

Большой город Арказам

Город, в котором была основана Академия Солминати, также хорошо известный на континенте как город знаний. Школа находится в центре города, и вокруг нее проложена дорога, похожая на паутину. В северной части города находятся политические и административные учреждения, ответственные за управление городом. Сами учреждения управляются аристократами с каждого континента.

Восточная часть – гражданский район, где расположены общежития для учащихся и проживают обычные граждане, а южная часть – коммерческий район, где собираются товары с разных стран, делая его экономическим центром города. Существует также гильдия искателей приключений, где учащиеся могут получить работу, в зависимости от их ранга.

Западная часть - это район ремесленников, где мастера и умельцы используют опыт каждой страны в кузнечном деле, в медицине и т.д. Ежедневно конкурируя друг с другом.

Есть дороги, тянущиеся на север, юг, восток и запад за пределы города, в то время как остальная часть покрыта густым лесом, преграждающим путь людям. В лесу обитают самые разные магические звери, некоторых из которых могут победить обычные люди, а некоторых трудно победить даже опытным авантюристам.

Однако самые сильные монстры обычно встречаются глубоко в лесу, а не вблизи городов и дорог.

Посреди леса стоит хижина, скрытая от посторонних глаз. Недалеко от хижины мальчик и старуха сражаются на мечах. Пареньком был Нозому Баунтис, ученик, который не успевал в академии. Старуху же звали Шино. Матч с подавляющим преимуществом выигрывает она. В школьных боях он с трудом выживал под ударами Марса, но сражения со старухой были еще более односторонними, и Нозому был для нее как игрушка.

Во время трех обменов, он потерял равновесие и получил удар. Старушка тотчас же погналась за катящимся Нозому и без колебаний взмахнула своей катаной.

Нозому сфокусировался на своих ногах и ринулся вперед. Одна из техник ки, «Моментальный рывок». Он мгновенно ускоряется, но старушка сразу же использовала ту же технику, чтобы догнать его. Обходит отступающего Нозому, чтобы нанести удары мечом. Он не может остановиться из-за инерции, поэтому поворачивает свое тело на одной ноге, для контратаки, но сильно теряет равновесие.

Она быстро догоняет его, Нозому наклонил свою катану, намеренно расслабил свои ноги и опустил тело. Рубящий удар старухи скользнул по его мечу и не задел его. Но в это же время старуха нанесла удар ногой.

Нозому решает, что избежать этого невозможно, когда его тело опущено. Он вкладывает силу в

ноги, отлетает назад, одновременно пытаясь отбить удар рукояткой катаны, но его тело рушится на землю. Он упал на землю и не успел опомниться, как старуха последовала за ним и приставила свой меч к его шее.

— Я сдаюсь.

— Хмм, нам еще предстоит пройти долгий путь. — Сказала старушка и убрала катану.

Это женщина, Шино, является наставником Нозому по технике владения мечом. Она встретила его, когда он тренировался в лесу. В то время Лиза бросила его и отчаявшись из-за того, что он не смог выполнить свои клятвы, он усердно тренировался.

Это были не тренировки, а бегство. Он старался не думать о своей возлюбленной, тренируясь пока его тело не рухнет. Все началось с того, что Шино, не выдержав суровости и бессмысленности ситуации, окликнула его.

— Пора ужинать Нозому, собирайся.

— Да, Шино. — Ответил ей Нозому.

Хоть его голос кажется уставшим, он готовится к обеду с ясным выражением лица.

Это затянулось, но он растёт. — Она посмотрела на него и пробормотала себе под нос.

Когда она встретила его, он тренировался в лесу и был в очень плохом состоянии. Его мышцы были худощавые, а его лицо было бледным от повторяющихся упражнений, что не давали ему время на восстановление от накопленной усталости. Кожа руки, держащий меч, облезла, суставы воспалились, а сам он был в лохмотьях. Это было настолько ужасно, что она пыталась вмешаться, но не знала, как остановить его. Его лицо было безжизненным, а за его глазами скрывались негативные эмоции, что были мрачнее, чем его вид.

Ей стало очень противно от этого, и она сразу же покинула то место. В какой-то момент она решила просто игнорировать его, но со временем стала беспокоиться.

Она старалась не думать об этом, но его глаза постоянно мелькали ее в голове, и когда она пошла разведать ситуацию, на него напал демонический зверь.

Это был демонический пес. Этот зверь обитает по всему континенту, и в основном они собираются в стаи. Это существо низкого ранга, его может убить обычный авантюрист, но для него, истощенного до предела, он представлял такую же угрозу, как дракон.

Сознание Нозому было потрясено, его тело ранено и истекало кровью. Вокруг не было никого,

кто мог бы ему помочь. Простой человек просто бы сдался в этой безвыходной ситуации, но он нет. Он сражался с демоническим псом, хотя и потерял достаточно крови, чтобы умереть от потери крови.

— Я не хочу умирать.

— Я не хочу сдаваться.

Владение мечем и тактика были еще не развитые. Однако его глаза, в которых были мрачные эмоции, светились ясным и сильным желанием «жить», прежде чем он это осознал. Когда она увидела его, она разрезала зверя, что напал на него. Неделю спустя она увидела парня перед своей хижинкой, держащего катану, а не меч.

