

— Хм... многослойный вопрос. Давай по частям — говорит Эйдолон — Во-первых, я не собираюсь вступать в Мстители или как их там, у меня есть своя группа (организация). Но я всегда буду помогать в защите Земли. Я не собираюсь по твоему призыву крушить торговцев оружием или террористов, но если что-то подобное случившемуся сегодня, произойдет снова — то появлюсь, — говорит Эйдолон.

— Как мне найти тебя? — спрашивает Фьюри.

— В том-то и дело, никак. Это я найду тебя, — отвечает Эйдолон, а затем говорит более мягким тоном, — Послушай, директор. Я чувствую, мы похожи. При нормальных обстоятельствах могли бы стать даже хорошими друзьями. Но из-за работы, мы будем защищаться от всех, поэтому никогда не достигнем полного доверия друг к другу. Посему давай заниматься своими делами и объединяться, когда настанет пора бороться с великим кризисом, — говорит Эйдолон и готовится уйти.

Взяв Котулху на руки, он поворачивается с желанием оставить последнее сообщение:

— А вы, ребята, из Совета мировой безопасности... в следующий раз, когда решите разбомбить место, где полно гражданских... — сузил глаза Эйдолон.

— Я телепортирую ваши Семьи в то же место. Легко принять «трудное решение», когда вам нечего терять, не правда ли? — говорит Эйдолон, шокируя всех.

Люди из Совета выглядят рассерженными.

— Возмутительно!

Они начинают бушевать и угрожать.

Но Эйдолон остается бесстрастным.

— Пирс... Малик... Йен... Хаули... Синх... Рокуэлл...

Каждое слово, произнесенное Эйдолоном, делает комнату дружелюбнее и тише.

Фамилии людей, входящих в состав Совета.

— Находишь ваши близкие в месте, где вы решили совершить ядерную атаку, может вы, ребята, проявили бы немного больше сострадания, — добавляет Эйдолон, прежде чем исчезнуть.

После ухода Эйдолона в комнате воцарилась напряженная атмосфера.

Мировой совет начинает расходиться один за другим.

— Ученые уже проанализировали его волосы? — спрашивает Фьюри.

По правде говоря, Наташа получила образец волос Эйдолона. Или она думает, будто получила.

— Э... хм... у них ничего, — говорит Мария Хилл.

— Что значит «ничего»? — яростно спрашивает Фьюри.

— Волосы, похоже, сделаны из какого-то синтетического материала. Нет ни ДНК, ни чего-либо еще... — отвечает Мария Хилл, прежде чем подать сигнал оператору поблизости.

Оперативник набирает текст, и на немаленьком экране появляется изображение. Белые длинные волосы. Оперативник начинает увеличивать изображение и обнаруживает, что на волосах написаны слова.

Слова звучат так: «Все еще слабо, Наташа».

Мария Хилл продолжает:

— Наша команда отказалась от проведения какой-либо процедуры после того, как увидела эти слова.

Фьюри смотрит на изображение.

— Эйдолон ожидал, что мы попытаемся взять образец? Как он понял? — спрашивает Фьюри, немного озираясь.

Мария Хилл показывает странное выражение лица.

Как будто сдерживает смех или что-то в этом роде.

— Ответ... — начинает она, — Покажи ему, — говорит она оперативнику.

При увеличении масштаба и последующем приближении к другой части волос, на большом экране появляются слова:

— Потому что я — Эйдолон.

— Сукин сын!

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Появившись в нескольких сотнях метров над Хеликарриером, Гектор смотрит на предмет в своей руке.

— С бедствиями приходят и возможности...

В руке сдвигается маленький кубик, сделанный из наномашин. Эйдолон украл информацию и базу данных Ц.И.Т.

С технологиями, опережающими время на сотни лет — получилось просто (мир МГА).

— Ты делаешь много упущений, Фьюри... и я не могу ослабить бдительность в Марвел, да? — говорит Гектор.

Очевидно, он заметил, когда Черная вдова попыталась вырвать у него волосок. Но даже будь она в 10 раз сильнее, девушка никогда не смогла бы вырвать даже одну прядь.

Эйдолон быстрым движением вложил в ее руку прядь волос, которую заранее приготовил.

И откуда он узнал, что появится возможность обмануть желающих получить его ДНК?

Ну, это Марвел.

— Моя цель Сну-Сну и так очень трудна... я не могу оставить свои гены дабы рождались девушки еще покрепче, — вздохнул Эйдолон, прежде чем исчезнуть.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[На следующий день после битвы в Нью-Йорке]

Все люди, которых было возможно спасти — уже спасены. Раненые получают лечение, если оно необходимо.

Мэр и президент планируют восстановить разрушенные части, одновременно организуя помощь бездомным.

В северной части города Тор и его спутники из Асгарда готовятся использовать Тессеракт для возвращения. Ледяные Великаны лежат вокруг, воля к борьбе давно удалена из их тел Эйдолоном... и убедительной беседой. В стиле Бэтмена.

Мстители и Эйдолон находятся рядом дабы попрощаться.

— Пока, Тор. Приходи в любое время, — говорит Старк, — Только не вы двое, — язвит он, указывая на Амору и Локи, которые все еще в «кандалах».

— До свидания, друзья мои. Мы еще встретимся, — обращается Тор ко всем, — Эйдолон, друг мой. В следующий раз я приведу тебя в Асгард. Мы сможем посетить Девять царств, сразиться, выпить и повеселиться, — улыбается Тор.

— Звучит неплохо. Если конечно это не будет проблемой... — отвечает Эйдолон.

— Все будем в лучшем виде, — смеется Тор.

— Эй! Почему приглашен только он? Я тоже хочу викингских приключений, — с притворным возмущением говорит Тони, — Знаешь что, не бери в голову. Я предпочитаю современный мир.

— Не волнуйся, друг мой. Все вы приглашены, — говорит Тор, готовясь к телепортации.

Эйдолон передает Тору Тессеракт.

Бог Грома держит его в руке и активирует.

Распространяется голубой свет, а с неба льется разноцветный свет. Всасывающая сила забирает всех посетителей и захватчиков.

— Хм. Значит, он использует Тессеракт, чтобы активировать Биврёст. Как сигнал... — пробормотал Эйдолон, прежде чем исчезнуть.

Сейчас он не заинтересован в общении с другими героями. Других дел немало.

— • — • — • — • — • — • — • — • —

[Асгард]

Отряд Тора входит в тронный зал Одина.

Ведут пленных Локи и Амору.

Кроме нескольких Эйнхерийских стражников, в тронном зале находятся только Один и Фригга.

(Примерный вид Фригги)

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2698515>