

Господи.

Помилуй.

Не Хоуп Саммерс.

Не Апокалипсис.

Не Нейт Грей.

Не Франклин Ричардс.

Мессия Мутантов — это я, Гектор.

Я умею копировать все супер-способности, кроме расовых типа Криптонцев.

Если у кого-то имеется сила не являющаяся общей для всей расы, то я тоже могу ею обладать. Но по логике нельзя копировать способность рыбы дышать в воде. С точки зрения рыбы — это не суперспособность.

А также приобретаю ли я устойчивость, если ко мне применяют сверхспособности? Или я устойчив к своим собственным силам?

Как механизм защиты от собственных сил. Чтобы я не самоуничтожился. Это вроде того, как парень с суперсилой пытается сильно ударить и не уничтожить себя. Или не сжечь себя своим же огнем. Или не разорвать себя на части при телепортации.

Это путешествие полностью оправдало себя.

Я смотрю на труп Всех за Одного. И беру все его Причуды. И многие из них поддерживают его жизнь. Жаль, но вроде не жаль.

Сейчас я нахожусь в мире где 80% населения обладает способностями... И с возможностью кражи способностей — это как шведский стол.

Перейдем ко второй лучшей Причуде... Один за Всех.

Паучье чувство покалывает... тск.

—•—•—•—•—•—•—

[От лица Всемогущего]

Убив Всех за Одного... новоприбывший несколько секунд стоял неподвижно. Я не понял произошедшего, но почувствовал как изменилась его аура. Уровень опасности увеличился в несколько раз. Я не могу пошевелиться, но слышу как свистит ветер от кого-то приближающегося на большой скорости, Гран Торино.

Он пытается подло напасть на фигуру в капюшоне.

Тот выглядит рассеянным, смотрит прямо перед собой и стоит неподвижно. Гран Торино приближается через слепую зону за затылком, но его останавливают, как будто бьют невидимым кулаком.

Опять телекинетическая Причуда?

Затем фигура в капюшоне протягивает руку, тянет Гран Торино к себе и хватает его за голову. Но через несколько секунд он бросает его на землю, и Гран Торино больше не двигается.

— ГРАН ТОРИНО! ЧТО ТЫ С НИМ СДЕЛАЛ, ПОДОНОК? — восклицаю я.

— ...Подонки? Хм... думаю с твоей точки зрения я злодей. Ну, мои действия в любом случае довольно мерзкие. Оправданий нет, — бормочет он, будто в глубокой задумчивости.

— Но я делаю это ради собственного выживания. Мне жаль, — говорит он, и меня беспокоит его серьезность. Не слышно саркастического тона, словно он насмехается над моими героическими идеалами, как это постоянно делал Все за Одного.

— Я хочу, дабы все закончилось с наименьшим ущербом, Всемогущий... — говорит он, но его снова прерывают, когда Старатель движется к нему с надеждой вырубить.

(Старатель)

— Удар? Понятно, тебе рискованно использовать широкую огненную атаку из-за Всемогущего и старика, ага. Но это серьезная ошибка, — говорит он поворачиваясь к Старателю и перенаправляя его удар в другую сторону, а в ответ наносит апперкот отправляя Старателя высоко в воздух.

— Извини, Номер два, но тебе не место на этом поле боя. Ах~. Прости, теперь ты номер один. Каково это наконец получить то о чем ты всегда мечтал, без особых усилий? Позволь мне первым поздравить тебя, — с сарказмом говорит злодей.

Он раздражает Старателя, который после маневра в воздухе чтобы стабилизировать себя — снова бросается на злодея.

— Пламенный Кулак - Струйный Ожог! — произносит Старатель, посылая поток пламени в сторону злодея.

Но злодей защищается создав кокон из черной субстанции. Теперь ему некуда бежать. Старатель не прекратит посылать огонь и сварит его внутри собственного кокона.

— Ты же не думал словно я совершу такую любительскую ошибку? — раздается голос злодея из-за спины Старателя!

Он телепортировался!!!

— Получи мой первый Станд Раш, — сказав это, он начинает посылать шквал ударов в Старателя, который длился невероятно долго.

И когда Старатель оказался достаточно избит, он раскрывает ладонь и посылает импульс воздуха который отбрасывает Старателя в сторону.

— Малееееец!

— У меня сейчас есть дела. Иди побей свою жену или детей, или что-то в этом роде... — говорит он глядя на улетающего за горизонт Старателя.

— Эта сила... эта сила... не могу в это поверить.

— Да, Всемогуший. Теперь у меня есть Все за Одного. Кстати, спасибо за помощь. А теперь...

«Нет... Кто этот человек? Какие у него отношения со Всеми за Одного?» — пока я размышляю, он подходит ко мне и кладет руку мне на голову.

Он пытается украсть мою Причуду, пытается украсть Один за Всех. Но она больше не у меня.

Через несколько секунд он отдергивает руку...

— Странно... у тебя нет Причуды? Как это возможно? — потрясенно говорит он.

Значит Мидория в безопасности.

(Мидория)

Враг похоже не в хороших отношениях со Всеми за Одного.

Кажется, он ненадолго задумывается и начинает говорить.

— Знаешь... я подслушал твой разговор со Все за Одного во время боя. Тот говорил, что ты передашь кому-то силу, так?

От услышанных слов у меня кровь вскипела в жилах.

— Эй... идите сюда. Подойдите ближе!

Что он делает? Подзывает прессу поближе.

— Дам интервью! Не хотите эксклюзива? Я не причиню вам вреда, ребята! Если вы не подойдете, я убью Всемогущего, — угрожает он, и репортерша с оператором медленно приближаются.

Я вижу как эти двое много разговаривают. Глаза девушки переводятся с фигуры в капюшоне на меня, как будто ищут ответ на проблему.

«Мне жаль, леди. Я не сумею помочь сейчас...» — беспомощно думаю я.

— Ч-чего вы хотите? — спрашивает репортерша дрожа.

— Съемка транслируется на всю Японию? — спросил злодей.

Камера направлена на нас, показывая Гран Торино и Все за Одного на земле. А я застрял на земле не в силах пошевелиться. Должно быть это ужасное зрелище для всех наблюдающих.

Я закрываю глаза от стыда.

— Д-да

— Отлично. Сосредоточьтесь на мне, пожалуйста, — берет он микрофон репортера.

— Добрый вечер, Япония. У меня есть сообщение для одного из ваших граждан, — начинает он гладко. Каждое его слово заставляет наблюдающих людей затаить дыхание.

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2498909>