

Пока они разговаривали, появилась группа из трех человек. Одним из них был мужчина средних лет, внешне похожий на Ямаду Такео, вторым был человек в одежде дворецкого и последним был молодой человек в костюме, он был похож на телохранителя.

«Отец, ты должен перестать исчезать каждый раз, когда мы приезжаем на рынок!» — расстроено отчитывал старика мужчина средних лет.

Он заметил, что его отец разговаривает с симпатичным молодым парнем, смеясь над какой-то шуткой.

«Странно. Отец не любит разговаривать с незнакомыми людьми», — пробормотал мужчина среднего возраста.

«О, перестань. Я достаточно взрослый, чтобы позаботиться о себе», — ответил старик, но затем вспомнил, что чуть не умер, и почувствовал себя немного виноватым.

«Отец, кто это?» — спросил мужчина.

«О, этот молодой человек — Тео, и он спас мне жизнь», — без колебаний ответил Ямада Такео. Он не собирался скрывать, что чуть не погиб.

«Что??» — шокировано переспросил мужчина.

Дворецкий тоже был потрясен, а телохранитель начал оглядываться. Вокруг них не было никаких угроз. Старик начал объяснять, что произошло, и после того, как он закончил, все трое мужчин взглянули на Тео иными глазами, с восхищением и благодарностью.

«Тео, ты завтракал? Почему бы тебе не пойти поесть вместе с нами?» — спросил мужчина средних лет.

«Конечно, с удовольствием», — улыбнулся Тео.

Выйдя с рынка, они подошли к роскошной чайной.

«Похоже, они богаты», — решил Тео, оглядывая роскошный чайный домик.

Они прибыли в отдельную комнату и заказали завтрак.

«Итак, Тео, я хочу сделать тебе подарок за спасение жизни моего отца. Тебе что-нибудь нужно?» — спросил мужчина средних лет.

«О, нет. Мне ничего не нужно», — покачал головой Тео.

Все четверо выглядели удивленными. Они ожидали, что он попросит что-то взамен, ведь именно так обычно реагируют большинство людей в подобной ситуации. Но у Тео была совершенно другая точка зрения. Он не хотел зависеть от других. Он хотел добиться успеха, построив свою империю собственными усилиями.

Может быть, если бы он попросил их об услуге, его бизнес развивался в несколько раз быстрее, но Тео предпочитал развивать свою компанию шаг за шагом, переживая взлеты и падения. В конце концов, для него был важен путь, а не пункт назначения.

«Я знал, что не ошибся насчет него», — подумал старик.

«Даже если ты не хочешь, пожалуйста, позволь мне дать тебе кое-что. Альфред, дай ему ключ от джипа, который мы сегодня забрали домой», — дворецкий открыл чемодан, который нес, и достал связку ключей и некоторые бумаги.

«Это ключ и документы от машины, Грей-сама», — Альфред положил их на стол.

Тео не хотел принимать подарок, но, взглянув в глаза старика и мужчины средних лет, он увидел выжидательные взгляды, которые они на него бросали. Они относились этому так, будто дарили качан капусты, с ближайшего рынка, поэтому он согласился.

«Спасибо, Ямада-сан, дедушка Такео», — с улыбкой сказал Тео.

«Я должен быть тем, кто благодарит тебя за спасение моего отца. Ты можешь называть меня Эдзумэ», — отмахнулся мужчина средних лет.

Пока они разговаривали, принесли еду.

«Что ты делаешь так рано утром на продовольственном рынке, Тео? Не возражаешь, что я спрашиваю тебя об этом?» , — вежливо спросил старик, потягивая чай.

«Я не против», - улыбнулся Тео.

«Я искал поставщиков продуктов питания. В ближайшее время открываю свой собственный ресторан, и хотел найти поставщика продуктов высокого качества. Но к сожалению, все поставщики, отвечающие моим стандартам, не смогли мне предоставить свои услуги, так как у них есть другие рестораны, которые они могут обслуживают», — парень разочарованно покачал головой.

