

Проснувшись на следующий день, я занялся своими повседневными делами: почистил зубы, принял душ и отправился завтракать в ближайшую забегаловку.

Когда я сел есть, мой взгляд упал на висящий на стене телевизор, любопытство взяло верх, и я попросил у хозяина пульт. Перелистывая каналы, я остановился на новостях о пожаре в Лос-Анджелесе, в самом центре города.

Знакомое лицо мелькнуло в углу экрана, когда внизу прозвучало предупреждение.

Ага. Вот так. Мой план сработал. Все эти маленькие знаки, подсознательные сообщения и намеки, которые я вчера бросал, сработали на славу!

Тедди только что сбежал из заточения.

И его первым пунктом назначения, как я знал, будет компания «Бумага Приматек» в Одессе, штат Техас.

И в тот момент, когда он нанесет удар, мне представится возможность всей жизни. Ведь, как я подозреваю, в их хранилищах еще оставались старые образцы сверхмощной сыворотки. И если это правда, то, возможно, я смогу покинуть этот мир раньше, чем ожидал.

Покончив с завтраком, я поспешил в свою комнату и принялся за работу, создавая то, что вполне могло стать моим последним изобретением в этом мире.

Старая классика из «Рика и Морти» - лазерный пистолет девятого калибра.

(Лазерный пистолет из "Рик и Морти)

Выстреливает концентрированной тепловой струей, которая превращает воздух, проходящий через него, в плазму, одновременно захватывая ее в воздушный карман, который проникает в цель, превращая ее внутренности в расплавленную слизь. Идеально подходит для борьбы с такими противниками, как Сайлар и Питер, которые могут регенерировать или останавливать пули в воздухе.

Ха! Хотел бы я посмотреть, как Сайлар попытается остановить плазменный болт!

Это не «Звездные войны», и Сайлар, конечно, не Кайло Рен.

Взяв лазерную указку, я начал с ее разборки, затем усовершенствовал схему и подключил к

ней оптоволоконный кабель, сделанный из фотоаппарата, объектив которого я использовал вчера. Затем, сняв игрушечную спутниковую тарелку, я нанес на ее внутренности полярное покрытие, превратив его в термостойкий вогнутый купол.

Затем, поменяв местами заряд на развязывающем устройстве, я переделал четыре батарейки АА, вставив их в ручку, которую я сделал из «Нокиа».

(Нокиа - переводчику показалось это смешным, Xd)

Наконец, собрав все вместе, соединив провода и приварив их, я вставил рычаг от баллончика в качестве пускового механизма, завершив работу.

Немного грубовато для лазерного пистолета, но против полуобгоревших полицейских в торговом центре он сработает как нельзя лучше.

Засунув его в штаны, я поднял порталный пистолет и открыл портал, на этот раз в страну Йихау, штат Техас.

Портализовавшись в Остин, я отправился на автобусе в Одессу, проехав мимо предприятия Приматек на шоссе, и направился к заброшенным нефтеперерабатывающим заводам на окраине города.

Здесь я собирался разбить лагерь на несколько дней, пока Тедди будет добираться до объекта пешком, как крестьянин.

Достаточно близко, чтобы действовать незамедлительно, и достаточно далеко, чтобы не быть пойманным.

И вот началось ожидание. Каждый день я ходил по дороге в город, покупал завтрак и слушал радиопереговоры по купленному ранее портативному радиоприемнику.

Сначала ничего не было. Прошел день, потом два, потом три, и я уже начал думать, что они сдались или не придут, как вдруг на четвертое утро рация зазвонила, раздался странный треск, и в ней появился голос.

— Алло, здравствуйте, тестирование микрофона. Проверка микрофона, — он говорил с немецким акцентом.

— Э-э-э, здравствуйте? — ответил я.

— Не пытайтесь говорить, — ответило радио.

— Мы вас не слышим. Тед говорит, что вы помогли ему с проблемой компании. Поэтому я готов пощадить твою жизнь, если ты спустишься с вышки и придешь к нам. Если нет, то я тебя пристрелю.

Черт! У них есть снайперская винтовка?!

Черт, они действительно приняли мой совет близко к сердцу и пришли подготовленными.

А я-то думал, что Тедди - мстительный грубиян, который будет просто решать проблемы грубой силой. В конце концов, именно так он и поступал в сериале!

Но, думаю, мое участие в этом деле кое-что изменило. Этого следовало ожидать.

Я тут же выскочил из башни и прыгнул в заросли, прячась и сканируя поле в поисках точки обзора, откуда они могли бы в меня стрелять.

Не обнаружив таковых, я опустился в высокую траву и затаил дыхание, когда рация снова ожила.

— Я все еще вижу тебя, идиот, — голос насмехался, когда пуля пролетела в нескольких сантиметрах от моего укрытия, и я понял, как они меня отслеживают и кто именно меня отслеживает.

Это был один из мелких побочных персонажей, не игравших особой роли в сюжете и умерших в самом начале этой серии. Женщина с особыми способностями. Технопатия. Способность разговаривать с машинами.

Как ее звали? Годель, Гидель какая-то.

Гительман, да. Вот она. Хана Гительман.

<http://tl.rulate.ru/book/69529/3328624>