

— У нас была своя доля проблем здесь, в прекрасном Вашингтоне, но неужели кто-то из нас действительно предвидел появление этих идиотов из Анклава? Блин, а я-то думал, что этот придурок Иден — просто заранее записанная боль в моей заднице. Это было до того, как дьявологоловые штурмовики поселились по соседству. Теперь Братство Стали, возможно, позаботилось об этих неудачниках в том новомодном водопроводе под названием «Проект Чистота». Но они не закончили! Дети, я рад сообщить, что прекрасное Братство уничтожило последнюю базу, которая осталась у этих ублюдков из Анклава! Так что если вы увидите, что поблизости бродят отбросы Анклава, сжальтесь! Они бездомные, в конце концов. А если вы увидите ту малышку из Убежища 101...

Руби выключила радио, раздраженно нахмурившись, и откинулась на спинку кресла в своем новом доме в Мегатоне. Ей не нужно было слушать остальную часть старой новостной передачи. Она прекрасно знала, что там говорилось.

Прошло два месяца после уничтожения авиабазы Адамс.

Два месяца прошло с тех пор, как Анклав был окончательно и решительно разгромлен.

Фри Дог и Столичная Пустошь, как и большинство Братства, поначалу восприняли эту битву как ошеломляющую и оглушительную победу.

Но Руби и Прайд Лайона могли смотреть на это только с горько-сладкими чувствами.

Она все еще помнила чувство ужаса и отчаяния, когда орбитальный удар поразил ее, и волна огня и света омыла ее.

Она все еще помнила, как прыгнула обратно в «Вертокрыл», когда облако и осадки рассеялись, и вернулась на ВВС Адамса.

Она все еще помнила, как добралась до останков краулера, лишённого движения.

Она до сих пор помнила зарождение надежды, что все будет точно так же, как в канализации, когда они сбежали из проекта «Чистота»; что они найдут его живым и здоровым, несмотря на всю логику, требующую обратного.

В конце концов, все, что им удалось найти в кратере из обугленных трупов и искореженных и сломанных силовых доспехов, оплавленных давлением и жаром взрыва, — это один полурасплавленный наплечник, два золотых полумесяца, покрытых копотью и кровью.

Она до сих пор помнила, как разрывалось сердце, когда она осторожно взяла его в руки, как Сара положила руку ей на плечо, пытаясь и безуспешно пытаясь успокоить их обоих.

Руби осторожно коснулась медальона на шее.

В конце концов, это было последнее, что она помнила о Жоне.

До сегодняшнего дня, то есть.

Пустошь навсегда запомнит ее отца за проект «Чистота» (черт, они переименовали мемориал Джефферсона в мемориал Джеймса Айронвуда)!

Но только Братство знало о достижениях Жона Арка и его конечной жертве.

Ее кулак сжался при мысли, что герой из другого мира, сделавший так много для страны,

которую он даже не знал, будет забыт, вот так просто.

Она не позволит этому случиться.

Ее решимость укрепилась, и она вернулась к яростному вбиванию строк на своем терминале.

Наконец, когда она закончила, по радиопередатчику внезапно пришло сообщение: — Руби, пора.

— Галлоус уже сделал приготовления? — Спросила Руби, вставая и потягиваясь.

— Он на позиции и ждет нашего прибытия. — Сара подтвердила. В ее голос вернулось беспокойство, слышимое даже через помехи: — Ты уверена, что готова к этому, Руби?

— ... Я готова.

— Ты уверена? Никто не осудит тебя за то, что ты взяла больше времени на отдых, Руби. Мы же не знаем, чем ты занималась...

— Я сказала, я в порядке. — Руби фыркнула, прежде чем быстро пришла в себя. -... Мне жаль...

— ... Я тоже скучаю по нему, ты знаешь. — Призналась Сара. — Честно говоря, трудно поверить, что его действительно больше нет, понимаешь?

Руби прекрасно понимала, что она имеет в виду. Иногда ей казалось, что стоит ей проснуться, и Жон тут как тут, готовит на огне какое-то странное существо из Пустошей, со спокойной улыбкой на лице, напевая себе под нос.

Она вздохнула в отчаянии: — В конце концов, это же Жон.

Обе женщины улыбнулись друг другу, после чего Сара снова предложила: — Слушай, если ты хочешь пересидеть...

— Я пойду. — Руби покачала головой. — Это то, что он бы сделал. В конце концов, я уже почти закончила с тем, что делала.

