

Исчезновения магов стали проблемой не только для башни Феникса. Поначалу люди не придавали исчезновению Магической башни Феникса особого значения, но чем больше пропадало магов, тем больше об этом начинали говорить.

Но конкретно это исчезновение случилось много лет назад. И хотя было ясно, что исчезновение не было случайным, явных доказательств того, что это случилось не было.

Но лежавший перед ними тень выглядел прямо как глава Магической башни Феникса. Роман Дмитрий снова внимательно рассмотрел труп и убедился в том, что это был человек, о котором говорил Феликс.

‘Ожоги, покрывающие половину его лица подтверждают это.’

К тому же магия чёрных магов была похожа на ту, которой пользовались маги Феникса. Просто чёрные маги использовали чёрную магию вместе с пламенем.

Это и позволило Роману подтвердить, что этот человек был близок с огнём. Должно быть он пытался победить, используя всю свою силу.

Так как же глава Магической башни Феникса стал тенью? Он просто неожиданно исчез и никаких связей этого с империей Хронос найдено не было. Разумным предположением будет то, что его сделали тенью насильно при помощи чёрной магии.

В Муриме были существа, которые пользовались схожей магией. И все они казались сумасшедшими.

Это было зловеще. По крайней мере, казалось, что глава Магической башни Феникса, с которым дрался Роман, утратил рассудок.

‘Чёрную магию я пока что познать не могу. Потому возможно существуют какие-то способы подчинения, о которых я не знаю.’

“Крис.”

“Да.”

“Сфотографируй лица погибших теней Магическим изображением. Позже мы установим их личности.”

“...Империя Хронос в самом деле силой заставили своих магов подчиняться им, применив чёрную магию? Если это правда, тогда этот вопрос должен быть официально рассмотрен в Международном сообществе и считаться поводом для опасений. Даже Хронос не

могут избежать ответственности за подобное.”

Крис выглядел злым. Чёрная магия и запретные искусства. Его злило то, что их противник посмел прикоснуться к тому, к чему людям прикасаться было запрещено.

Роман сказал.

“Правда сейчас не важна. Важно не то сделали ли это Хронос или нет, но то, что они раскрыли существование магов, хотя и знали, что их могли «обнаружить». Нет, о существовании этих людей и активных отрядов теней в Хроносе говорят постоянно. Однако то, что эти маги одни из них – факт. Если люди, которые отрицали реальность, хотели подтвердить их существование, то могли тоже об этом узнать.”

Хронос становились более смелыми. Они не скрывали своих намерений и даже сейчас они открыто показали своих магов, которые вторглись в Вальгаллу и сразились с людьми Кайро.

Ужасные деяния тех, кто обладал силой были невероятными. Вернее, возможно они хотели, чтобы правда стала сигналом к новой войне. Люди, которые не смогут увидеть правду, будут вынуждены стать очевидцами развала континента прямо на их глазах.

Стремление империи Хронос завоевать земли теперь не заставит себя ждать. На всём континенте уже появлялись признаки этого, а ещё существовали чёткие доказательства того, что однажды желания Хроноса вырвутся наружу.

Это было интересно. Если бы Роман был кем-то, кто живёт в рамках здравого смысла, то в случае отведения Хроносом глаз от него, помер бы в тот же миг, так и не увидев правды.

“Собирай солдат. Через час мы отправимся в торговый город.”

Так как они всё ещё были далеко от Дмитрия, Хронос ни за что не упустят такой возможности расправиться с Романом Дмитрием.

Время поджимало. Им нужно было как можно скорее попасть в торговый город, но Роман не особо торопился.

Когда они придут туда, то их главным приоритетом станет их защищённость. Вынужденные двигаться, они были атакованы Хроносом ещё до того, как добрались в место назначения и отрядам Романа пришлось справиться с этой угрозой.

Они решили сделать несколько остановок по пути. Они останавливались в ближайших городах,

чтобы пополнить запасы и если было нужно, то проводили там целый день, чтобы восстановить силы. Таким было их расписание.

Тем временем Санчез погрузился в свои мысли. Во время боя с тенями он испытал сильную безнадёжность.

‘Как воины Романа Дмитрия смогли сразиться с тенями? Не все они сильнее воинов Вальгаллы.’

