Первое, что сделал Микаил, проснувшись на следующий день, это поговорил со своей самкой Катерпи.

Он сказал ей, что планирует пройти с ней подготовительную неделю, прежде чем они начнут проводить шуточные бои, как он делал это с Нату раньше.

Он знал, что Нату общается с ней, потому что видел, как они довольно часто разговаривали, когда Нату заходил в его помещение, что он по-прежнему делал полурегулярно. В конце концов, обстановка там была лучше, чем снаружи.

Поскольку он собирался сосредоточиться на ее тренировках в течение следующей недели, он не собирался делать это в своем пространстве, потому что это означало бы, что он будет исчезать на много часов каждый день, а что-то подобное было просто сравнимо с щекотанием Мерфи.

Вероятность того, что что-то пойдет не так, была слишком высока, поэтому он собирался повторить с ней то, что сделал с Натой.

Микаил собирался пойти в северную часть города, недалеко от их дома, и выпустить ее где-нибудь рядом с собой.

Поскольку он подходил ко всем покемонам, к которым только мог, а Катерпи и Раттата были частыми кандидатами, то не будет выглядеть подозрительно, если он подойдет и к ней.

Остальное было просто, по крайней мере, он так думал.

Он собирался поговорить с ней, а затем забрать ее домой.

Когда родители спросят, зачем она ему, он скажет, что они встречались несколько раз, пока он занимался исследованиями, после чего они начали нравиться друг другу, и он спросил, хочет ли она пойти с ним, и она согласилась.

"Таков план. Ты не против?" спросил Микаил у самки Катерпи после того, как закончил свои объяснения.

Катерпи, казалось, была довольна услышанным и быстро кивнула, что выглядело очень мило, особенно ее большие блестящие глаза, которые сияли от возбуждения.

"Отлично.

Либо мои родители попросят своих Баттерфри поговорить с тобой, либо они сделают это сами.

В этом случае тебе нужно будет только сказать им, что мы встречались несколько раз и что я накормила тебя ягодами.

Вы будете использовать это как причину вашего интереса пойти со мной, еду и то, что вам нравится мое мягкое поведение.

Это должно убедить их и предотвратить дальнейшие раскопки".

Катерпи еще раз кивнула, и Микаил, удовлетворенный ее ответом, продолжил свой план.

Позавтракав, он вышел из их дома и направился к северному району.

Там он отпустил Катерпи, как только представилась подходящая возможность.

Затем он подошел к ней и начал разговор.

"Катерпи, когда все закончится, ты сможешь наконец жить со мной в моем доме открыто, и мне не придется тебя прятать".

Катерпи радостно кивнула, соглашаясь с ним.

"Пиии. Катерпи".

Он немного посмеялся, видя ее реакцию, и продолжил.

"Катерпи, что ты думаешь о том, чтобы я дал тебе имя?"

Я уже говорил с Нату на эту тему, но он отказался от моего предложения, сказав, что пока ему это не интересно.

Имя помогло бы выделить тебя из всех остальных катерпи и показать, что ты особенная.

Как насчет этого, ты согласна или хочешь подумать об этом?"

спросил он, указывая на Нату, которая сидела у него на голове.

Катерпи, казалось, немного подумала, прежде чем согласиться.

Сам Микаил думал о поразительном интеллекте Катерпи, хотя она и не была разумной, она была намного умнее, чем должна быть любая Катерпи в ее возрасте или силе.

'Есть три причины, которые могут объяснить ее развитый интеллект.

Первая - это ее псионическое сродство.

Неважно, насколько она мала, она может объяснить, почему она развивалась быстрее, чем другие представители ее вида.

Вторая - это связь между нами.

Либо сама связь, либо моя психическая энергия могут влиять на нее.

Третье - ее высокий потенциал.

В этом я больше всего не уверен, но лично я думаю, что одной этой причины недостаточно, чтобы оправдать такую огромную разницу.

Типы жуков обычно достигают разумности между (высокой) серебряной и (средней) золотой стадией.

Катерпи и Метапод обычно достигают этой стадии, когда они находятся на стадии (высокого) серебра, а Баттерфри - на стадии (низкого) серебра, несмотря на это, она уже демонстрирует такой интеллект.

По ее поведению я могу предположить, что она достигнет полной разумности самое позднее через несколько месяцев, а ее сила, скорее всего, будет либо на (высокой) железной, либо на

(низкой) бронзовой стадии.

Скорее всего, все вышеперечисленные причины привели к такому резкому изменению".

"Хорошо, раз вы согласились, я приведу несколько имен, а вы скажете мне, что думаете.

Готовы?"

