

В штаб-квартире Корня ниндзя в маске кошки опустился на одно колено и поприветствовал: "Данзо-сама".

Шимура Данзо, сидевший на сиденье, равнодушно посмотрел на него и сказал: "Абураме Рёске, твоя оценочная миссия - доставить сюда Учиху Тонана. Если ситуация сочтет необходимым, ты можешь убить его и вырвать его Шаринган. Но это снизит твой оценочный балл. Только пройдя этот тест, ты сможешь официально стать членом Корня. Но ты должен знать о последствиях провала".

"Да, Данзо-сама", - ответил Рёске, повернулся и ушел. Когда он ушел, Данзо постучал пальцем по подлокотнику. Другой ниндзя Корня вышел из тени и опустился перед ним на одно колено.

"Торунэ, иди и наблюдай издали. Если это дело встревожит АНБУ или Учиха, запусти проклятую печать. Будут проблемы, если это дело распространится".

"Есть."

.....

Зимняя луна была яркой и холодной. Она освещала Коноху ледяным белым сиянием. В этот момент Тонан уже погрузился в глубокий сон. За пределами тихого района Учиха патрулировали и переговаривались группами по двое и по трое.

Поскольку война только что закончилась, ниндзя Конохи немного расслабились.

"Вы слышали о Тонане?"

"Что именно?"

"Конечно, о его раннем выпуске. Если я не ошибаюсь, ему всего шесть лет, через несколько месяцев исполнится семь. И он уже генин. Это действительно удивительно".

"Клан Учиха наделил его талантом, но он не только держит дистанцию с членами клана, но и сближается с высшими чинами Конохи".

"Честно говоря, я не думаю, что мы можем полностью винить его. В конце концов, любой другой на его месте не смог бы вынести того, что с ним произошло".

"Это не имеет никакого отношения к клану Учиха".

"Я не думаю, что ты знаешь. Это конфиденциально, так что не распространяйся об этом. Я

слышал, что Котура и Нанако были очень строги с Тонаном с самого детства, потому что он не был достаточно сильным. Тонан никогда не получал родительской любви. Позже он с большим трудом сблизился с Тено, но Тэцуго, тоже из клана, убил Тено. Если бы это был кто-то другой, он мог бы даже затаить обиду, а не просто отдалиться".

"Этого не может быть. Когда хоронили Котуру и Нанако, я видел, что ребенок был убит горем. Мне даже захотелось плакать!"

"Они его биологические родители. Их суровость заставила его искать любовь в других местах, но это не значит, что он их ненавидел".

"Когда вы так говорите, это кажется разумным".

"Кстати, откуда вы все это узнали?"

"Позавчера, мама рассказала мне во время обеда. Она сказала, что это была внутренняя информация, которую она получила от друга, занимающего высокий пост в Конохе."

"Позавчера... разве твоя мама не ходила за продуктами вместе с моей мамой в тот день?"

Шлеп~

"Что случилось?"

"Ничего, просто ошибка".

Прямо над этой патрульной группой, под покровом ночи, орда насекомых бесшумно ворвалась в район Учиха.

Район был разделен на внутренний и внешний. Внутренний район, где располагалась более дорогая и оживленная недвижимость, был похож на небольшой город с магазинами и предметами первой необходимости.

Внешний район был похож на сельскую местность с большими сельскохозяйственными угодьями и узкими дорогами. Тут и там были разбросаны небольшие дворы. В большинстве из них жили гражданские лица клана Учиха и несколько чуунинов и генинов. Двор Тонана, часть окраинной зоны, также находился здесь.

Дело было не в том, что родители Тонана не могли позволить себе дом в центральной части города. Просто Котура был врожденно честолюбив и горд. Он хотел приобрести дом в самом лучшем месте. К сожалению, Коноха развивалась довольно быстро, и цены на недвижимость росли быстрее, чем его сбережения. В результате покупка дома все время откладывалась.

Большая стая насекомых приближалась ко двору Тонана, прячась под густыми деревьями по обе стороны дороги.

В конце концов рой собрался на вершине большого дерева и превратился в Рёске, который был в маске кошки. Он просканировал окрестности. Согласно его информации, дом ребенка должен быть здесь.

