

Тео увидел дрожащего раненного черно-белого котенка.

«О боже...», — прошептал Тео. Его сердце сжалось от жалости.

«Кто это с тобой сделал? Где твоя мама-кошка?» — пробормотал Тео, подходя к котенку. В ответ котенок лишь слабо мяукнул.

«Ты должно быть замерз и проголодался, да?» — спросил Тео, протянув руку, чтобы погладить шерстку. У котенка не было сил ответить на ласку Тео.

«Надо отнести его к ветеринару. Пусть доктор его осмотрит...»

«Почему бы тебе не пойти со мной? Я отведу тебя в теплое и безопасное место», — убеждал Тео котенка, собираясь взять его на руки.

Но котенок отнесся к нему настороженно и пытался увернуться от протянутых рук. Тео потребовалось около 10 минут, чтобы убедить котенка пойти вместе с ним. Когда парень, наконец, смог взять малыша на руки, его лицо осветила сияющая улыбка.

«Я о тебе позабочусь», — подумал Тео, возвращаясь к своей машине.

Он подъехал к ветеринарной клинике и показал котенка врачам. Сотрудники пообещали позаботиться о его находке, сообщив что свяжутся, как только котенка можно будет забирать домой.

«Не так уж и плохо завести кошку, правда? У нас появится новый член семьи», — думал Тео, направляясь в сторону ресторана.

Была середина субботы. Кроме планов по осмотру своего земельного участка, Тео еще должен был провести собеседование с кандидатами на места помощников повара.

Из-за увеличивающегося количества посетителей, нагрузка на поваров возросла. Они стали уставать во время работы. Тео нужны были новые сотрудники, чтобы качество обслуживания оставалось на нужном уровне.

Он подъехал к ресторану и зашел через заднюю дверь. Его сотрудники уже ждали его на кухне. Айя, Кимико, Лорен, Сёко и Макс переговаривались между собой, когда услышали хлопок открывающейся двери. На кухню зашел молодой мужчина с серебристыми волосами. Сегодня он был небрежно одет в повседневном стиле, но этот слегка неряшливый вид делал его только привлекательнее.

«Привет, ребята. Я же говорил, что вам не обязательно приходить. Собеседование будет хлопотным», — улыбнулся им Тео.

Сотрудники заулыбались ему в ответ. За последние три недели они сблизились и Тео относился к ним больше как к друзьям, нежели обычным работникам.

Айя приподняла уголки губ. У нее появился неожиданный кандидат на эту вакансию и она хотела посмотреть на навыки этого человека.

«Будет весело!» — мысленно посмеивалась Айя.

«Так как вы собираетесь их проверять, босс?» — спросил Макс.

«По сути, у них будет тот же самый экзамен, что и у вас», — ответил Тео.

«Божечки, будет интересно за этим понаблюдать», — рассмеялась Лорен.

Они начали обсуждать всякие мелочи, пока ждали появления кандидатов. Через пол часа соискатели начали собираться в зале. Тео наблюдал за проходящими людьми и неожиданно обнаружил среди них свою старую знакомую. Его глаза округлились от удивления, когда он посмотрел на этого человека. Наряду с остальными кандидатами там была и Арай Шизука. Ее черные волосы, светлая кожа и красные, словно кукольные глаза делали ее самой красивой из пришедших на собеседование кандидатов, а безупречный внешний вид говорил о профессионализме.

В последние дни Тео и Айя стали еще ближе друг к другу. Особенно углубил их отношения тот факт, что она дочь и внучка его друзей. Айя боялась, что как только Тео и Аврора узнают о ее семье, станут иначе к ней относиться, но этого не произошло. Окончательно она расслабилась после разговора с родителями после того вечера, когда они обнаружили ее на кухне ресторана. Видимо они высоко оценили Тео. Особенно на это повлияло то, что тот спас жизнь ее дедушке. Представьте, как она была поражена узнав о случившемся. На следующий день после того как ей рассказали об этом, Айя обняла Тео, горячо благодаря за спасение члена семьи.

Теперь Тео считал Айю своим близким другом. И вместе с этим он узнал пару фактов о Шизуке. Например, что ее удочерили. А еще о том, что она всегда занята работой. И поэтому было так удивительно увидеть Шизуку здесь.

Шизука не делала попыток заговорить. Айя сказала, что та хочет пройти собеседование собственными силами, не желая чтобы люди думали, будто она прошла собеседование, потому что знает кого-то из персонала.

В конце-концов подошло назначенное время экзамена и прибывшие кандидаты ждали начала собеседования.

«Добрый день, позвольте представиться...», — начал экзамен Тео. Экзамен полностью повторял первое собеседование с поварами, которое он устроил для Кимико и остальных. Набралось 10 кандидатов, и поэтому собеседование заняло некоторое время. Тео был благодарен своим сотрудникам за поддержку, иначе интервью затянулось бы на неопределенный срок.

По итогам собеседования, Шизука оказалась лучшей среди кандидатов и с легкостью прошла собеседование. Экзаменаторы были поражены ее мастерством. Она была почти на одном уровне с Айей! Сначала Тео собирался нанять четырех помощников повара, но Шизука оказалась слишком хороша. В итоге он решил, что наймет только трех. А с учетом Шизуки, из девяти кандидатов останутся только два.

Тео, Айя, Кимико и остальные обсуждали, какие повара им понравились больше. Они активно спорили по меньшей мере десять минут, после чего Тео принял окончательное решение. Он решил нанять одного парня и одну девушку. Те были средненькими поварами. Не лучшие, но и не самые худшие. Парня звали Масуда Кин, ему было 26 лет. У него был некоторый опыт работы в паре ресторанов среднего класса. Девушку звали Гвен Тулип, ей тоже было 26 лет, она работала в известном ресторане города. Ресторан обанкротился и она осталась без работы.

Они не были лучшими кандидатами. Но было заметно, что они отнеслись к экзаменаторам с большим уважением. Остальные участники были постарше и при этом гораздо опытнее. Увидев шеф-повара и су-шефа, они решили что те слишком молоды. И отнеслись к ним без должного

уважения. При работе на профессиональной кухне важна иерархия. Без уважения к руководству кухня не могла быть успешной.

Кин и Гвен были в восторге, узнав, что они прошли. Они не думали, что смогут работать на такой знаменитой кухне.

Тем вечером они не готовили с остальными. Тео дал им задание понаблюдать со стороны. Они начнут полноценно работать со следующего вечера и поэтому уделяли особое внимание тому, как готовят Тео и остальные.

Вернувшись вечером из ресторана домой, Тео пошел заниматься. В последнее время он начал изучать проектирование. Для этого он записался на онлайн-курсы по архитектуре и инженерии. У него был навык искусства и дизайна, но он не включал в себя проекты зданий. Вместо этого, он мог только нарисовать общий вид.

Когда Тео занимался проектированием ресторана, то сделал несколько эскизов и указал примерные параметры того, как все должно выглядеть. Строительная компания сама проектировала здание с набросков. А для оформления и декора никаких архитектурных или инженерных знаний не требовалось.

Но теперь Тео нужно было сделать полный проект с нуля и для этого ему не хватало определенных знаний. Он хотел спроектировать несколько конструкций, которые были бы жизненно важны для его нового дома. И для этого изучал несколько предметов из отрасли инженерии.

<http://tl.rulate.ru/book/70527/2055795>