Но они показали, что были не лыком шиты, разрезая рассеивающихся словно дым теней своими мечами. Значит, у них определённо имелась какая-то особая техника.

А потом битва закончилась. Роман Дмитрий сказал им, что они могут идти обратно, но Санчез и его люди не могли просто уйти. На кону стояла гордость Вальгаллы. Даже если из-за своего выбора они погибнут, они надеялись, что их жертвы станут трамплином для благополучного возвращения Романа Дмитрия домой.

Потому для них было так важно разобраться с тенями. Если вдруг случится ещё одно сражение, Санчез хотел хотя бы забрать тени с собой в подземный мир.

После продолжительных колебаний, Санчез, приняв решение, подошёл к Роману.

“Роман Дмитрий, пожалуйста, расскажите мне, как сражаться с тенями.”

Санчез задал ему прямой вопрос. Шансы того, что Роман расскажет ему это были невелики. Такие темы обычно были деликатными, но даже если Роман откажет ему, Санчез просто не мог не попытаться.

Напротив это была простая задача. Будь он на месте Романа, то передача такого секрета потребовала бы долгих обдумываний. Потому Санчез задал этот вопрос с выражением, в котором читалось его понимание нелепости такого вопроса.

Но Роман Дмитрий ответил.

“Ясно. Я передам тебе навыки через Криса.”

“...Правда?”

“Воины Вальгаллы доказали свою решимость, сразившись с тенями. У тебя есть право спрашивать меня об этих навыках.”

Эти смелые слова заставили Санчеза расчувствоваться. Вальгалла ценила преданность воинов. Но Санчез и подумать не мог, что человек из другой страны, к которому с самого начала относились несправедливо, признает их.

В итоге людей Санчеза обучили тому, как драться с тенями во время марша. Получив приказ от Романа Дмитрия, Крис занялся тренировкой, объяснив воинам Вальгаллы принципы техники.

“Принцип атаки теней довольно прост. У теней есть две слабости. Первая, нужно атаковать их в зазоры в их телах, когда те снова материализуются. Эта атака основывается на том, что для физического существования им приходится становится уязвимыми на короткое время. Вторая, нужно суметь увидеть поток их маны и оборвать его.”

Это было простое объяснение. Солдаты Романа Дмитрия обучались у него лично, потому на доведение искусства ощущения потока маны до совершенства у них ушло не так уж много времени.

Это изначально было включено в их тренировки и так как этот навык можно было назвать её продолжением, Крис сделал его своим собственным продолжением через упорные тренировки.

Но Санчез и воины Вальгаллы были другими. Даже спустя несколько дней они так и не смогли обучиться технике и смотрели на Криса шокированными взглядами.

“В Дмитрие что, все гении, когда дело касается маны? Я не понимаю, как поток маны можно различать так легко.”

Вопрос Санчеза заставил Криса кое-что осознать. То, чему его научил Роман Дмитрий, то, чему он обучился в прошлом и ценность таких вещей. Крис был уверен.

Император Вальгаллы хотел, чтобы Крис поклялся ему в верности, но для его роста как мечника самой идеальной была среда, где он обучался у Романа Дмитрия до самого конца.

Кем бы ни был их противник Вальгаллой или Хроносом, Крис нисколько не сомневался.

Если Роман Дмитрий справится со всеми ними, то его будут звать лучшим мечом континента.

Жители Вальгаллы были очень рады. Когда Роман Дмитрий остановился в одном из городов, они побежали отдать ему честь.

“А-а-а-ах!”

“Мы приветствуем Романа Дмитрия!”

“Я вас очень уважаю!”

Люди были в радостном расположении духа. Они высыпали на улицы и кое-кто даже притворился, будто кланяется перед их гостем в пол. Роман Дмитрий больше не был чужаком для жителей Вальгаллы.

Вид того, как кто-то прорвался сквозь планы Хроноса напомнил людям о жизни героя, который однажды разжёл в их сердцах огонь.

Кто-то из людей сказал.

