

Основной сюжет — огромный отбор, где они заставляют тысячи новых пользователей Нэн становиться солдатами с помощью «процесса отбора».

То есть, можно пробудить Нэн, получив удар от человека с Нэн. Увогин не знает об этом, потому что обычный человек, как правило, не переживает такой атаки.

У муравьев-химер более крепкие тела.

И у Гектора тоже.

И аура, которая является топливом для Нэн, не выглядит какой-то особой силой вселенной ХхХ.

Жизненная энергия. Она есть у каждого.

Таким образом, существует большая вероятность того, что Гектор сумеет пробудить Нэн, получив удар от Увогина.

Это одна из причин, по которой он призвал варвара. Ведь у него нет особой техники, которую жаждет Гектор, он — Энхансер. Все просто.

(Энхансер (англ. enhancer — усилитель, увеличитель)

Будь он Нетеро, Меруемом или другим персонажей с Нэн особого типа или с огромным опытом, Гектор ассимилировал бы.

(Нетеро)

Увогин останавливается перед Гектором и готовится нанести удар.

Гектор сужает глаза, наблюдая за действиями Увогина. Прежде всего, он использует левую руку и, похоже, не собирается выкладываться на полную.

«Сдерживается? Это не в его стиле, влияние Эссенции?» — размышляет про себя Гектор.

Увогин готовится и наносит удар Гектору в правую грудь.

Бум

Небольшая ударная волна распространяется, но Гектор остается неподвижным. Почти презрительно глядя на кулак Увогина, упирающийся ему в грудь, Гектор ответил:

— Серьезно? Ты что, не завтракал? Если это вся сила, я буду очень разочарован... — говорит он со скучающим лицом, прежде чем засунуть руки в карманы.

Гектор планировал защищаться Хаки и другими силами тайно, чтобы показать свою мощь, но не пришлось прилагать усилия против такого слабого удара.

— Хорошо, — добавляет Увогин и сжимает правую руку. Никто не видит, но из кулака исходит огромное количество ауры.

Глаза Гектора меняются, и синий цвет покрывает весь его зрачок и склеру. В глазах появляются узоры из часовых механизмов, образующие что-то вроде магических кругов.

«О, теперь вижу. Словно пар, значит вот она аура».

Гектор внимательно рассматривает, как Увогин перемещает свою ауру внутри и снаружи тела.

«Должно быть Кэн, одна из продвинутых техник Нэн для укрепления».

Пока Гектор думает об этом, Увогин снова наносит удар.

БУУМ

На сей раз раздается гораздо более громкий звук, но Гектор снова не сдвигается ни на миллиметр.

— Хах~ Не сработает. Попробуй еще раз. Полную силу. Я чувствую удары максимально слабыми, как от ребенка, — со вздохом говорит Гектор, — Неудивительно, что ты получил пинок под зад от «Ублюдка с Цепями, тот даже взял на дуэль лопату, потому что знал, она понадобится дабы похоронить тебя... — добавляет Гектор.

Похоже подействовало, потому что Увогин теперь выглядит весьма взбешенным.

Аура, излучаемая телом, заставляет слабых персонажей здесь отступить на шаг назад. Гектор видит своими Всевидящими Глазами Бога, аура, которая раньше смотрелась прозрачно-белой, стала малинового цвета.

«Меняется ли в зависимости от настроения, или когда выкладываешься по полной? У всех разные цвета? Помню аура Нетеро и Гона золотистая, так? А когда Гон идет убивать Питу, аура стала черной, или только в аниме?» — отвлекается Гектор, пока Увогин накапливает Нэн в кулаке.

(Алая аура Увогина)

(Золотистая аура Гона)

(Черная)

«Теперь Ко — Концентрация, да? Блядь, наконец-то...» — узнал Гектор еще одну из продвинутых техник Нэн.

Нэн — одна из любимых систем сил Гектора во вселенных аниме. Манипуляция аурой не является чем-то новым в любой манге о битвах. Но Тогаси-сэнсэй довольно хорошо объясняет, как люди используют Нэн.

(Тогаси, автор ХхХ)

(Впереди информационная свалка)

В Нэн есть четыре базовые техники, которые должен знать каждый, чтобы считаться пользователем Нэн. И семь продвинутых техник, которые являются вариациями и комбинациями базовых техник.

Четыре базовые техники: Тэн, Зецу, Рэн и Хацу.

Прежде всего, важно знать, у каждого человека есть аура/жизненная энергия. И эта энергия постоянно выходит из наших тел, в конце мы исчерпаем запас жизненной энергии и уйдем из жизни.

Тэн, первая базовая техника позволяет пользователю Нэн более плотно удерживать свою ауру. Окутывая тело защитным слоем ауры. Гон и Киллуа заявили, что ощущение похоже на обволакивание очень ударопрочным желе.

И именно благодаря сему контролю многие пользователи Нэн имеют долгую жизнь.

Зецу, вторая техника, еще более экстремальна. Пользователь Нэн закрывает все свои поры (точки) Нэн, не позволяя ауре покидать тело. Техника используется для того, чтобы скрыть присутствие. Недостатком является то, что пользователь становится сильно уязвимым без ауры.

А Рэн — полная противоположность Зецу. Пользователь Нэн неистово излучает свою ауру, позволяя телу значительно увеличивать силу. Но это утомительный процесс.

Хацу весьма... уникален. Уникальный способ, которым все пользователи Нэн высвобождают свою ауру. Проще говоря, секретные техники пользователей Нэн.

И из-за нее система энергии интересна.

Во многих фэнтези некоторые люди получают свои силы естественным образом, и эти силы удобно подходят им. Парень, хорошо владеющий мечом, пробуждает удобную силу меча...

Ван Пис любит подрывать сие ожидания и идти в противоположном направлении от клише. Часто можно встретить людей, которые неправильно используют свои способности по нескольким причинам.

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2729787>