«Ты открываешь свой ресторан? Это редкость для человека твоего возраста», - удивленно сказал старик.

«О, да. Я все делаю сам и получаю удовольствие от процесса», — ответил Тео, настолько ослепительно улыбнувшись, что люди, сидящие перед с ним, хорошо почувствовали его восторг по поводу открытия своего ресторана.

«Одна из немногих проблем, оставшихся до того, как я открою ресторан, — это выбор поставщика и теперь, думаю, придется заключить договор с поставщиком продуктов среднего качества», — резюмировал Тео.

«Пожалуйста, позволь мне помочь тебе, Тео», - предложил Эдзумэ, желая отплатить молодому человеку, спасшему его отца чем-то большим, чем какая-то очередная машина.

«Хм», — Тео посмотрел на него в замешательстве.

«По воле случая я знаю отличного поставщика продуктов питания высокого качества. Если хочешь, Альфред позвонит к полудню и расскажет подробности заключения сделки», - снова предложил Эдзумэ, уже с большим энтузиазмом.

Тео был счастлив, что проблема решилась так легко.

«Большое спасибо, Эдзуме-сан!! Вы мне так помогли!»-громко благодарил парень, почти задыхаясь от избытка чувств.

«Его больше волнует помощь его ресторану, чем материальное вознаграждение. Он

действительно особенный молодой человек», — одновременно подумали отец и сын Ямада.

Они закончили завтрак в приятной атмосфере смеха и радости, а затем пошли на парковку, чтобы показать Тео его новую машину. Когда они пришли, Тео заметил две дорого выглядящие машины. Первая выглядела точно как серебристый Bentley Continental и была очень стильной. Другая была внедорожником, роскошным автомобилем, с блестящим черным кузовом и серебристой отделкой. Тео не особо разбирался в машинах, но последняя показалась ему уникальным автомобилем, созданным по индивидуальному заказу, который стоил бы намного больше, чем базовая комплектация.

Окружающие люди, приходящие на стоянку украдкой бросали заинтересованные взгляды на обе машины. По грубым подсчетам Тео, каждая из них стоила не менее 1 миллиона долларов. Тео следовал отцом и сыном Ямада и они остановились перед теми двумя автомобилями. Именно в этот момент Тео понял, что ему отдадут одну из этих машин.

«Боже мой. Этот «небольшой подарок» стоит больше, чем все деньги, которые лежат на моем банковском счете», — озадаченно подумал Тео.

Тео был несколько взволнован. Ведь автомобили – это мужская романтика. Он тоже любил красивые машины. Тео подписал документы, которые дал ему Альфред, став полноправным владельцем внедорожника Benz G3 Hoffman, созданного по индивидуальному заказу. Ему очень понравилась его новая машина.

Тео и семья Ямада обменялись контактными телефонами, и парень пообещал пригласить их на открытие своего ресторана. Попрощавшись друг с другом, Эдзумэ и Такео сели на заднее сиденье Bentley Continental, а Тео за руль внедорожника.

Тео ехал без определенного пункта назначения, так как ему просто нравилось быть за рулем. Салон весь был отделан серебром с крошечными золотыми вставками. Тео предположил, что в отделке использовано натуральное золото и серебро, видимо семья Ямада делали для кого-то специальный заказ. В любом случае они достаточно богаты, чтобы позволить себе использовать серебро и золото для этой машины.

У автомобиля было много высокотехнологичных опций. Некоторые особенности, были очень схожи с автомобилями люксового сегмента, которые он когда-то видел в интернете в своей прошлой жизни.

«Теперь мне не нужно каждый раз вызывать такси», — просиял Тео, припарковывая машину перед своим домом.

Bentley Continental:

Не знаю что там за внедорожник, который придумал автор. Ничего подобного не существует. Так что ловите самый дорогой внедорожник от мира Mercedes за 20 год