— Ну, если ты так говоришь... — Сара не казалась убежденной, но в конце концов она сдалась. В конце концов, она знала, что Руби справляется именно так. — Тогда мы встретимся в железнодорожном туннеле к северо-западу от Форта Константин. Пришло время освободить Питт, раз и навсегда.

Когда радиоприемник перестал принимать сигнал от Сары, Руби встала и извлекла голокассету из терминала.

Может, Жона и не стало, но она все еще могла пойти по его стопам (а это были большие ботинки, которые ей предстояло заполнить...), сохранить его наследие...

Ради мира, ради которого Джеймс и Жон пожертвовали собой.

Ради обещания лучшего завтра.

Она будет продолжать быть героем, который принес надежду в Столичную Пустошь, вместо них.

Но перед этим она должна была сделать еще кое-что, чтобы память о нем никогда не умерла.

«ОТРЫВОК ВЗЯТ ИЗ «РУКОВОДСТВА ПО ВЫЖИВАНИЮ В ПУСТОШИ», НАПИСАННОГО И ОПУБЛИКОВАННОГО МОЙРОЙ БРАУН И РУБИ АЙРОНВУД В 2277 ГОДУ»

Предисловие соавтора и эксперта в данной области Руби Айронвуд:

В отличие от большинства целевой аудитории этой книги, я выросла в Убежище и не собиралась его покидать.

— Мы рождаемся в Убежище и умираем в нем, — так учил нас наш Смотритель с раннего возраста.

Мою жизнь в Убежище, хотя и нельзя назвать идиллической, нельзя было назвать некомфортной.

Еда, вода, кров... все было предоставлено нам; нам не нужно было учиться добывать что-то из этого самостоятельно.

Поэтому, естественно, когда меня заставили покинуть Убежище, я чуть не умерла.

Однако мне повезло: я встретила человека, который спас мне жизнь. В буквальном смысле.

Однако мальчик не просто спас мне жизнь.

Он подружился со мной, давал мне советы и помогал мне, когда я начала путешествовать по Столичной Пустоши, беспомощная и потерянная, как новорожденный ребенок.

Когда я спросила, почему, он ответил мне очень просто.

— Незнакомцы — это просто друзья, которых ты еще не встретил.

Затем он поделился со мной своей мечтой — стать героем, который помогает другим.

Когда Мойра Браун попросила его помочь ей с «Руководством По Выживанию в Пустоши», он с радостью согласился.

Я дополняю эту работу записями, которые он делал, исследованиями, которые он проводил во время наших путешествий.

И я посвящаю эту книгу другому соавтору и эксперту в данной области:

Жону Арку, который пожертвовал собой ради блага Столичной Пустоши.

Пусть эта книга поможет тебе, как он помог мне, незнакомец.

Примечание автора: И мы закончили с аркой Fallout 3... меньше чем через месяц?! Черт, я еще не придумал, что делать дальше...

Честно говоря, кто-нибудь действительно разозлится, если я просто закончу историю на этой

ноте?

Шутки в сторону, мне показалось, что это хороший способ показать разницу между Руби Айронвуд, Руби Роуз и ДоваЯнг. В то время как ДоваЯнг не перестает искать Жона, а Руби Роуз терзается чувством вины за свою неудачу, Руби Айронвуд смирилась с его смертью и пошла дальше, поклявшись сохранить его наследие и следовать всем урокам, которые он ей преподавал. И я только что понял, что в «Двух Мирах; Одном Арке» Руби Айронвуд — единственная, кто никогда не отказывается от его поисков (в то время как ДоваЯнг встречает команду RWBY довольно рано).

Также, когда Сара Лайонс страстно выкрикнула истинное имя Жона? Во время ее личной встречи со старейшиной Лайонсом и писарем Ротчайлдом, когда они проходили через спутниковую станцию Рокленда.

Точнее, все, что слышали люди снаружи, было — ...КОРОЛЬ АРТУР!

И да, предисловие Руби определенно немного приукрашивает ситуацию... он не был в восторге от того, что принял просьбу Мойры Браун.

Не ждите от меня ничего в течение долгого времени... Я не ожидал, что завершу Fallout 3 так быстро. 15 глав за 3 недели — это... просто... как?! На самом деле мне нужно придумать, как сделать следующую часть (а также придумать, что такое следующая часть).

<http://tl.rulate.ru/book/71357/2269136>