

— Значит, ты учился танцевать у Леона?

— Что? А, да.

Аэтения задала этот вопрос, как только он вошел, и Юзель почувствовал, как его сердце упало куда-то вниз. Он изобразил неловкую улыбку.

— Понятно. — Ее голос звучал, как обычно, беспечно — как будто она поинтересовалась без особой причины.

«Почему она спрашивает об этом?..»

Сердце Юзеля учащенно билось каждый раз, когда она упоминала о чем-то, что связывало его с принцем. Он потер грудь и вздохнул. Аэтения подняла голову, как будто вспомнила что-то важное.

— Если подумать, есть кое-кто другой, кому нужно научиться танцевать. Ты не тот человек, которому следует учиться.

Какие вопросы стоит задать человеку, который ничего не знает об этой ситуации? Должен ли он спросить, кто этот человек, или притвориться, что ему все равно? Или он должен сказать, что в будущем ему могут пригодиться танцы? Юзель открыл рот, чтобы заговорить, но ничего не сказал и опустил голову.

— Начиная с сегодняшнего дня, ты можешь уходить немного раньше.

— Хорошо. — Он кивнул. Юзель знал, это потому, что она собиралась встретиться с принцем Юсиэлем, но должен ли он был поинтересоваться, почему он мог уходить раньше?

В последний раз, когда ему сказали уйти пораньше, он отказался. Должен ли он был спросить еще раз? Юзель выпустил долгий вздох. Многое приходится учитывать, когда ты играешь роли двух разных людей. Было бы лучше, если бы они двое вообще не общались друг с другом, но они теоретически знали друг друга благодаря принцессе — как сопровождающий и как принц. Нужно было слишком о многом помнить.

У Юзеля закружилась голова. Ему было очень плохо и на секунду даже показалось, что его сердце не выдержит еще до того, как секрет будет раскрыт. Юзель поджал губы. Аэтения, как обычно, сидела за своим столом с ручкой в руке. У нее был такой вид, словно ей больше нечего было сказать. Юзель мгновение смотрел на ее руку, прежде чем осторожно спросить:

— Можно узнать почему?

Он знал, что его вопрос немного запоздал, но подумал, что будет менее подозрительно, если он все-таки спросит.

— Есть кое-кто, с кем мне нужно встретиться вечером. — Аэтения положила ручку на стол и подняла голову. Казалось, ее заинтересовало, что Юзель задал этот вопрос. В ее темно-красных глазах вспыхнул слабый огонек.

— Эм... Может ли эта встреча быть опасной?

— Я планирую встретиться с принцем.

— С принцем... О, вы имеете в виду принца Юсиэля?

— Да. — Она подперла рукой подбородок. Принцесса выглядела элегантно, что было странно, поскольку сидела она наклонившись вперед. Ей каким-то образом всегда удавалось идеально сочетать две ауры.

— Кажется, вы с ним поладили.

— Нет, — последовал еще один лаконичный ответ.

Юзель думал, что прошлая ночь была не так уж плоха, но всякий раз, когда он задавал вопрос подобного плана, она всегда давала один и тот же ответ.

— Могу я спросить почему? Из того, что я видел, принц Юсиэль... кажется хорошим человеком. — Юзелю казалось, что он вот-вот умрет от смущения, хваля себя. Он опустил голову так низко, как только мог, почувствовав, что его лицо запылало. Почему он оправдывал принца?

«Может быть, их отношения и должны были быть ужасными», — подумал он. Таким образом, Аэтения могла в любой момент перестать общаться с принцем. Юзель почесал затылок, размышляя.

Но выхода не было. Независимо от того, насколько хорошими или плохими были их отношения, они были женаты. Им пришлось бы вместе ходить на балы и продолжать жить в одном особняке.

— Похоже, принц тебе действительно нравится.

— Это не то... что я имел в виду.

— Тогда почему тебя это так сильно волнует? — Потому, что Юзель был принцем. Но он молчал, опустив голову. — Он совсем не такой, как на портрете.

Что бы он ни говорил, у принцессы на все находился ответ. Юзель сдался.

Аэтения ухмыльнулась и указала на Юзеля.

— В любом случае мне нравишься ты.

— Я?

— Да.

Юзель был шокирован этими совами. Он взглянул на принцессу и увидел, что она улыбается.

«Я такой бестолковый, когда дело касается ее». Независимо от того, как сильно он старался понять Аэтию, он все равно всегда оставался в замешательстве.

— Добрый вечер, — с улыбкой поздоровался Юзель.

Аэтения удивленно приподняла одну бровь, прежде чем слабо улыбнуться.

— Вы здесь.

— Мы же договорились.

— Я думала, что вы не придете.

— А куда бы я делся? — Юзель пожал плечами. Ему некуда было бежать.

Аэтения подошла к нему.

— Вы успели потренироваться?

— Я был немного занят. — Сегодня у него не было времени, потому что он был с Аэтенией до позднего вечера. Юзель также подумал, что было бы странно, если бы он попросил Леона дать ему еще один урок танцев. Несмотря на то, что он сообщил, что не практиковался, Аэтения ничего не сказала. Она спокойно сидела на основании скульптуры в саду. Не похоже было, что оно было предназначено для этого, но принцесса, похоже, привыкла сидеть на нем.

— Принц Юсиэль.

— Да.

— Я думаю, вам бы больше подошло имя Юзель.

— Это мое прозвище... — сумел выдать из себя Юзель. Он не лгал. Хотя принц Юсиэль не использовал это прозвище после того, как Юзель стал одним из его сопровождающих. Юзель мог видеть улыбку принцессы даже при слабом лунном свете.

— У меня есть сопровождающий по имени Юзель.

— Это распространенное имя.

— Да, это распространенное имя.

На этом разговор закончился.

<http://tl.rulate.ru/book/69870/3091301>