(От лица Нозому)

После ужина и уборки я сижу напротив Шино, которая пьет чай после еды вместе со мной.

Я встретил Шино и она научила меня искусству владения мечом и учит многому по сей день. Мне казалось, что я вижу свет, борясь в полном мраке.

Брошенный Лизой, я не смог выполнить клятву, и не было никого рядом со мной. Убегая, продолжая заниматься абсурдными тренировками, сражаясь против демонического пса. На грани жизни и смерти, я почувствовал, что я не хотел умирать, я хотел жить и решил, что не сдамся.

Из этого затруднительного положения меня спасла именно Шино, она взяла меня в ученики и продолжает обучать.

Во всяком случае мне больно вспоминать Лизу. Но теперь мне легче, чем раньше.

Может быть потому, что сейчас рядом есть она.

Думая об этом, я смотрю как Шино с широкой улыбкой пьет чай с пирожными. Мне хочется улыбнуться при ее виде, женщина, обладающей невероятной силой, что не сочетается с ее возрастом.

— Почему ты смотришь на мое лицо, ты влюбился в меня?

Я немедленно отвечаю ей:

— Пожалуйста, подумайте сначала о своем возрасте, прежде чем говорить такое. Не важно, сколько мне лет, возраст Шино слишком велик!

Когда я сказал это, у меня пробежали мурашки по спине. Шино сжала свой кулак и выпускала ужасную ауру. Более того, это был первый раз, когда сладости со стола не разлетелись.

— Нозому, что ты только что сказал?!

Шино посмотрела на меня с выражением затаившегося дракона на лице. Я начал отходить от темы своими извинениями.

— Нет, ничего особенного, я просто очарован Шино.

Она уединилась от мира в таком месте, но ее способности, несомненно, одни из лучших на континенте. Я помню, как Шино сказала:

— Стань лучшим мечником в Академии

Кстати, лучшим мечником в Академии является Джихад Раундел, рыцарь S-ранга и один из самых известных мечников на континенте. Человек того же ранга, что и Шино. Интересно, что он за человек?

Погружаясь в такое количество мыслей, самое время допить чай и, в конце концов, вернуться в общежитие.

— Тогда, Шино, я возвращаюсь.

— Увидимся завтра.

— Да, спокойной ночи, Шино.

(От лица Шино)

Я посмотрела вслед уходящему Нозому и вернулась в хижину.

Он стал сильнее. Он не осознает этого, физические способности были подавлены его особенностью, а навыки владения мечом еще не достигли моего уровня, но он довольно близок к этому. На самом деле, это кажется недостижимым.

Безумно приятно думать о том, как он вырос за последний год.

С самого начала он больше приспособился к использованию катаны, чем к обычному мечу, распространенного на этом континенте.

Вместо того чтобы наносить удары силой своих рук, он использовал все свое тело, чтобы резать.

Прежде всего, именно его собственные усилия сделали его сильным. Даже если это его побег от реальности. По началу он делал только простые взмахи катаной, а потом бегал каждый день по лесу.

Естественно, я посвящаю ему все свои навыки, чтобы он не умер здесь. Он часто падал, случались переломы, рвота и обмороки были обычным явлениями. Теперь он может справиться с этим, и маловероятно, что он получит серьёзные травмы. Он выдержал обучение, которое я на него возложила. Обычный парень бросил бы это меньше чем за неделю.

Я не сомневаюсь, что с его нынешними навыками он мог бы составить мне достойную конкуренцию, если бы не «подавление способностей». Тем не менее тот факт, что он не мог выиграть имитационные бои и его оценки в школе не улучшались, во многом объясняется его особенностью. Ограниченная сила и энергия, почти отсутствует магическая сила, и он не может использовать даже элементарную магию. Усиление с помощью ки или предметов малоэффективны, а усиливающая магия не работает.

Чтобы компенсировать эти недостатки, он усовершенствовал свою технику и контроль ци, но техники, которые он использует, неизбежно являются одноцелевыми, мощными и чрезвычайно смертоносными, поэтому их нельзя использовать в школьных имитационных боях.

К счастью, он смог тренировать свои физические способности, так как его основные способности, такие как моторика и выносливость, не были подавлены, хотя его мышечная сила, требующая мгновенной силы, была сильно ограничена из-за «подавления способностей».

Однако, поскольку эффект от усилений, таких как ки, невелик, он все равно не так заметен, и, если противник применит усиление, он превзойдет его даже с неподавленными способностями.

Это нелегко.

Другая проблема заключается в том, что он не уверен, какие цели он ставит перед собой в будущем.

Это «ради жизни», может быть и хорошо, но в будущем может быть не так.

Вопрос звучит так: «Для чего нужно быть сильным?» Ответ заключается в том, что вам нужен стержень в сердце. Если вы обретаете силу без стержня в сердце, то в конечном итоге вы будете поглощены этой силой.

Его стержень уже однажды сломался.

Я не знаю, что он будет делать в будущем, но я обучу его всему. Надеюсь, он не пожалеет об этом так же сильно, как я.

<http://tl.rulate.ru/book/70045/1869266>