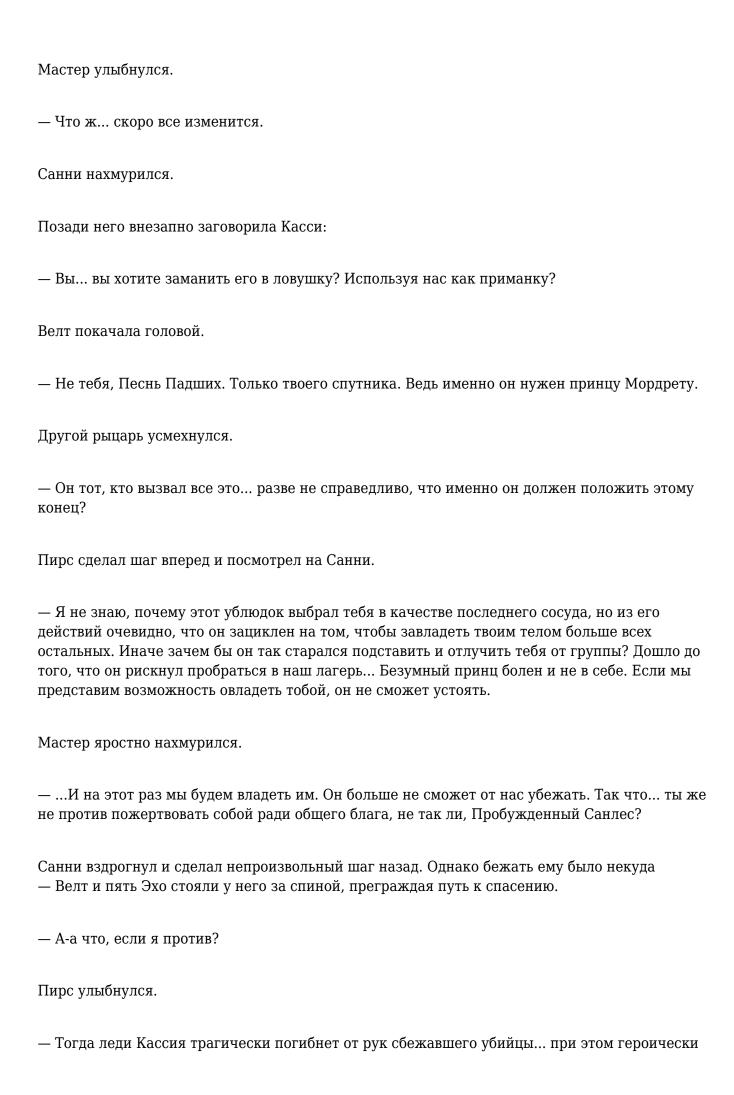
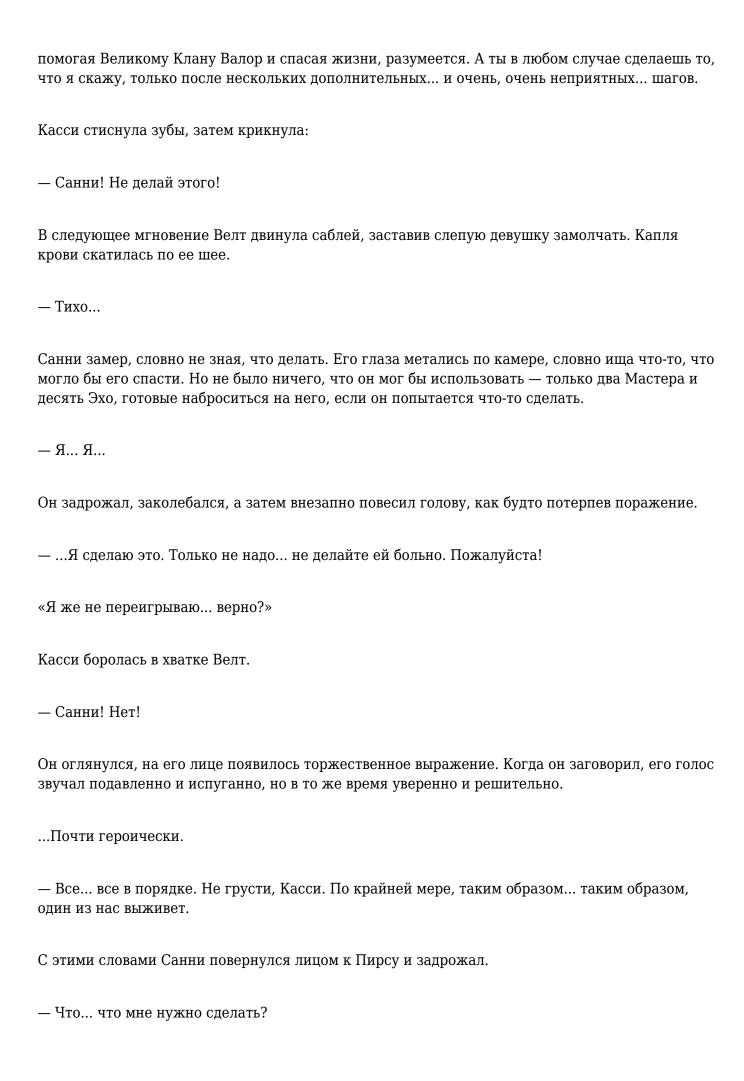
Глава 582: Ради Большого Блага
Санни застыл, стараясь не шелохнуться. Его лицо стало бледным и серьезным.
— Ч-что происходит? Мастер Велт?
Женщина уставилась ему в спину, лезвие тонкой сабли прижалось к горлу Касси. Она молчала, словно не желая отвечать. Однако Пирс заговорил вместо нее, на его губах появилась мрачная ухмылка:
— Не волнуйся мы скоро тебе все расскажем.
С этими словами он приказал двум Эхо выйти вперед. Одно из них держало в руках большую деревянную коробочку, на поверхности которой было выгравировано сложное переплетение красивого, но дезориентирующего узора. Другое держало сложенный кусок черной ткани.
Пирс осторожно взял ящичек, затем поставил его на пол перед собой и на мгновение закрыл глаза. Изнутри раздался громкий щелчок, и крышка приподнялась на несколько миллиметров. Однако он не прикоснулся к ней.
Вместо этого грозный Мастер вздохнул и взял сложенную ткань.
Санни с опаской уставился на деревянный ящик.
— Что это за штука?
Велт наконец заговорила, ее голос был холодным и ровным:
— Это зеркальная ловушка. Очень особенный артефакт, созданный старейшинами нашего великого клана. С его помощью мы сможем поймать и сковать принца.
Он несколько раз моргнул, затем выдавил слабую улыбку.
— Ну, это хорошо? Верно?
Пирс фыркнул.
— Действительно проблема в том, что для проведения ритуала требуется некоторое время. А

