

Аврора и девушки пришли в ресторан и увидели, что зал полон.

«Кажется, ресторан твоего брата становится еще более известным», — восхищенно сказала Вивиан.

«Это точно», — с гордой улыбкой кивнула Аврора.

«Давайте зайдём через заднюю дверь. Мы можем поговорить с моим братом, не проходя через холл», — предложила Аврора, направляясь к черному входу в здание.

Девушки с любопытством на лицах последовали за Авророй. Когда они зашли, то обнаружили, что находятся в той части здания, где расположены разные помещения для персонала. Проходя мимо различных комнат, они, наконец, оказались на кухне.

«Привет, брат!» — взволнованным голосом позвала брата Аврора.

Тео поднял голову от печи и посмотрел на машущую ему рукой серебристоволосую девушку.

«Привет, сестричка!» — улыбнулся ей Тео.

«Привет, старшая сестрица Айя!»

«Добрый вечер всем!» — поприветствовала Аврора остальной персонал.

За все то время, что Аврора помогала Джун, она перезнакомилась со всеми сотрудниками. И они всегда встречали ее улыбкой. Тео и Айя поздоровались с Вивиан, Кароллой и Умару.

«Брат, можно нам новое сезонное блюдо?» — сделав щенячьи глазки попросила Аврора.

«Конечно, вы можете пойти на третий этаж и подождать его там», — с улыбкой ответил Тео.

Аврора поблагодарила его и они вместе с подругами поднялись по лестнице. Третий этаж был закрытой зоной для посетителей. Поэтому, о том, что находится на этом этаже знали только Тео, Аврора и их друзья.

«Вау, оказывается третий этаж ресторана такой красивый», — восхищенно сказала Каролла, когда они поднялись наверх.

Девушки осматривали роскошный зал, который, возможно, был лучшей комнатой во всем ресторане.

«Да, третий этаж — частная секция. Он предназначен только для меня, моего брата и наших друзей», — ответила Аврора, направляясь в гостиную.

Девочки немного опешили, услышав ее слова. Похоже, брат Авроры не слишком ценил деньги, потому что такой этаж можно было бы оставить под частные мероприятия и хорошо на этом зарабатывать. Девушки вошли в гостиную и были немного удивлены, увидев подобную комнату под крышей знаменитого ресторана.

«Вау, я не ожидала, что здесь будет комната», — удивилась Умару, сев на диван.

«Брат спроектировал эту комнату для меня, чтобы я могла проводить здесь время, пока он работает. Он не хотел, чтобы я оставалась ночью дома одна», — рассказала Аврора, сидя на диване и бесцельно крутя пульт от телевизора.

Ее подруги удивились, они никогда не слышали о том, что Аврора с Тео жили одни.

«Где их родители?» — подумали девушки, но не решились спросить.

Несмотря на то, что все четверо близко общались друг с другом, с Авророй они были знакомы не слишком давно.

«Но большую часть времени после школы я провожу внизу, помогая сестрице Джун», — со смешком рассказала Аврора. Девочки развеселились от ее заявления. Они продолжали общаться и через некоторое время услышали шум в другой комнате.

«Это, должно быть, наша еда!» — с горящими от предвкушения глазами сказала Аврора, вставая с дивана.

Остальные тоже встали и пошли за Авророй. Войдя в зал, они обнаружили официанта, который расставлял на столе тарелки.

«Добрый вечер, мисс Аврора. Босс велел принести все сюда», — вежливо улыбнувшись сообщил официант.

«Спасибо!» — благодарно улыбнулась Аврора. Официант улыбнулся в ответ и ушел.

«Вау, все так здорово выглядит», — сказала Каролла, глядя на еду на столе.

«Давайте поедим!» — пригласила Аврора, усаживаясь за стол.

Девушки попробовали новые блюда и были очарованы вкусной едой. Особенно их восхитило равиоли с лазаньей. Блюдо было таким красивым, ярким и аппетитным! Закончив есть, они какое-то время молча наслаждались послевкусием от еды, но вскоре пришли в себя и снова заговорили.

«Просто объедение!» — воскликнула Вивиан.

«Я никогда раньше не пробовала ничего подобного!» — довольно сказала Умару.

