

Ксату телепортируется на поле, и бой возобновляется.

"Вывести из строя!" прямо приказывает Мэри, и ей удается отключить мою главную надежду в этом бою в самом начале. Теперь, когда Ксату не может телепортироваться, сложность возросла.

"Используй экстрасенсорику", - говорю я Ксату, потому что Арбок - ядовитый тип. Теперь преимущество типа - единственное, на что я могу положиться.

Ксату сжимает Арбока с помощью своей Психики, и как раз когда я собираюсь слегка улыбнуться, Мэри отвечает. "Арбок использует Хруст, чтобы разорвать его психическую хватку на тебе, а затем используй Диг, пока не насытишься". Затем Арбок использовал темную энергию Хруста, чтобы избавиться от Психики, прежде чем она ушла под землю.

'Насытишься? Она имеет в виду "отдохнешь"? думаю я про себя. Тем не менее, видя, что мы ничего не можем сделать с Арбоком, пока он не всплывет, я отдаю Ксату несколько приказов. "Сначала используй "Защиту", а потом начинай усиливать", - и Ксату делает именно это, но, видя ухмылку на лице Мэри, я чувствую, что что-то упускаю.

Вскоре я получаю ответ. Арбок появляется позади Ксату, и Мэри произносит всего два слова. "Сплюнь вверх", и Арбок выпускает большой, большой луч энергии в Ксату. Луч ударяется о Защиту, и щит немного держится, прежде чем сломаться, позволяя лучу врезаться в Ксату, вызывая взрыв.

'Хорошо сыграно, именно это заставило меня почувствовать, что что-то не так, но двое могут играть в эту игру. Ты не должен был позволять Ксату так усиливать себя. Если Ксату проиграет, то заберет с собой Арбока". думаю я про себя.

Надеясь, что Ксату еще не вырубился, я выкрикиваю приказ: "Ксату использовать накопленную силу". Из облака, где находится Ксату, вылетает розовый луч и ударяет в удивленного Арбока, который вместе со своим тренером, вероятно, не ожидал, что он устоит после его атаки. Накопленная сила, будучи движением психического типа, нанесла Арбоку огромный урон, тем более что Ксату был сильно усилен.

Когда пыль улеглась, я увидел, что Ксату на последних ногах, когтях, как угодно, но то же самое можно сказать и об Арбоке. Как раз когда я хочу отдать Ксату еще один приказ, он падает. Мне приходится вздохнуть, и я вижу, как Мэри вздыхает с облегчением. Я отзываю Ксату и благодарю его за старания.

Прежде чем я успеваю послать своего последнего покемона, Арбок тоже падает, и я немного посмеиваюсь над этим.

"Теперь у меня все еще есть шанс выиграть это дело". думаю я про себя. Я рассматриваю свои варианты, прежде чем остановиться на Мотре. Мэри кажется очень сильным тренером младшего класса, а остальные еще недостаточно сильны. Мы выпускаем наших покемонов одновременно, и я снова вздыхаю, увидев ее покемона.

'Вид: Голбат

Пол: Самец

Тип: Ядовитый, летающий

Потенциал: Желтый

Стадия: Бронзовая стадия (высокая)'

'Хорошо, это будет очень трудно. Единственный реальный шанс Мотры - это ее психические и электрические приемы, но я не думаю, что у нее есть шанс подобраться к Голбат, так что мне остаются Запутывание и Электровеб. Что касается использования Струнного выстрела, чтобы ограничить или поймать Голбат, я не думаю, что Мэри позволит этому случиться". Думаю я про себя, и в очередной раз убеждаюсь в своей правоте, когда Мэри отдает приказ.

"Держи дистанцию и используй Воздушный Слэш, а также Воздушный удар, когда это необходимо". говорит она, и Голбат следует за ней. Я приказываю Мотре "использовать Электровеб", чтобы сбить ее в воздухе, но Голбат использует Воздушный удар, чтобы разрубить ее пополам. Мотра уклоняется от следующего воздушного удара, и я приказываю ей использовать Струнный выстрел, чтобы подойти к Голбату, но он просто меняет его на Воздушный удар, разрушая ее струны, заставляя ее упасть в середине взмаха, и одновременно нанося ей повреждения.

После этого он снова переключается на "Воздушный удар", нанося удар до того, как она успевает восстановиться. "Используй запутывание, чтобы атаковать его, и уклоняйся из всех сил", - говорю я ей, потому что, честно говоря, это лучшее, что мы можем сейчас сделать. Честно говоря, это не лучший матч-ап, и единственная причина, по которой я не бросил полотенце после встречи с Голбат, заключается в том, что Мотра знает электрические и психические приемы.

