

Поиск также постоянно сохраняет информацию полученную после использования.

Очень полезно... вот почему я так легко нахожу злодеев.

Используя ГСД мне удастся покинуть убежище якудза, но не раньше, чем я украл или уничтожил все оборудование Чисаки для исследования Причудо-стирающих пуль.

Не то чтобы я собирался использовать Эри для исследований, моей собственной крови уже достаточно.

Наблюдая за действиями полиции и героев с вершины соседнего здания, я вижу знакомое лицо. Сэр Ночноглаз... бывший протеже Всемогущего, с Причудой могущей видеть будущее... хм.

(Примерный вид)

— • — • — • — • — • — • — • — • — • —

[От лица Сэра Ночноглаза]

Глядя на оставшееся от усадьбы Ши Хассайкай, в которой теперь виднелась огромная дыра ведущая туннелями в подземелье — я точно осознаю кто ответственен, после того как посмотрел на черную субстанцию окутавшую членов якудзы.

Дис... человек при мысли о котором я испытываю плотную тревогу.

Во время инцидента в Камино, я очень нервничал, думая, что именно в этот момент Всемогущий встретит свою ужасную смерть. И когда этого не произошло... я глубоко вздохнул и сделал то, что поклялся никогда не повторять.

Использовал свою Причуду дабы увидеть отдаленное будущее. Я отказался от нее в прошлом, поскольку не желал видеть как кто-то еще умирает...

Но злодей у которого находится Все за Одного и Один за Всех — слишком опасен... я должен был знать какое будущее ждет всех нас.

И увиденное.. увиденное... поставило меня в тупик... заставило сдаться.

Ненавижу Диса. В самом деле ненавижу, но... увы.

Возвращаясь в «Офис героев», я отстранил на сегодня «Многоножку» и «Бабблгёрл», потому что пытаюсь осознать грядущее...

(Герой-Многоножек)

(Бабблгёрл)

Я сажусь в кресло, соединяю пальцы перед лицом, чтобы поддержать лоб, и закрываю глаза.

— Ты видел будущее и поэтому сдался?

Я открываю глаза, услышав его голос. Дис любит одну из многочисленных фигурок Всемогущего. Спинай ко мне, он держит на руках спящую маленькую девочку с бледными серо-голубыми волосами.

— Да, я видел будущее на целый месяц, — сказал я и это заставило его повернуться ко мне.

— Хм, ты все видел? — спрашивает он, и я киваю.

— ...Я сделал это? — спрашивает он.

Впервые я слышу неуверенность в голосе злодея. Неуверенность в выбранном пути, полагаю.

— Да, все так, — ответил я с еще одним кивком.

Я замечаю как его плечи расслабляются, он подходит и снимает капюшон.

Открывается юное лицо в полумаске. Черные зачесанные назад волосы. И глаза постоянно меняющие цвет: синий, фиолетовый, красный, желтый. Кажется он так использует различные Причуды... постоянно тренируется, да?

— Так ты позволишь мне взять твою Причуду? — спрашивает он глядя мне в глаза.

— Да, просто скопируй ее, — отвечаю я.

Этим небольшим выражением я раскрываю свое знание о копировании Причуд.

— ...Хорошо. Дай свою руку, — протягивает он руку. Я тоже протягиваю свою. Для его силы не нужен контакт с головой жертвы. Но прежде чем наши руки соприкоснулись...

Дис уклоняется в сторону когда из стены появляется Мирио в костюме и наносит удар в то место, где до этого находился Дис.

(Мирио)

— СЭР! ВЫ В ПОРЯДКЕ? — обеспокоенно кричит Мирио.

Я вздыхаю, а начиналось все так гладко.

———

[От лица Мирио Тогаты]

По пути на стажировку в кабинет Сэра Ночноглаза, я получаю сообщение от Бабблгёрл, что Сэр сегодня героев принимать не хочет.

Странно, поскольку мы с Сэром запланировали специальную тренировку, а он не уведомил об отмене.

Ускорив шаг я прибываю в агентство Сэра и слышу подозрительный голос в его кабинете. Напоминает злодея из телевизора несколько дней назад.

Злодей Дис нападал на Сэра... вероятно пришел за Причудой.

Бросившись к стене я вхожу в кабинет, определяю фигуру злодея и ударяю в его сторону. Однако тот легко уклоняется.

— СЭР! ВЫ В ПОРЯДКЕ? — спрашиваю я, но он только вздыхает. Что-то неправильно, я не ощущаю здесь напряженной атмосферы боя. И Дис сидит без капюшона.

— Мирио... не стоит сражаться. Дис здесь с целью копировать мою Причуду, — говорит Сэр.

— Ч-Ч-Ч-ЧТО ВЫ СКАЗАЛИ, СЭР!?! — говорю я в замешательстве.

Это злодей уничтоживший Все за Одного, Всемогущего и укравший их Причуды... Сэра контролируют?

— Успокойся, Мирио. Меня никто не контролирует. Это только к лучшему. И мы все равно не сможем его победить, — говорит Сэр.

— Но нельзя сдаваться! Герои не сдаются! — говорю я. Сэр сегодня необычный.

— Мирио... ты доверяешь мне? — спросил он.

— Даже свою жизнь, — ответил я без колебаний.

— Тогда доверься моему решению. Я не могу объяснить все сейчас. Но оно к лучшему.

— Дис, извини за прерывание. Мы можем продолжить? — поворачивается Сэр к злодею и протягивает руку.

— Нет проблем. Реакция твоего стажера естественна. Непонятны здесь мы, — говорит Дис, а Сэр улыбается. Одна улыбка. Как будто Дис рассказал шутку, которую понимают только они двое.

— Да, это так.

А затем они молчали несколько минут.

— Готово. Извини за потраченное время, — говорит Дис. Весьма вежлив для злодея.

— Значит, копирование занимает такое количество времени... теперь я понимаю, почему ты украл силы, а не скопировал в Камино, — говорит Сэр, будто обсуждает погоду.

— Да... и еще, дабы они не преследовали. Чтобы сократить число героев, не причиняя им смертельного вреда... — столь же бесстрастно отвечает Дис.