

«Это проблема». Я сделал жест рукой, из земли ко мне вылетел меч, я с легкостью поймал его, но его движение было слишком статичным, неподвижным. Я сделал то же самое, что обернул вокруг него невидимое лассо и дернул к себе.

Скатах постучала пальцем по подбородку, присела на корточки и тыкнула в другой меч, который я воткнул в землю. «Сделай это снова».

Я пожал плечами, швырнул меч в землю на некотором расстоянии и снова притянул его к себе с помощью телекинеза.

«Окутай его своей магической энергией и держи парящим перед собой». Она сказала, вставая и идя рядом со мной.

Я сделал, как она сказала, позволив Миражу парить передо мной, пока моя магическая энергия окутывала его, как одеяло. «Очевидно, что движение не проблема, по крайней мере, в одном измерении. Я использовал его в прошлом, бросил один из моих мечей и направлял его с помощью телекинеза и тому подобного, но никогда для каких-либо маневров за пределами прямых линий.

Какое-то время она смотрела на него, бормоча что-то себе под нос, затем щелкнула, меч вылетел из-под моего «контроля» и приземлился на землю.

«Концептуально это может отличаться из-за используемого оружия, копье предназначено для метания, поэтому таким образом оно может быть более открытым для манипуляций». Я начал думать вслух. «Это не должно быть невозможным, я слышал истории о подобных вещах на востоке, о мечниках, которые могли управлять своими мечами своей волей в далекой эпохе».

Ага, даосизм и ему подобные были очень популярны в далёкую эпоху. Было много историй о тех людях, которые использовали мечи каким-то магическим образом.

Я начал ходить, еще раз взглянув на свой парящий меч, и стал ходить взад и вперед. Я позаботился о том, чтобы не потерять фокус и держать оружие в подвешенном состоянии, теперь что насчет...

Хлоп

«Стрева блять!» Я схватился за голову, падая на землю. «Какого черта?!»

Ската стояла надо мной, глядя вниз и хмурясь. «Твоя походка меня отвлекала». Ее губы скривились. «Думаю, мы можем отказаться от какого-то умственного ограничения».

Я выдохнул, успокаиваясь. Я полагаю, она проверяла, не сделаю ли я что-нибудь подсознательно с мечом, чтобы заблокировать ее «атаку»?

Или, может быть, ей просто нравилось меня избивать, оба объяснения правдоподобны.

Она проигнорировала меня, вернулась к парящему мечу, присела на корточки и пристально посмотрела на него. Я мог сказать, что она была явно сосредоточена, возможно, обдумывая решения.

Я слегка улыбнулся и со всей силой, на которую был способен, впечатала парящий меч в землю, подняв весь снег вокруг него.

Скатах медленно встала, вытирая снег с лица. «Если ты хотел пролить еще немного крови, ты просто должен был попросить». Ее голос был ровным, что только добавляло еще больше присутствия ее словам.

«Посмотрим, кто будет кровоточить после этого». Я схватил свой меч, поднимая его. Это определенно был бы я... но я отказываюсь отступать. Я вытер запекшуюся кровь со лба после предыдущей схватки, когда меня осенило.

Я думаю, Скатах тоже что-то заметила, потому что она выглядела менее «кровожадной» и с большим любопытством смотрела на жидкость с красными пятнами на моей руке. «Кровь.» Она сказала.

«Кровь.» Я кивнул. Ее знания были поистине впечатляющими, она могла прийти к такому же выводу так же быстро, как и я. «Кровь — это ответ, я что-то сделал со своим первым мечом некоторое время назад, я пропитал его своей кровью, чтобы он стал лучшим катализатором».

«Но этого будет недостаточно, если бы это было просто кровотечение, такая «техника» была бы более доступной». Она покачала головой. «Ты должен создать более сильную «связь» с оружием, которое хочешь использовать. Я могла выполнять такие действия, потому что я лично выковала эти копыя после убийства зверя, из которого они произошли».

