— Вот, возьми это, — говорю я, протягивая стопку записей, — В них есть ментальные упражнения, для защиты и тому подобное... я нашел их в старой книге.

Понимая что скоро надо будет поговорить с Джин, и понимаю что ее психическая нестабильность могла быть вызвана Ксавьером, я скопировал части по защите и психической подготовке из Книги о Чакрах. Только основы, если это поможет избежать арки о Темном Фениксе, я буду более чем счастлив...

- Не знаю помогут ли они, но попробовать не помешает, верно? говорю я и смотрю, как она читает записи.
- Спасибо, все написанное имеет смысл, хотя говорю глядя поверхностно, отвечает она с благодарностью.
- И не беспокойся о сохранности, это просто копия, говорю я.

И в конце концов. Телепатия приобретена.

Я не буду использовать ее на данный момент. Хочу потренироваться позже.

- Мы можем идти, Джин. Твои друзья наверное волнуются.., говорю я, вставая.
- Подожди... говорит она, и я останавливаюсь, Мы можем остаться здесь на некоторое время? спрашивает она нерешительно.

Я просто смотрю на нее.

— Здесь так тихо, знаешь... далеко от всех... изолированно... и расслабляюще.., — признается она через некоторое время.

Понятно. Ей должно быть тяжело.

— Столько, сколько тебе нужно, Джин, — говорю я, расслабляясь на своем месте. И пользуюсь этим, чтобы начать копировать Телекинез тоже.

Она убирает мою руку со своего плеча и кладет ее на свое бедро, чуть выше колена.

— Я разрешаю... не говори Скотту, — добавляет она, слегка улыбаясь, — Неудобно все время держать руку на моем плече, верно?

Я засмеялся.

— XAXA. Ладно, если тебя это не беспокоит.

После мы некоторое время молчали.

Оглядевшись вокруг, я немного расслабился, ух ты. Я тоже был напряжен, да? Только когда чувствую, как напряжение покидает мои плечи — я замечаю разницу.

И начинаю размышлять, я ведь нахожусь на вершине Эвереста, труднодоступное место для нормального человека, а я попал сюда за считанные секунды... и мог бы использовать свои силы, чтобы немного насладиться жизнью, верно? Увидеть мир...

Все чем я занимаюсь — это погоня за усилением, не то чтобы плохо. Но она постепенно

выматывает меня.

Я настолько сосредоточен на выживании, что забываю жить...

Хаа~ давайте поработаем над этим в будущем.

Протягивая руку, я заставляю объектив фотоаппарата появиться на моей ладони и делаю снимок прекрасного пейзажа.

Шелчок

- Откуда у тебя камера? спросила Джин со стороны.
- А... ну у меня есть различные способности... Не все они предназначены для сражения? достаю я фотографию пейзажа, появившуюся из моей груди, и показываю ей.
- [Объектив всего тела]... позволяет создавать объективы камер на моем теле, и дает мне возможность делать снимки через вот эти линзы, говорю, показывая отверстие и заставляя несколько других объективов появиться по всему моему предплечью.
- Вау... круто, говорит она немного удивленная.

Я выставляю руку, как будто делаю селфи... и фоткаю нас двоих вместе.

Беря фотографию с груди, я пишу ручкой, «Моей первой поклоннице, Джин Грей». (С) Эйдолон.

Затем ставлю дату и место.

— Вот, автограф. Пожалуйста, — говорю я самодовольно.

Она берет фотографию, смотрит на нее некоторое время и смеется.

— Ты знаменитость? Я никогда не слышала о тебе до сегодняшнего дня... — говорит она.

Обидно звучит почему-то.

- Потому что я еще не дебютировал... Но эта фотография будет стоить немало через несколько лет, поверь.., говорю я, притворяясь возмущенным, Оставьте ее себе в качестве компенсации за потраченное время.., говорю я и хмыкаю.
- Хехе. Ладно, ладно. Мистер Эйдолон. Я сохраню ее как семейную реликвию, отвечает она и саркастически кланяется, А не хочешь мой автограф?
- He-a. С таким дурацким именем, как Чудо-девушка, ты все равно не достигнешь высшей лиги..., говорю я насмешливо.
- Как ты смеешь, мне было 13 лет, когда попросили выбрать кодовое имя, легонько Джин хлопает меня по плечу, слегка краснея.

Ну... учитывая все никнеймы, которые я использовал в онлайн-играх, я сам не лучше. — Знаешь, Джин... будет скучно просто оставаться здесь. Не хочешь отправиться со мной в небольшое путешествие по миру? — сказал я вставая и протягивая ей руку. Земля у меня под рукой, и я никогда не выходил за пределы Америки (континента). Но помню несколько мест, которые хотел посетить до получения своих способностей... Она смотрит на меня, отвечает: — С радостью. И берет меня за руку. _•__•_-С Джин на спине я начинаю телепортироваться в различные места, которые как помню считаются туристическими достопримечательностями мира. Первое — знаменитое Розовое озеро (Хиллиер) в Австралии. — Ого. Похоже на молоко после розового Несквика, — говорит Джин рядом, когда мы парим высоко. (Примерный вид) — Да... окончательного объяснения окраски нет. Но он такой скорее всего из-за определенных водорослей и бактерий, — говорю я. После мы путешествовали по разным местам из памяти, а я тем временем разговаривал с Джин. И получил от нее важную информацию. Она рассказала о Людях Икс, о повседневной жизни и о тренировках, раззадорилась не слабо. Но для меня очень ценно составлять профиль людей, представляющих интерес. В институте гораздо больше людей, чем я ожидал.

Она сплетничала о том, что Шельма и Бобби неравнодушны к Скотту. Но влюбленность Шельмы постепенно угасает... А Китти неравнодушна к старшему Колоссу... и не только.

— Скотт не может контролировать свою силу из-за несчастного случая, где получил повреждение мозга, — рассказывает Джин рядом со мной, пока мы наблюдаем за пейзажами Новой Зеландии.
— O~. Повреждение мозга, это все объясняет! — говорю я преувеличенно.
Она игриво хлопает меня по плечу, но тоже смеется.
— Боже. ХАХА.
Но это напомнило мне, что у Скотта есть два брата. Младший уровня Омега, который оказался захвачен империей Ши'ар: Вулкан.
(Вулкан)
http://tl.rulate.ru/book/70180/2603702

(Колосс)