«Я тоже впервые попробовала это меню. И мне так понравилось!» — с восторгом кивнула Аврора.

Закончив ужинать, девушки вернулись в гостиную, чтобы посмотреть какой-нибудь фильм. Где-то около 9-ти часов вечера, школьницы услышали звуки, доносящиеся из зала. Они поставили фильм на паузу и пошли посмотреть что происходит. Зайдя в зал, они увидели Тео, Айю и Шизуку, несущих посуду. За ними шли Сэм, Саюри и Джун.

«Привет, братик!» — улыбнулась Аврора. — «Ваше новое блюдо такое вкусное!» — похвалила она.

Тео гордо улыбнулся, услышав похвалу от сестры.

«Спасибо! Надеюсь, мы вас не побеспокоили. Мы решили поужинать здесь», — с улыбкой сообщил Тео.

«Вовсе нет», — быстро ответили девушки.

Сэм и Саюри приехали в ресторан после звонка Айи, которая позвала их попробовать новое

сезонное меню. Обе с нетерпением ждали новое блюдо, им очень нравилась еда Тео. Аврора, Вивиан, Каролла и Умару остались посидеть с ними на ужине. Тео и девушки попробовали то, что у них получилось и остались довольны. Особенно это касается тех, кто видел его впервые. Им показалось, что это самое вкусное блюдо, которое они когда-либо пробовали. Никто не мог перестать его есть! Они выпустили вилки из рук только после того, как на тарелке больше ни осталось ни крошки.

«Я так наелась!» — воскликнула Айя.

«Было так вкусно!» — с энтузиазмом отозвалась Сэм.

«Ага, спасибо, что позвали нас», — благодарно покивала Саюри.

«В этом нет ничего такого. Я рад, что вам всем понравилось», — с улыбкой ответил Тео.

Девушки только улыбнулись в ответ на его слова. Они знали, что Тео не из тех, кого беспокоит подобные мелочи.

«Как насчет того, чтобы что-нибудь посмотреть?» — спросила Аврора, когда все закончили есть.

«Я за!» — ответила Айя, глядя на Шизуку.

Та, соглашаясь, кивнула. Договорившись, компания пошла в гостиную, выбирая что посмотреть.

«Может посмотрим первый сезон «Blackout»?» — спросила Саюри, когда все уселись на огромный диван.

«О да! Давненько я его не смотрела!» — взволнованно ответила Айя. Придя к общему согласию, они включили сериал.

«Blackout*» было одним из самых известных аниме этого мира.

Как и «Наруто» из прошлой жизни Тео, «Blackout» состояло из 13 сезонов и рассказывало историю о волшебном мире, полном сюжетных перипетий и неожиданных поворотов. Тео никогда не видел это аниме, и ему было любопытно узнать о новой для него, столь известной работе.

Посмотрев его, он понял причину, почему аниме так знаменито. Оно могло удержать внимание толпы, заставив ее прочувствовать эмоции персонажей. В нем были как забавные, так и драматические моменты. Тео смог полностью проанализировать его после просмотра первых шести серий сериала.

Он увидел в сериале некоторые моменты, характерные для всех популярных аниме, а именно отлично продуманные характеры персонажей. Как человек, который собирался открыть аниме-студию, Тео уделял пристальное внимание мельчайшим нюансам. Не забывая при этом развлекаться во время просмотра.

Была уже поздняя ночь, когда компания, наконец, вышла из ресторана. Они никак не могли оторваться от аниме. Это была еще одна характерная черта популярного аниме — просмотр эпизодов вызывал привыкание. Чем больше серий вы посмотрели, тем больше вам хотелось увидеть.

В тот день Тео заснул, думая о своей аниме-студии.

«Надо заняться проектированием здания студии»

«Мне нужно что-то похожее на большую студию, но чтобы она соответствовала высоким стандартам»

«Это будет стоить немало...»

«Ну, сейчас конец месяца. Я могу использовать прибыль от ресторана или деньги, которые я получил от завершения квестов» — мелькали разрозненные мысли Тео, пока он сам погружался в сон.

*Такого аниме нет, к сожалению.

<http://tl.rulate.ru/book/70527/2259414>