«Не вариант для меня». Я слегка нахмурился. Я ни в коем случае не собирался пытаться перековать Мираж, и я сомневаюсь, что Рассвет можно было бы перековать, не говоря уже об Аскалоне, Благородном Фантазме. Я заглянул внутрь своего кольца, мысленно просмотрел все, и начали формироваться определенные идеи. «У меня есть мысль». — заявил я, забирая пару книг.

Скатах подошла, взяла их в руки и начала достаточно быстро перелистывать страницы. Я видел, как она «что-то» делала с руной, по-видимому, чтобы читать тексты на языке. «Это заклинание, которое ты использовал ранее». — заявила она, продолжая чтение. «Я понимаю....»

Молниеносный покров была книгой заклинаний, которую она держала в руках. Наполнить мое оружие молнией — очень простое заклинание на первый взгляд, но оно обладало удивительной глубиной. «По сути, временное зачарование, единственная проблема — использовать мою

кровь вместо молнии и сделать его более постоянным».

«Мои методы усовершенствования, ты хочешь изучить их?» Она смотрела на меня, ожидая ответа.

«Я... хочу знать все, чему ты хочешь научить». Я ответил честно.

Она улыбнулась, это была очень искренняя и красивая улыбка, лишенная каких-либо злобных чувств, которые были у нее за мгновение до этого. «Тогда я покажу тебе, как я ковала свои копыя».

«Интересный дизайн». Ската посмотрела на мой волшебный стол. Она дала мне краткое изложение того, как прошел ее процессковки, ее дополнения за эти годы и другие вещи, с которыми она возилась в прошлом. Не знаю, сколько времени прошло, но мы как-то перекочевали обратно в замок, в одной из ее кладовых она хранила много материалов и других предметов.

Взяв концепции, используемые в «Молниеносный покров», заменив молнию моей крови и используя таблицу зачарования, чтобы эффект «закрепился».

Мираж лежал на столе, проще всего было сначала «доработать» оружие, добавить к нему мое «прикосновение», чтобы оно было более восприимчивым к моему контролю. Это ни в коем случае не было моей областью знаний, на самом деле мой опыт можно было бы резюмировать как «баловство» на протяжении обеих моих жизней.

Комнату заполнил свет, каждая руна на моем волшебном столе осветилась, а мой меч упивался множеством цветов. Моя кровь просачивалась в канавки стола, стекая с лезвия, выпивая почти все излишки.

Но не прижилось, магическая энергия собралась и выпорхнула, зачарование не удалось.

«Ты знаешь, что ты сделал не так?» — спросила она, заглядывая мне через плечо.

Это не было чем-то, на чем я специализировался, даже моих общих знаний не хватало, откровенно говоря, она была здесь экспертом. «У меня есть несколько идей...».

«Хорошо, попробуй еще раз». Она заявила, не давая никаких советов, но призывая меня продолжать.

Я кивнул, снова сосредоточившись на своих чарах. Я провел пальцем по лезвию меча, думая, что делать дальше. Это просто вопрос слишком большого количества крови или, может быть, недостаточного?

Я охотно порезался, позволив крови стекать в деревянную миску, наполнив ее примерно наполовину.

На этот раз я бы попробовал меньше крови, меньше магической энергии и делал бы это медленно.

Мое зачарование началось, но я чувствовал, что эффекты не проявляются почти сразу, в отличие от того, что было раньше, когда все как бы выдыхалось, это просто даже не начиналось.

«Провал.» — сказал я, отбрасывая все это.

Что, если я изменю свое заявление? Вместо того, чтобы пытаться «наложить» заклинание на меч и, таким образом, сделать его постоянным зачарованием, почему бы мне не попробовать зачаровать его своей кровью, а затем использовать заклинание?

...Провал.

Возможно, еще одна неправильная последовательность приложений? Давайте попробуем произнести исходное заклинание, а затем попробуем изменить его в процессе зачарования.

Провал.

Хм, давайте кое-что откорректируем и попробуем эту последовательность еще раз, мне показалось, что процесс сделал что-то другое, и я хочу посмотреть его снова.

Провал.

Глупо, это просто продлило разрыв между магической энергией и материалами. Но теперь я знаю порог, с которым нужно работать.

Провал.

Как насчет использования некоторых вспомогательных материалов? Камни души, наверное?