Тем не менее, Мэри и Голбат сражаются умно, не давая нам возможности использовать приемы Мотры, так что наша ситуация выглядит мрачно. Мотре удастся увернуться от нескольких воздушных ударов, но ей не удастся нанести ни одной собственной атаки. Видя способность Мотры уклоняться, Мэри говорит Голбату использовать только Воздушный удар, потому что он, в отличие от Воздушного удара, действует по широкой площади.

После этого я вижу, что у нас нет реальных шансов на победу. Я имею в виду, что мы, вероятно, могли бы затянуть это надолго, особенно с Железной Защитой, но я не вижу способа победить. По крайней мере, не позволив Мотре эволюционировать, а я не собираюсь заставлять ее эволюционировать только для того, чтобы выиграть битву, это ни в коем случае не жизненно важно.

Придя к такому выводу, я сообщаю Мэри, что сдаюсь. "Мэри, я сдаюсь. Я не вижу способа победить, так что нет смысла затягивать". Я говорю ей, а затем подхожу к Мотре, которая опускает глаза, услышав мои слова. Я наклоняюсь и обнимаю ее, чтобы утешить. Я вижу и чувствую, что она очень расстроена из-за своего поражения.

"Все в порядке, дорогая. Это ни в коем случае не твоя вина. Это был просто неудачный матч, нам просто не повезло в этот раз. Ты сильная, и единственная причина их победы в том, что Голбат умеет летать, иначе ты бы вытерла об нее пол". Я говорю ей, поглаживая ее позвоночник.

"Миии, тааа, под". 'Я могла бы победить как Баттерфри'. грустно говорит она, и я признаю ее слова, но все равно говорю ей, почему я остановил бой. "Да, ты могла бы победить, если бы эволюционировала, но мы еще не готовы к твоей эволюции, и никакая победа не стоит того, чтобы жертвовать твоими перспективами.

Давай просто воспримем это как урок того, что плохие матчи могут случаться, и никогда

никого не стоит недооценивать, хорошо?". Я чувствую, что Мотре стало немного легче, и она вздохнула, а затем повернулась к Мэри. Она подошла к нам, пока я утешала Мотру, и ждала, когда мы закончим.

Я погладил Мотру в последний раз, прежде чем отозвать ее, а затем обратился к Мэри.

"Спасибо, что подождала, пока я утешал своего Метапода, это был ее первый проигрыш. В любом случае, это был хороший бой. Ты намного сильнее, чем я ожидал". говорю я ей, и она кивает.

"Нет проблем, я понимаю. Это случается со всеми нами. Но все же. Я должна похвалить твоих покемонов, они очень сильные, особенно твой Метапод. Она так мастерски владеет своими движениями, и у нее есть движения, которые должны быть у нее только после эволюции. Я могу сказать, что в будущем он станет настоящим зверем". Она говорит мне, и я благодарно киваю.

"Кроме того, у тебя нет причин грустить из-за поражения. Ты хорошо поработал, и я могу с уверенностью сказать, что ты находишься в верхнем эшелоне младшего класса, судя по тому, что я видела от твоих покемонов. Просто я уже являюсь тренером уровня старшего класса, кроме названия. Мои покемоны достаточно сильны, чтобы претендовать на класс, но есть еще 1 или 2 требования, которые я должен выполнить, так что не стоит расстраиваться из-за твоего проигрыша".

Я снова киваю, действительно чувствуя себя немного лучше после услышанного. "Спасибо за твой комплимент и поддержку". Я благодарю ее, затем открываю сумку и делаю вид, будто достаю оттуда что-то, а на самом деле я достаю фиолетовую лилию из своего пространства. Вынимаю руку из сумки, в ней лежит цветок, который я протягиваю Мэри.

"Поражение есть поражение, но, спасибо, я чувствую себя лучше после того, как выслушал твои объяснения. Вот фиолетовая лилия, которую я тебе обещал". Я говорю ей, и она немного смотрит мне в глаза. Увидев мой ясный взгляд, она кивает и принимает лилию. После этого мы немного разговариваем, а затем расходимся. Тем не менее, она пишет свой номер телефона и идентификационный номер на листке бумаги, который отдает мне, говоря, чтобы я позвонил ей, если захочу взять реванш или просто поговорить. Я благодарю ее и, попрощавшись, продолжаю свой путь.

<http://tl.rulate.ru/book/71903/2795727>