“Роман Дмитрий великий воин, который однажды поднимется в один ряд с другими великими воинами. Давайте вспомним его достижения. Он доказал, что у него есть боевой дух, одолев Барбоссу даже после того, как его отравили. А когда Хронос попытались в открытую убить его, он не отступил. На всём континенте никогда не было никого вроде Романа Дмитрия. Он показал гордость, которая должна быть у каждого воина и одолел двух мощных людей.”

Это была история, которой так хотели жители Вальгаллы. Роман был един со своим мечом. Даже если отбросить все остальные его качества, Роман Дмитрий доказал своё существование одной только силой. И то, что он был родом из маленькой страны только усиливало его героичность.

В отличие от империи, даже если в его предыстории не было того, во что могли бы поверить простые люди, его сила поражала.

Барбосса упал на колени всего после семи его ударов. И в отличие от прошлых своих покушений, в этот раз сколько бы Хронос не нападали на Романа Дмитрий у них ничего не получалось. Это был героический поступок.

Когда были перечислены все прошлые достижения Романа Дмитрия, люди Вальгаллы стали считать его кем-то особенным.

По пути в торговый город все люди внимательно смотрели на него и прислушивались к каждому его слову. Всякий раз как случалась новая атака теней, до этих людей доносились известия о победе людей Романа Дмитрия.

Ура!

Роман Дмитрий победил! В этот раз бойцы Хроноса пали от его меча!

Потом люди собирались группами по три-пять человек и просто говорили о Романае Дмитрие, совсем забыв о времени.

“Дальше вас поведём мы.”

Сказал мужчина, который назвался Родригезом. Он был командиром одного из боевых отрядов Вальгаллы, Зелёного поля. Он занимал седьмую строку рейтинга Вальгаллы, сразу после Барбоссы.

Это были хорошие новости. Правители Вальгаллы отправили этих воинов Роману Дмитрие, чтобы сохранить лицо перед своим народом, но Роман посмотрел на этих людей холодным взглядом.

“Не надо притворства. Мне ваша помощь ни к чему. Люди Хроноса не смогли бы передвигаться здесь так свободно, если бы не получили разрешения от Вальгаллы. Смею предположить, что правители Вальгаллы отправили своих людей сюда намеренно, чтобы сохранить лицо перед своим народом, но так как мы здесь все не дураки, можете сразу возвращаться обратно.”

“А слухи не ввали, вы и впрямь очень отважный человек.”

Усмехнулся Родригез. Смерть Барбоссы была серьёзным достижением, но бояться Романа Дмитрие на земле Вальгаллы было бессмысленно.

“Будь это заговором Вальгаллы, зачем нам было бы рисковать? Нация и так уже на стороне Романа Дмитрие. Если вы сможете дойти до торгового города, то у империи Вальгалла в итоге не останется иного выбора, кроме как позволить вам безопасно вернуться домой. Эта ситуация, вы сами навлекли её на себя. Зачем вам нужно было всё ухудшать?”

Чем известнее становился Роман, тем вероятнее становилась его смерть.

Но Роман Дмитрие улыбнулся в ответ на смелое проявление намерений. Это было так похоже. Он посмотрел на своего противника сверху-вниз.

“Вы неверно мыслите. Вам меня не убить. Даже если вы обратитесь к Хроносу и атакуете меня прямо в лоб, это ничего не изменит. Так что не тратьте время зря. Как бы вы ни отчаивались, моя смерть наступит не на землях Вальгаллы. И...”

Лицо Родригеза посерьёзнело. Сила возросшей вокруг него жажды убийства заставила мужчину думать, будто его сжимал огромный, сильный кулак.

“Как только я вернусь в Дмитрий, вы за это поплатитесь. Потому, раз хотите убить меня, вы уж постарайтесь. А если не сможете, то другого настолько хорошего шанса вам уже не выпадет.”

Роман Дмитрий. Эти его слова подтвердили то, что он был безумцем.

Несмотря на то, что находился на территории Вальгаллы, подвергался атакам Хроноса и был целью двух империй, Роман лишь давал своим врагам больше причин нападать на него.

Это заставило разыгаться любопытство Родригеза. Сможет ли Роман Дмитрий действительно добраться до Дмитрия за следующие несколько дней?

Родригез был уверен в том, что такого не могло произойти.

<http://tl.rulate.ru/book/71073/3148065>