этот монстр оказался слишком коварным, чтобы сдерживать его достаточно долго, чтобы он сработал. Каждый раз, когда мы загоняли его в угол, он просто уничтожал сосуд и ускользал.

Потому что мы всегда были на шаг позади, а он контролировал поле боя.





Грозный Мастер ухмыльнулся, затем протянул ему сложенный кусок ткани. — Хороший выбор. Сначала встань на колени. Санни взял ткань и опустился на колени перед деревянной коробочкой. Велт медленно переместилась, чтобы встать бок о бок с Пирсом, и Эхо разошлись, остановившись у стен, когда они окружили его. Он закрыл глаза. — ...И что теперь? — произнесла Велт, все еще держа Касси железной хваткой. Пирс тем временем наклонился и положил одну руку на крышку коробки. — Открой глаза. Разверни ткань и посмотри на предмет внутри. И даже не вздумай выкинуть какой-нибудь трюк... Велт пошевелила саблей, заставив Касси хныкать. Санни вздрогнул, но остался стоять на коленях. Стиснув зубы, он посмотрел на слепую девушку, затем опустил голову и медленно развернул ткань. Внутри, на черной ткани, лежал единственный осколок разбитого зеркала. Санни уставился на него и увидел свое бледное отражение, смотрящее в ответ. Мастера напряглись. ...А потом ничего не произошло. Ну, конечно же, не произошло. Если бы Санни думал иначе, он бы никогда не позволил себе оказаться в такой ситуации. На самом деле, он был уверен, что прекрасно понимает, что и зачем задумал Мордрет. По этой причине он считал, что смотреть в зеркало для него совершенно безопасно, по крайней мере сейчас.

Вот почему они с Касси разыграли этот маленький спектакль, притворившись испуганными и ничего не понимающими, или, по крайней мере, смирившимися со своей участью. Санни был очень горд собой. Казалось, что его актерские способности действительно улучшились. Особенно последняя фраза... такая интенсивность...

Касси тоже сыграла на удивление хорошо.

Пирс и Велт уставились на него, ожидая знака, что Мордрет заглотил наживку. Однако после нескольких секунд ничего не происходило, в их глазах появилось легкое замешательство, а затем намек на сомнение.

...A затем — страх.

Первой все поняла Велт.

Ее лицо побледнело, и она внезапно подняла голову, словно надеясь взглядом пронзить бесчисленные слои камня.

И увидеть укрепленный лагерь, который они оставили позади.

Ее губы задрожали.

— Нет...

http://tl.rulate.ru/book/69326/2727885