Провал.

Может, дело в нехватке магической энергии после нахождения правильного соотношения крови? Что может пойти не так с флудом в большем количестве.

Провал.

Что если я....

Провал.

Как насчет...?

Провал.

Может быть...

Провал.

Как долго я был в этом? Время, казалось, потеряло смысл в этом царстве, и его было трудно уследить. Особенно из-за того, насколько я был сосредоточен, я потерял счет тому, сколько раз я пробовал это «зачарование», чтобы усовершенствовать этот меч, чтобы он подчинялся моим командам.

Я почувствовал, как волосы коснулись моего лица, когда Ската склонилась над моим плечом, достаточно близко, чтобы я мог слышать ее дыхание, когда она начала направлять меня. «Здесь.» сказала она тихо. «Ты теряешь большую часть процесса из-за утечки магии. Обычное зачарование из этой таблицы не пострадает от этой проблемы, но вы комбинируете применение заклинания, модифицируете его своей кровью и насильно прикрепляете к своему оружию». Она осторожно начертила руну на моем мече, видя, как она пульсирует настолько слабо, что я мог видеть, как она влияет на мое оружие. «Мы часто просматриваем самые простые решения».

Она отошла, встала в стороне, ободряюще улыбнувшись мне.

Я сдержал вздох, понимая, что я делал неправильно в этот момент.

Я не хотел отвлекаться, поэтому снова сосредоточился на своем столе, несмотря на то, сколько раз я терпел неудачу, по какой-то причине я чувствовал себя сейчас довольно уверенно.

Сколько крови я пролил за этот маленький проект на данный момент?

Еще раз я пролил свою кровь на свой меч, позволив ему выпить ее для чар. На этот раз, однако, моя магическая энергия кружилась вокруг меча, а не просто «прикладывалась», как будто заполняла каждый уголок и щель. Я сразу увидел разницу в том, что происходило. Задним числом это казалось очевидным, но я просто не думал об этом в то время.

Не было громогласных аплодисментов моему успеху, но когда все это завершилось, мой меч просто слегка запульсировал, принимая чары.

Я встал, почти не смея коснуться своего меча.

Момент истины?

Я потянулся своим телекинезом, это был просто «мост» намерения, как только я подключился к своему мечу, заклинание не было необходимо. «Чары» сделали большую часть работы, которую мне просто нужно было «активировать».

Мой меч оторвался от земли, и я махнул рукой, чтобы он летал вверх и вниз, и я крутил рукой по кругу, только чтобы с изумлением наблюдать, как меч следует моим командам.

«Отличная работа.» Скатах подкралась ко мне.

Я не мог не повернуться и обнять ее руками. «Я сделал это!» Только когда я услышал тихое хихиканье над ухом, я понял, что делаю, и быстро отделился от нее.

На мгновение забылся, даже не знаю, как долго я этим занимался, а потом все закончилось... и я проигнорирую, как приятно она пахла.

Когда я в последний раз добивался чего-то после столь усердной работы?

Это было волнующее чувство.

Скатах посмотрела на меня с веселой улыбкой на лице. «Хорошо, теперь, когда наш последний спарринг был прерван, мы компенсируем эти последние несколько дней еще одним».

Несколько дней? Черт возьми, неудивительно, что у меня затекла спина.

«Ну... я действительно хочу это проверить». И я никогда не против спарринга с кем-то сильнее меня, дело и в точку, с Артурией и Сасаки Кодзиро.

«Будем надеяться, что ты сможешь сохранить эту уверенность». Она ухмыльнулась. «Потому что тебе не разрешат прикасаться к твоему оружию».

Сожаления?

Их множество.

«Хорошо, тебе понадобится гандикап». Если сомневаетесь, удвойте ставку.

На ее лице появилась злобная ухмылка, которая обещала немало боли. «Мой маленький ученик, вырос, вырос. Думаю, мне больше не нужно будет сдерживаться». Она развернулась, откинула волосы назад и вышла за дверь.

[Ты облажался.]

Я, возможно, проебался.

<http://tl.rulate.ru/book/69812/2861830>