«Разве не вежливо сначала представиться, прежде чем спрашивать чье-то имя?» Я недоверчиво посмотрел на этого «джинна».

Она лишь растерянно моргнула, пристально глядя на меня, как будто мое лицо выдавало какую-то тайну. «Я Джинн, дух Реликвии Знания». Она нависла над лампой, по-видимому, восстанавливая самообладание, скрестив ноги и скрестив руки на груди.

«Окей»

Она нахмурилась, словно ожидая какой-то другой реакции. «Кто ты, почему я не могу тебя видеть?» Она медленно спустилась, приземлившись передо мной.

«Имя — Боб, фамилия — Строитель». Мне было любопытно, что она имела в виду, говоря, что не может меня видеть, хотя у меня были некоторые предположения, была ли она духом так называемой «Реликвии знаний». Наверное, не лучшая идея — называть ей свое имя, прежде чем я узнаю, что происходит.

«Нет, ты соврал». Она потерла виски, не обращая внимания на то нелепое имя, которое я ей дал. «Ты... ты... В... Вил...» Ее глаза начали ярко светиться, когда она посмотрела на меня. Я практически мог ощутить волшебную силу, обтекающую ее. «Ты бесконечен». Ее глаза закатились, и она обмякла. Я быстро двинулся, чтобы поймать ее, ее ноги дрожали, поскольку ей, казалось, нужно было время, чтобы снова сосредоточиться. Ее непроницаемые глаза снова устремились на меня, когда ее рука нерешительно потянулась, чтобы обхватить мою щеку. «Ты настоящий». — прошептала она, собираясь ткнуть меня в руку и грудь.

«Я бы на это надеялся»

Она просто хихикнула про себя, когда ее внимание снова переключилось на меня, и она успокоилась. «Как ты сюда попал?»

«Ну, я искал туалет, и одно привело к другому, вот и я».

Она бросила на меня невозмутимый взгляд. — «Ты попал в это измерение случайно?» Сухо сказала она.

«Ага.» Понятия не имею, о чем она говорит.

«Ты врешь.» — заявила она, склонив голову. «Меня обманывают». — снова прошептала она сама себе, поворачиваясь ко мне. «Сделай это снова».

«Что сделать?» Я только моргнул в замешательстве.

«Лги мне»
«Я гигантский пурпурный утконос?»
Она мило хихикнула. «Я не могу сказать, правду ты говоришь или нет, я не знаю».
«Мне не хватает информации». Я вмешался в ее небольшой приступ смеха.
Она улыбнулась, снова повернувшись ко мне. «Я Джинн, Дух для реликвии Знания. Я знаю все прошлое и настоящее. Каждое столетие я могу ответить на три вопроса о чем-либо, не относящемся к будущему, остается два вопроса».
«Ой.» Ну, это нехорошо.
«А ты мне неизвестен» Ее лицо вторглось в мое личное пространство. «Есть только два человека, которых я не могу видеть, я не могу «слышать». Ты совершенно точно не один из богов-братьев».
Что ж, похоже, ты был прав, Драйг.
[Я же говорил]
Насколько ты хочешь поспорить, что эти боги несут ответственность за то, почему мир сдохнет?
[Пари для лохов.]
«Значит, ты можешь слышать мысли людей?» Я думаю, у нее была форма ясновидения, чтобы видеть все, что происходит в мире.
«Я знаю все прошлое и настоящее».
«И ты не слышишь моих мыслей»
«Правильно.»
«О, это хорошо, иначе было бы неловко.»
«Мне не нужно читать втвои мысли, чтобы знать, о чем ты думаешь». Она закатила глаза, упираясь руками в грудь для большего эффекта.

«Это честно.» Я кивнул.

Это были очень красивые сиськи.

- «У меня осталось два вопроса на этот век, ты можешь задавать свои вопросы».
- «Я предполагаю, что я должен «намереваться» использовать указанные вопросы, иначе они уже были бы израсходованы».
- «Это верно.» Она заявила.
- «Ха, ты можешь просто говорить мне все, что хочешь?» Если да, то это будет большая лазейка.
- «Мне не разрешено разглашать неизвестную тебе информацию, кроме моей цели, моего происхождения и всего, что соответствует моему использованию». повторила она.
- «Это кажется... слегка пригодным для использования, если бы ты захотела». указала я, заслужив небольшую ухмылку от нее. «Но у меня действительно нет вопросов, на которые нужно использовать магию, чтобы ответить прямо сейчас». Я бы немного подумал над этим, посмотрел, не торчит ли что-нибудь. На самом деле я не зацикливался на каком-то конкретном вопросе, для ответа на который требовался этот метод. «Увидимся.» Я отмахнулся от нее, оборачиваясь, только для того, чтобы она преградила мне путь.

Наверное, лучше не возиться с этой штукой, если мне это не нужно.

- «Ты уходишь?»
- «Э-э... да? Место, где люди, чтобы увидеться».
- «И ты не заберешь меня?» Она указала на предполагаемую Реликвию.
- «Я не планировал этого». Было странно брать его сейчас... может быть, если бы это было оружие или что-то в этом роде, я был бы в большем восторге, но, вероятно, он бесполезен вне Ремната.
- «Возьми меня с собой.» строго сказала она.
- «Кажется, это больше проблем, чем того стоит». Я ответил. «Я не стесняюсь спросить, почему ты хочешь пойти со мной.»
- «Как ты думаешь, как долго существует это измерение? Как ты думаешь, сколько времени

прошло с тех пор, как другой человек нашел и использовал меня?» — спросила она, явно обходя проблему сообщения мне информации, которую я «не знаю».

«Значит, тебе здесь одиноко?» Я рискнул предположить.

