

— ПОРТА...! — закричал я и перешел на бег.

Я увидел его лишь на мгновение, но эта тень была не от маленького монстра, как бы я ни ошибался. Скорость тоже была явно не от маленького монстра. Надеюсь, что Порта в безопасности...

— Ребята, оставайтесь в пещере! — крикнула Селена.

Она была свидетелем того же, что и я, Недли и Салкац ждут, пока она бежит в мою сторону.

Выход прямо там. Если вы побежите, то в мгновение ока окажетесь снаружи.

Двое новичков, казалось, не понимали, что произошло, они были ошеломлены и удивлены.

Я не мог даже предсказать такое! В любом случае, для начинающих авантюристов ужасно иметь дело с таким огромным нарушением.

Магическое снаряжение Салкаца могло бы среагировать и предупредить нас.

Однако после того, как мы достигли внутренней части пещеры, он, должно быть, ослабил бдительность. Даже если его ранг выше, чем у Порта и Недли, неудивительно, что он все еще Серебряный ранг.

Было бы неразумно ожидать этой сцены.

— Хм!

Я выскочил на пышную, зеленую землю.

То, что ждало меня, было большим монстром с сильными конечностями и великолепными крыльями, около 5-6 метров в длину с учетом хвоста.

На ум приходит только одна вещь, соответствующая этому виду:

— ... Грифон?!

Я непроизвольно выкрикнул его имя.

Грифоны.

Это была смесь птицы и зверя, и среди монстров классифицируются как Крупный вид.

Хотя он не может обладать никакими магическими способностями, тело, сочетающее в себе силу и ловкость, мощные конечности и сильный острый клюв представляют собой большую угрозу для человека.

Однако я слышал, что его место обитания – горная местность. Я никогда не слышал, чтобы он появлялся в глубине леса.

Кроме того, у нормального грифона должна быть белая грива.

Возможно, будет грубо сказать, что он похож на Селену, но я никогда не видел и не слышал о грифоне с огненно-рыжей гривой.

— ГРА-А-А-А-А...!!!

Он увидел новую угрозу или еду?

Бардовый грифон широко раскрывает клюв и рычит.

За доли секунды.

Грифон взлетел и бросился на меня.

— ... А-а-а?!

Мои рефлексы сработали на внезапный удар.

Я заблокировал приближающийся клюв своим мечом, затем повернул запястье и тело, чтобы смягчить удар и уклониться от него.

Это было близко! Как этот парень может быть таким быстрым, несмотря на свои размеры?!

Этот маневр был бы невозможен, если бы я не вытащил свой клинок. Если бы меня ударили головой вперед, меня бы разнесло, поэтому у меня не было выбора, кроме как использовать кончик меча, чтобы перенаправить силу.

Мои руки болят. Это шок от одного удара. Даже если я переживу это, я не знаю, сколько еще продержится мое тело.

— Вот так, Порта...!

Я уклоняюсь от удара грифона и обхожу его.

В конце моего видения был Порта, его, казалось, отбросило на 10 метров, и он хромал, прислонившись к ближайшему дереву.

... Слабо, но он шевелится.

Какое облегчение, похоже, он не умер.

Тем не менее, он в опасности.

— Учитель! — закричала Селена, — Это не просто грифон! У него есть имя, Ксено Глейв! Это Названный!

— Названный?! — крикнул я в ответ.

Я не свожу глаз с грифона, пока отвечаю Селене.

Ты, должно быть, шутишь. Не думаю, что это то, с чем я могу справиться.

Названный...

Я тоже слышал слухи. Такие организации, как Гильдия авантюристов и Рыцари, дают имена и награды уникальным монстрам, предупреждая других об их опасности и поощряя охоту на них.

Обычно монстров называют по их видам. Все гоблины - "гоблины", а все грифоны - "грифоны".

Однако я не знаю, мутация это или какая-то другая причина, но иногда встречаются сумасшедшие особи, которые выходят далеко за рамки нормы.

Это члены Специального списка подчинения - Названные.

Их объединяет то, что они крупнее и сильнее обычных представителей своего вида.

Иначе им не дали бы таких печально известных имен.

Короче говоря, тот, кто передо мной - очень серьезный.

Черт возьми, я серьезно хочу домой.

— ГА-А-А-О-Р-Р-Р-Р-Р...!

Багровый грифон, Ксено Глейв, издал угрожающий рев.

Похоже, он злится, что не смог избавиться от меня и что я в свою очередь ударил его в ответ. Неважно, злится ли он на меня. Такой ничтожный человек, как я, изучал методы борьбы с подобными парнями. Нет, это все равно неожиданно.

— Так вот почему мы видели подозрительно мало маленьких монстров...! — сказала Селена, вытаскивая свои мечи-близнецы.

Сбежать... будет сложно.

С точки зрения мобильности, Ксено Глейв определенно лучше. Если мы понесем на спине тяжелораненого человека, бежать будет невозможно.

Однако трудно сказать, сможем ли мы сразу победить этого монстра.

При таких размерах я не думаю, что смогу покалечить его несколькими ударами. Это будет сложно, если я не приложу серьезных усилий.

Кроме того, мех и конечности на первый взгляд кажутся крепкими. Вопрос в том, сможет ли обычный клинок пробить их.

Вдобавок ко всему, я не могу позволить себе терять много времени. Такими темпами Порты умрет.

Возможно, только мы с Селеной сможем двигаться правильно. Рассчитывать на Недли и Салкаца слишком опрометчиво.

— ... Селена, у тебя есть какие-нибудь зелья?

Я держу меч наготове, так как вокруг воцарилась тревожная тишина.

Сейчас кто-то должен был занять Ксено Глейва, пока кто-то другой будет спасать и лечить Порты. Затем, мы бы решили, убежать или снова вступить в бой. Это, вероятно, лучший вариант.

И эта роль автоматически ложится либо на меня, либо на Селену.

— ... У меня есть два магических.

Хорошо. Как и следовало ожидать от Черного ранга. Она приходит с самыми эффективными зельями. Если повреждения не слишком велики, мы сможем спасти жизнь Порте с помощью этого.

— Понял...рассчитываю на тебя.

Не сводя глаз с Ксено Глейва, я раскрываю левую руку и протягиваю ее в сторону Селены. Атака обязательно последует, как только я отвернусь. Я мог прочесть это по воздуху.

Сейчас я помогу Порте, выиграв Селене немного времени.

Учитывая ее способности, это лучший ход. Никаких сомнений.

— Ах! ... Поняла. По вашему приказу! — крикнула Селена.

Даже если бы я ничего не сказал, Селена могла догадаться.

И она приняла план без протеста.

Хлоп...!

Кто-то ударил по моей левой руке, и по лесу Азаламии разнесся негромкий, приятный звук.

А? Что? Где зелье?

— Я помогу Порте! — сказала Селена, — А вы пока разберитесь с Ксено Глейвом, учитель!

НЕ-Е-Е-Е-ЕТ!

Я не это имел в виду! Не ходи туда! Наоборот! Зачем ты хлопнула меня по руке?! Это полный провал в нашей коммуникации...!

— ГРА-А-А-А-А...!

По какой-то причине Селена убежала, а Ксено Глейв, сосредоточенный теперь полностью на мне, показал свою готовность.

— ... Ебанный ад!

Гигантские когти Ксено Глейва понеслись прямо ко мне.

Заметки анлейтора: "Идеальная коммуникация". - Автор.

Попутно замечу, что это один из самых смешных моментов во всей серии на данный момент, второй после момента Алексии "О, как удивительно... то есть, как ужасно".

<http://tl.rulate.ru/book/70107/1995828>