Взгляд Рёске переместился на небольшой дворик на краю района. В следующее мгновение он использовал технику мерцания тела и исчез.

В тот момент, когда Рёске появился, Тонан, который крепко спал, внезапно проснулся, в его глазах быстро вращались три томоэ.

"Он из АНБУ или из Корня? Если из АНБУ, то все в порядке. Сарутоби Хирузен, должно быть, послал его. Но если он из Корня, то..."

Тонан вспомнил Шаринган, погруженный в пробирку. В большинстве случаев полуночные посетители редко затевали что-то хорошее. Белые голуби, таившиеся повсюду в Конохе, одновременно активировали Шаринган. А с усилением Бьякугана Тонан, словно прожектор, проверил несколько важнейших позиций.

"В кабинете Хокаге никого нет! Хирузен не ищет меня".

Но у него не было времени на раздумья, потому что Рёске уже был за дверью его комнаты. Незванный гость медленно протянул руку и толкнул дверь.

Внезапно тень метнулась к Рёске, и холодный ветер подул ему в лицо, заставив почувствовать покалывающую боль.

День

В критический момент он поднял кунай и заблокировал атаку. Как раз в тот момент, когда он собирался выпустить паразитических насекомых, чтобы подчинить себе Тонана, он увидел удивленный взгляд Тонана.

Тонан сделал несколько шагов назад, положил руки на колени и извиняющимся тоном сказал: "Простите, АНБУ-сама, я подумал, что это шпион из вражеской деревни".

"Он думает, что я из АНБУ? Похоже, он и раньше часто вступал с ними в контакт. Это сэкономит мне много сил".

Рёске быстро все обдумал и сказал глубоким голосом: "Учиха Тонан, Хокаге-сама просил тебя".

"Хорошо, АНБУ-сама. Я последую за вами", - Тонан убрал свой кунай и выглядел расслабленным, словно полностью потерял бдительность.

Рёске настороженно подошел и схватил его. На первый взгляд казалось, что он готовится использовать технику мерцания тела, чтобы забрать его, но втайне он приказывал насекомым-паразитам пробраться в тело Тонана.

Эта миссия проходила так гладко, что даже не верилось. Однако паразитические насекомые внутри тела Рёске внезапно испустили странные колебания чакры, что было тревожным сигналом.

"Это плохо! Это иллюзия!"

Опытный Рёске среагировал и в мгновение ока вырвался из иллюзии. В этот момент он все еще стоял в дверном проеме, а рука Тонана была всего в дюйме от него.

"Поймал тебя." Глаза Тонана были ледяными, и как только его рука коснулась Рёске, он активировал ниндзюцу.

"Стиль Молнии - Перемещение по земле!"

Стиль Огня и Стиль Молнии были лучшими вариантами для борьбы с кланом Абураме. Тонан планировал использовать стиль молнии, чтобы парализовать Рёске, а затем использовать стиль огня, чтобы отправить его в путь.

бам

Как только Тонан выпустил "Путешествие по земле", фигура Рёске исчезла, и на землю упало дерево-заменитель. Настоящий Рёске уже появился на ветке большого дерева, которое горело во дворе.

свись

Свистящие звуки раздавались повсюду.

"Движения этого маленького дьявола слишком быстры".

Рёске сузил глаза и использовал секретную технику трансформации насекомых, чтобы превратиться в рой насекомых и прыгнуть в небо.

В это время четыре фума-сюрикена пролетели над прежним местом Рёске с четырех разных

сторон и разрубили ветку на куски. Не теряя силы, они зацепились за ограждающую стену.

"Какой мощный маленький дьявол".

Фигура Рёске приземлилась на крышу и посмотрела на Тонана, который в какой-то момент появился во дворе. Четыре фума-сюрикена почти перекрыли ему все пути отступления. Если бы он не владел секретной техникой трансформации насекомых, он мог бы попасть в ловушку своего противника.

После этой короткой перепалки Рёске больше не относился к Тонану легкомысленно. Он рассматривал его как равного себе противника и сразу же начал накладывать ручные печати.

"Секретная техника - Прилив насекомых".

Большая волна насекомых-паразитов вылилась из тела Рёске, сгустилась в черный ветер и устремилась к Тонану.

<http://tl.rulate.ru/book/72160/2102633>