«Я посмотрела на тебя». Она прижалась своим лбом к моему, глядя мне в глаза. «Так много цветов, Ремнат — всего лишь одна крошечная точка».

Мое лицо застыло, когда я понял, о чем она говорит. «Ты пыталась заглянуть в то, чего не должна было видеть». Мои глаза сузились.

Она немного помедлила, отступая назад. «Я Джинн, Дух для Реликвии Знания, я должна «знать все». Никогда раньше я не знал чего-то, если только это не было руками моих создателей, теперь что-то вроде «этого» болталось передо мной.» — Она звучала взволнованно.

«Что именно ты пытаешься сказать?»

«Возьми меня с собой.» — повторила она.

Кажется, я понял, чего она хотела. «Ты не имеешь в виду просто из этого места, не так ли?»

«Я не знаю, что я видела, но там было так много, и я хочу знать все это». Она двигала руками, позволяя мне полностью видеть свое тело. «Все, что ты хочешь, я дам тебе, только пожалуйста, возьми меня с собой».

Это не то, как я ожидал сегодня пойти. Я думаю, она более или менее разобралась, что я не «здесь», даже если она не могла до конца понять, на что она подсмотрела. И как она это сделала в первую очередь? Возможно, в ее творение вплетена какая-то божественная магия.

Я потер виски, заставляя себя отвести взгляд.

[Ты собираешься забрать ее?] — спросил Драйг.

Я рассматриваю это.

[Напомнить тебе не думать своим членом?]

Честно говоря, я не думаю сейчас своим членом.... На самом деле у меня есть идея, чем она может быть полезна. Моему дому нужно что-то, что скрепит магию, чтобы наложить ее на несколько мировых линий. Эта Лампа удерживает это измерение вместе, я думаю, она подойдет для моих нужд. И судя по тому, о чем она говорит, я не думаю, что она будет

возражать против того, чтобы обо всем позаботиться, пока она может продолжать изучать новые вещи.

[Итак, ты хочешь, чтобы она была твоей служанкой?]

Если ее это устраивает? И это немного педантично по сравнению с тем, что я объяснил.

[И ты не думаешь, что будут какие-то проблемы, если мы возьмем ее с собой?]

Я понятия не имею, для чего она была создана, какова ее истинная цель, помимо ответов на эти «вопросы». Но она разумное существо, «человек», выразивший собственную волю, и если она этого хочет и согласна с терминами, то я буду иметь ясное сознание во всем, что произойдет потом.

Я повернулся к Джинну. «Разве ты не отказываешься от своего долга, желая пойти со мной?» Честно говоря, я понятия не имел, для чего она предназначена, поэтому я просто делал снимок в темноте.

«Я обязана отвечать на вопросы только тогда, когда квота доступна для того, кто владеет реликвией». Она заявила.

Я потер подбородок от ее слов. «Итак, пока я держу твои «ответы» на уровне 0, это означает, что никто никогда не сможет заставить тебя что-то вынудить». Она ярко улыбнулась моему заявлению, пока я слегка ходил по комнате, обдумывая это.

По общему признанию, она проверила довольно много моих ящиков....

Черт возьми, чего я вообще стесняюсь? «Я жадный человек». Я снова посмотрел на нее. «Как только ты согласишься на это, ты будешь моей, и я не откажусь от того, что принадлежит мне». Я убедился, что она знает, во что ввязывается.

«Я уже сказала, что отдам тебе все» Она улыбнулась. «Возьми меня с собой. Я хочу все видеть, все знать там».

«Отлично.» Я уступил. «У меня скоро будет для тебя работа, а пока возвращайся к реликвии, я возьму ее с собой».

Она улыбнулась мне, быстро прикоснувшись губами к моей щеке, прежде чем рассеяться и превратиться в дым, который унесло обратно в лампу. Я еще не принял его, пока это измерение не обрушилось на меня.

[У меня есть мысль.]

«Это о том, как я только что принял Джинна в качестве своего сотрудника?»

[Нет, это что-то другое.] Драйг заговорил. [Я помню, как смотрел на книгу, которую ты читал, о Королевствах.]

«Ага?»

[Ну, разве символом этого королевства не была Лампа... подобная той, которую ты только что получил?]

«Ты не думаешь....?» Я имею в виду, это могло быть совпадением. Но опять же, это божественно созданный предмет, спрятанный под городом королевства, который использует его как символ...

[И было одно Королевство, символом которого был меч.]

«Ой.» Я воспользовался моментом, чтобы обдумать то, что он только что сказал. «Ну, Драйг, думаю, мне следует нанести визит в Вакуо». Совпадение или нет, обязательно проверю. Реликвия была на флаге королевства, под королевской академией. У других королевств тоже есть объекты на своих флагах, у каждого из них тоже есть огромная Академия... не большой скачок в логике.

[Ах, так называлось Королевство.]

«Да, я чувствую, что есть некоторые очень образовательные причины, которые я не могу придумать, чтобы оправдать кражу этого меча». Если Он существует, то есть. Что ж, думаю, пришло время посетить большую пустыню на западе.

[Ну, она сказала, что не принимает посетителей, так что, вероятно, этот меч, если он действительно существует, тоже запечатан.]

«Подожди, она произносит три желания за столетие, а осталось только два, значит, ее посещали в течение прошлого века». Я потер подбородок. Я не думаю, что она на самом деле может лгать... так что, похоже, происходит нечто большее, чем то, что я знаю, но в то же время Джинн не сильно поможет, если я не воспользуюсь ее «вопросами». «Сюжет закручивается». — пробормотал я, отгоняя мысли на данный момент. В данный момент меня это действительно не беспокоило.

Я быстро подключил Реликвию, открыв новый проход из этого подпространства.

Мой день еще далеко не закончился.

http://tl.rulate.ru/book/69812/3072698