"Пиий!" Катерпи выразила свою готовность.

"Хорошо, тогда я начну. Как насчет Либерти?" Она покачала головой.

"Джейд?" Она снова покачала головой.

"Белль, Лили, Мицу?" Все они тоже получили отказ.

"А как насчет Мотры?"

"Пиийии!"

Недавно названная Мотрой быстро кивала головой.

"Это Мотра.

Ну, теперь, когда мы выбрали твое имя, пора идти домой".

Он наклонился и взял Мотру на руки, обняв ее.

После этого он пошел обратно домой.

Микаил увидел, как одна из двух Баттерфри, присматривавших за ним в этот раз, улетела вперед, скорее всего, чтобы предупредить его родителей о Мотре, а другая Баттерфри просто следила за ним на расстоянии.

"Мой милый маленький мальчик.

Я собиралась сделать тебе сюрприз после твоего возвращения, но, похоже, ты захотел удивить и меня. Микаил, милый, скажи мне, пожалуйста, зачем ты принес домой катерпи?".

Его мать уже ждала его у входа, когда он подошел к их дому, и обратилась к нему, прежде чем он успел заговорить.

"Здравствуй, мамочка.

Это Мотра.

Я встречал ее несколько раз, когда исследовал окрестности.

Я постоянно кормил ее и гладил.

Сегодня я снова встретил ее и попросил пойти со мной.

И она согласилась.

Мы даже придумали ей имя перед возвращением домой.

Разве она не замечательная?" объяснил Микаил, держа Мотру на руках.

"Да, она прекрасна, но, мой милый мальчик, разве ты не должен сначала спросить у нас разрешения, прежде чем приводить кого-либо домой.

В последний раз мы тебя отчитаем или скажем что-нибудь по этому поводу, но ты не должен обещать другим, что они могут остаться с нами, не спросив сначала нашего разрешения.

Что будет, если мы не разрешим вам оставить их дома, но вы уже пообещали им, что они могут это сделать? Это превратит тебя в лжеца".

Арья ответила ему строгим тоном, слегка поглаживая Мотру.

Микаил, услышав выговор и тон своей матери, опустил глаза, прежде чем ответить ей.

"Я понимаю и прошу прощения. Я должен был сначала спросить тебя.

Но мамочка, значит ли это, что Мотра не может остаться с нами?"

Микаил поднял разочарованное лицо, его глаза расширились и слегка увлажнились.

Катерпи ловко с ним совладала и тоже печально посмотрела в сторону матери, услышав его вопрос.

Арья не выдержала их двойной психической атаки и сдалась, но все же сделала еще одно предупреждение.

вздых

"Нет, она может остаться.

Но! С этого момента ты должен сначала спрашивать разрешения, прежде чем что-то обещать другим, хорошо?"

"Спасибо, мамочка. Обещаю, что в следующий раз буду спрашивать сначала".

Микаил, услышав ответ матери, опустил Мотру, бросился к матери и обнял ее, повторяя слова благодарности.

Катерпи присоединилась к их объятиям, взобравшись на ноги Микаила.

Арья захихикала, услышав его.

"Похоже, ты уже уверен, что следующий раз обязательно будет. Просто не забывай о своем обещании, хорошо?"

"Не забуду".

Микаил заверил ее, прежде чем спросить.

"Мама, ты сказала, что у тебя есть сюрприз для меня.

Что это?" Арья, вспомнившая, что еще ничего ему не сказала, ответила.

"Два друга, которых мы с твоим отцом встретили во время нашего путешествия, собираются

навестить нас в эти выходные.

Они тоже тренеры покемонов и тоже женаты, как и мы.

У них есть дочь, которая всего на год старше тебя, так что ты сможешь играть с ней, когда они приедут".

Микаил сосредоточился на первой части предложения своей матери.

"Они тоже тренеры.

Привезут ли они своих покемонов?

Могу ли я увидеть их, когда они придут?"

Арья тихонько рассмеялась над его энтузиазмом.

"Да, скорее всего, они привезут с собой несколько своих покемонов.

Я не знаю, захотят ли они показать тебе своих покемонов.

Вам придется спросить их самим.

Я уверен, что их дочь будет готова помочь тебе убедить своих родителей, если ты будешь достаточно вежлив".

Глаза Микаила блеснули на мгновение, прежде чем он задал вопрос.

"Как их зовут?"

Его мать немного посмеялась, прежде чем ответить на его вопрос.

"Отца и мать зовут Торн и Лили соответственно.

Их дочь зовут Роза".

Микаил тоже немного посмеялся, услышав их имена, и сказал.

"Забавно".

