Через несколько месяцев мне исполнится 10 лет. Мне нужно подать заявление на отпуск и в академию, и в алхимическую ассоциацию. Думаю, мне стоит попросить отпуск у старшего мастера. Что касается библиотеки академии, то сейчас почти время для новобранцев. У меня будет по крайней мере 5 дней отпуска. К счастью, у такого ученика, как я, и так меньше работы в Алхимической ассоциации, так что у меня не будет никаких проблем, даже если мне понадобится несколько дней отпуска.

Выйдя из ванны, я посмотрел на себя в зеркало. Что ж, это и неожиданно, и хлопотно. Мои глаза стали золотистыми, в них появились вертикальные щели. Любой идиот может указать на мои глаза, даже мои зубы изменились, только передние резцы квадратные, все клыки, моляры, премоляры. Все зубы треугольные, острые как бритва, как у Кетцалькотала из Fate grand order. Я думаю, что на следующем уровне культивирования даже мои зубы могут стать острыми как бритва. Даже мое лицо стало немного лучше, чем раньше, оно стало средним, а волосы приобрели белый оттенок. Конечно, это не большая беда, так как изменения могут быть незаметны, но глаза... С ними надо что-то делать.

Подождите, моя сила души в буквальном смысле имеет наилучшее качество. Благодаря качеству моей силы души, культивация этого мира, который имеет уровни в зависимости от количества силы души. Я могу легко сражаться с экспертами золотого уровня и начинающими экспертами уровня черного золота. Это значит, что я могу использовать техники, которые могут скрыть мой внешний вид. Только те, кто перешел на уровень Легенды, могут найти чтото неправильное в моей технике маскировки. Я использовал технику маскировки, которой научился в библиотеке. Мои глаза выглядят нормально, но то, что видят другие - иллюзия.

\*

Зайдя в Алхимическую ассоциацию, я подал заявление на отпуск. Ух! Сейчас я должен был встретиться со старшим мастером-алхимиком Ян Синь. Она горячая женщина, как модель. Она одна из тех женщин, с которыми мне комфортно. Нет, не потому, что она относится ко мне както по-особенному, просто она использует алхимию, чтобы скрыть свой запах. Мне комфортно находиться рядом с ней, даже ее поведение по отношению ко мне нормальное, что удивительно. Она смотрит на человека с алхимическими знаниями с уважением, а другие в ее глазах - обычные люди. Конечно, тех, кто пытается флиртовать с ней, она подавляет, тонко заставляя их смущаться, задавая вопросы, связанные с алхимией. Если вы сможете ответить на них, вы, возможно, заслужите ее восхищение, но не более того. Учитывая то, что она происходит из супер-недотепы, я могу понять ее мышление.

Но все же я недавно смог приспособиться к философии этого мира, которая мне по-прежнему не нравится, но я ничего не могу с этим поделать. Здесь ваша ценность как человека очень мала или абсолютно нулевая, люди этого мира видят в человеке только "силу", она может быть в любой форме - знания, богатство, культивация или статус. Без них всегда будет презрение и чувство превосходства по отношению к слабым.

Отбросив негативные мысли, я подошел к мастеру алхимии Ян Синь.

Ян Синь - Боже мой, подумать только, что это молодой ученик Тянь попросил разрешения уйти. По какому случаю, позвольте узнать?

Подождите? Почему она интересуется моим отпуском? В ее тоне есть скрытый умысел. Если бы не моя "повышенная мудрость", я бы не понял этого. Я всего лишь безымянный ученик, черт возьми, ладно, я мог бы получить немного славы для своего возраста. Совершил ли я ошибку или просто она искренне заинтересовалась мной? Внутри было много мыслей и планов,

но снаружи прошло меньше секунды.

Я надел свое естественное, слегка улыбающееся выражение лица и сказал.

Сяо Тянь - Мастер Ян Синь, я планирую сделать перерыв. Я выполнял другую работу в Академии Священной Орхидеи, и меня оставили там. Мне нужно позаботиться о многих вещах дома.

Ян Синь - О, хорошо, но меня больше интересует аромат, исходящий от вас. Ты ученик алхимика, но аромат трав, исходящий от тебя, относится к высокому уровню, не говоря уже о том, что твои волосы имеют легкий оттенок белого. Вы не можете делать пилюли, так как еще не начали культивацию, так что, пробовали ли вы травяные ванны, если да, то что заставляет ученика алхимии использовать травы высокого уровня и каковы их эффекты?

Черт она проницательна! Возможно, из-за того, что эта тема связана с алхимией, она капнула слишком глубоко. Неважно, я уже приготовил много оправданий, но она может увидеть сквозь них, неважно. Все не будет идти по моему пути, я просто должен быть уверен, что не привлеку внимания.

Сяо Тянь: Это лекарственная трава под названием "Окс-талон ", я читал, что она может очищать сущность. Я проверил это на себе, экспериментируя с другими травами, но, как вы видите, мои волосы стали немного белыми, как побочный эффект, и от меня исходил аромат.

Ян Синь - Я вижу, не пытайтесь тратить ресурсы алхимии, я ценю ваши усилия, но вам еще предстоит долгий путь. Вы можете уйти.

Сяо Тянь - Спасибо.

Она разрешила мне уйти, к счастью, она верила в меня. Хотя, чтобы быть уверенным, я должен быть осторожен и упаковать все в кольцо для хранения.

Невозможно, чтобы кто-то смог сломать формацию, которую я поместил в свой дом, и все, что они увидят, это обычный дом. С ее точки зрения, я всего лишь ученик низкого уровня. Почему я так ненавижу прятаться, ведь эти люди намного слабее меня. - О чем я только думаю! Я не должен недооценивать людей.

Человечество - один из самых опасных видов живых существ, я должен использовать логический подход и в то же время быть уверенным, что не буду недоволен своими решениями.

Возвращаясь домой, я прячу все, что связано с современной алхимией. Не может быть, чтобы люди этого мира смогли сломать формацию в этом доме, обладая низшими знаниями, но все же лучше перестраховаться. У меня есть несколько важных трав, которые я выращиваю на заднем дворе.

На следующий день я нарисовал небольшую иллюзорную формацию кровью демона иллюзорного дерева, которая останется в моем доме и будет спать. Тем временем, я полностью изменил свой внешний вид и пошел на рынок, чтобы купить кое-что для выхода, ведь у меня нет опыта во внешнем мире. Шансы умереть высоки, я даже не пробовал свой окаменевший взгляд.

Я должен создать холодильник, когда у меня будет время в будущем. Со всеми инструментами, я пошел в свой дом и запер его. Жду ночи, чтобы сбежать отсюда. Наверняка на границе города бродят стражники лорда. После того, как я достиг серебряного ранга, у меня появилось

ночное, дальнее и тепловое зрение, так что я смогу заметить их, если буду достаточно сосредоточен.

http://tl.rulate.ru/book/70430/1992432