На что его мать ответила.

"Да, это так, мой умный мальчик".

Она поговорила с ним еще немного, прежде чем вернуться в дом, сказав ему, что его отец, вероятно, собирается поговорить с ним о Катерпи.

После ухода матери Микаил отправился в то же место, где он тренировал Нату.

Там он сосредоточился на Мотре.

"Мотра, сегодня нам придется быть немного сдержанными, поэтому мы не будем заниматься активными тренировками, но я расскажу тебе, что я хочу, чтобы ты делала во время боя, хорошо?"

Мотра кивнула на его вопрос, и Михаил продолжил.

"Я уже говорил это Нату, и то же самое относится и к тебе.

Наши стратегии ограничены теми приемами, которые вы сейчас знаете, но все же есть вещи, которые мы можем сделать с тем, что у вас есть.

Ты не самый подвижный покемон, и хотя у меня есть идея, как решить эту проблему, этот факт остается верным, поэтому твой план битвы будет сильно отличаться от плана Нату.

Пока тебе не удастся как следует запутаться, твоим лучшим повреждающим движением будет Укус Жука, но это не значит, что он будет основным в нашей стратегии.

В центре нашей стратегии - Удар струной и Электровеб, потому что план состоит в том, чтобы обездвигить противника, а когда он будет не в состоянии сопротивляться, вывести его из строя.

Электровеб должен парализовать противника, а также затруднить его движения и нанести некоторый урон.

Удар струной имеет множество применений.

С его помощью вы можете уклоняться от атак, а также увеличивать свою подвижность, подтягиваясь к чему-то, к чему прилипла ваша веревка, например, к дереву или валуну, и раскачиваясь.

Это намного быстрее, чем ваша обычная скорость, но вам все равно придется уклоняться обычным способом, если у вас нет другого выбора.

Кроме того, этот прием можно использовать для того, чтобы поймать противника в ловушку, затруднить его движения, замедлить его и связать.

Для этого нужно сосредоточиться на 4 аспектах String Shot.

Это прочность, эластичность, липкость и мощность.

Прочность нужна для того, чтобы струна не порвалась во время использования.

Эластичность необходима, если вы хотите подтягиваться к чему-то или раскачиваться.

Липкость будет препятствовать движениям противника, а также удерживать его на месте.

Мощность очень важна, потому что она определяет, как часто вы сможете использовать свое движение.

Короче говоря, используйте Удар струной, чтобы уклоняться и быстро передвигаться.

Используйте Удар струной и Электровеб, чтобы обездвигить противника, и, наконец, используйте Электровеб и, главным образом, Укус жука, чтобы нанести урон и победить противника.

Ты все поняла? Тебе повторить?"

Мотра, которая серьезно слушала все, что говорил Михаил, выразила свое понимание.

"Пиии. Катер. Пи."

Микаил понял, что она сказала что-то вроде "нет проблем, предоставь это мне".

Он еще раз удивился ее высокому интеллекту, ожидая, что ему придется несколько раз объяснять, прежде чем она поймет.

"Это удивительно.

Мы, естественно, рассмотрим каждый маневр и каждый сценарий, который я могу себе представить, и что вы должны делать в этих случаях, но это будут ваши основные инструменты.

Мы будем оттачивать эти приемы, одновременно изучая их применение.

Ты будешь потрясающей, Мотра.

Самая сильная Катерпи за всю историю".

Катерпи выглядела разгоряченной до предела и с энтузиазмом кивала в такт его словам.

Тем временем Микаил обратил внимание на Нату, который тихо слушал в стороне.

"Не думай, что ты можешь бездельничать в это время.

Я хочу, чтобы ты сосредоточился на физических упражнениях, пока я буду тренировать Мотру".

вздых

'Хорошо'

Нату неохотно согласился, немного расстроенный тем, что ему не дали поваляться без дела, пока они тренировались.

После этого Микаил встал, взял Мотру и пошел в дом.

Время до прихода отца он провел в гостиной, занимаясь письмом и играя со своими покемонами и матерью.

Когда отец вернулся домой и мать рассказала ему о ситуации с Катерпи, Микаилу пришлось вынести еще одну короткую лекцию от отца о том, что сначала нужно получить разрешение.

После того как он закончил лекцию, он поздравил его с новым партнером, и они поужинали.

Остаток дня они смотрели кино, и родители рассказывали ему о том, что им пришлось пережить с их друзьями в цветочной тематике, которые собирались приехать в гости через 3 дня.

В ту ночь Микаил лег спать с Катерпи положив прямо возле себя.

<http://tl.rulate.ru/book/71903/2701286>