

Глава 5 «Вся полка — это тайник»

«Дай мне посмотреть, скорей дай мне увидеть!»

«Отодвинься, сопляк! Дайте мне взглянуть получше!»

Старый дедушка и отец смотрели огнем, выдавливая подростка из кадра.

«Этот почерк, эта техника, этот стиль... в этом нет ничего плохого. Это определенно похоже на коллекцию «Павильон орхидей» Ван Сичжи!»

«Потрясающая каллиграфия! Чьей рукой были созданы эти старые сценарии? Как они так хорошо скопировали почерк этого великого писателя? Почему это появляется в прямом эфире?»

Двое мужчин смотрели друг на друга с благоговением.

«АААА!!! Что делает эта девушка?! Как она может чтобы коснуться этого мелкого шрифта! ОСТАНАВЛИВИТЕ ЕЁ!!!!" Старый дедушка не выдержал и закричал от ужаса.

Подросток не ожидал этого от своих старших и протестующе пробормотал: «Че~ и они всегда жаловались на то, что я всегда постоянно сижу в телефоне. Эй, дедушка, она не услышит тебя, даже если ты будешь кричишь»

Но пропустив замечание, несмотря на его преклонный возраст, дедушка тут же заломил ухо подростку, чтобы тот подошел: «Быстрее, внучок, помоги мне поговорить с ней!»

.....

На прямой трансляции фанаты влились в аукционную гонку после нового открытия со своими ставками, оставив четырех ошеломленных богинь на своем месте.

Пользователь Ван Да Чамбер присылает ведущему десять пламенных комментариев: «Я готов купить эту книгу по каллиграфии за 2 000 000 долларов! Миссис Сун готова обсудить это наедине?»

Когда настроение было на пике, всеобщее внимание привлек еще один шквал комментариев.

«Черт возьми, Ван Да Чамбер присоединяется к битве?»

«Я слышал, что Ван Да Чамбер любит коллекционировать каллиграфию и картины, так что это

правда!»

«Поговорим о богатых и могущественных. Одна ставка, и цены умножаются в десять раз».

Однако в следующий момент с экрана посыпались более шокирующие комментарии.

Столичная ассоциация каллиграфии: «Здравствуйте, меня зовут Ван Принц, и мой дедушка является исполняющим обязанности президента ассоциации. Согласно его мнению, копия коллекции Павильон Орхидей, вероятно, связана с первоисточником и имеет большую исследовательскую ценность. Пожалуйста, не прикасайтесь к поверхности физически и не продавайте ее какому-либо частному коллекционеру!»

Принц чувствовал себя довольно беспомощным в чате. Ранее он уже использовал свою учетную запись для отправки сообщения, но его мгновенно заглушили бесчисленные комментарии в чате. Таким образом, он мог только попросить помощи у своего деда и настроить учетную запись босса. В конце концов, верифицированный аккаунт с повышенным приоритетом определенно выделяется.

Тем не менее, подросток был не единственным, кто был достаточно умен, чтобы использовать верифицированные каналы. Сразу после того, как всплыло его приоритетное сообщение, комментарии опять выросли, как грибы, и снова заглушили его.

Президент Южной ассоциации каллиграфии (официальная сертификация): «Эта книга по каллиграфии действительно довольно редкая. Если миссис Сун готова продать, наша организация готова предложить за нее 2 500 000 долларов»

Президент Ассоциации северной каллиграфии (официально сертифицирован): «Стиль письма невероятно похож на первоисточник. Хотя мы не можем проверить, откуда взялась эта копия, наша организация готова предложить за коллекцию 3 000 000 долларов!»

.....

«Такими темпами я намочу штаны! Почему здесь появляется так много «VIP-аккаунтов»? Они все из правительства или что-то в этом роде?

«СВЯТАЯ КОРОВА, я внезапно обнаружил, что вор Чу Юнь еще более сумасшедший, чем я себе представлял!»

"Я точно знаю? Как кто-то может спрятать что-то столь ценное под обложкой романа? Разве он не боится, что кто-то случайно выбросит его по ошибке?

«Я просто мастер по скрытию своих сбережений. Моя жена не поймает меня в следующий раз, ха-ха!»

Прямо сейчас во дворе поместья Принц и его дедушка в отчаянии хлопали по столу. Подросток был раздражен тем, что его сдули другие и комментарий потерялся среди других, а дедушка был красным от соревнований, продать бесценную книгу. Дедушка имел больше денег, чем все вместе взятые на трансляции.

«Откуда взялись эти старые пердуны? Они намеренно завышают цену, чтобы досадить мне? Кроме того, как они могут требовать, чтобы такой ценный культурный артефакт продавался вот так? Внук, тебе нужно увеличить нашу ставку. Мы победим любой ценой!»

Подросток вытаращил рот и начал стыдливо качать головой из-за детского поведения дедушки: «Дедушка, тебе нужно сначала успокоиться. У госпожи Сун хватает денег, и я не думаю, что она все равно захочет продавать».

Это дама, которая использует вино стоимостью более ста тысяч долларов для простого обеденного блюда. Зачем ей несколько миллионов?

И действительно, догадка подростка оказалась верной.

Хотя сама Сун была шокирована невероятной одержимостью мужа, это не означает, что жена собирается продавать вещи мужа в частном порядке. Это просто смешно!

Тем временем трансляции Ван Да Чамбер уже поднял цену торгов до шести миллионов и продолжает расти....

«Все, это вещь моего мужа, я не имею права продавать, пожалуйста, прекратите торги. Мне жаль!»

«Позор, какой позор». Услышав это, дедушка подростка с сожалением вздыхает.

Красавчик-виноторговец присылает 10 пламенных комментариев: «Парни и девушки, не могли бы вы немного расширить свой кругозор? Там ещё куча всего на книжной полке!!!»

Слишком много фанатов комментируют прямо сейчас, поэтому единственный способ, которым Красавчик-виноторговец мог донести свое сообщение — это сделать его большим.

Бум!

Как только это замечание прозвучало, грохот людей, падающих со стульев, сотряс трансляцию, сигнализируя о начале новой эры.

Мурашки по коже...

Волосы поднимают...

Слюни...

Пена во рту...

Подергивание...

— Не может быть... он намекает, что все на книжной полке....!

Сун и трое ее друзей стояли неподвижно, их взгляд медленно просматривал каждый предмет на полке.

Ван Да Чамбер и другие ученые также прекратили торги, потому что они безостановочно задыхались перед экраном, как будто у этих старейшин случился какой-то приступ астмы.

По их оценке, на полке должно быть не меньше трех-четырёх сотен книг, а если бы каждая книга была на уровне первой, что это было бы за зрелище?

Но вскоре все покачали головами и отбросили эту нелепую идею.

Это так причудливо.

Это просто невозможно!!!

«Почему бы мне не посмотреть другую книгу?» Спирит сглотнул и потянулся, чтобы взять другую на полке.

Из-за своей нервозности у дамы возникли проблемы с координацией, поэтому она инстинктивно взяла самую большую из тех, что попала в поле зрения, под названием «Займи гору и стань королем».

«Это, это картина, и ее тоже можно раскрыть...» Она начала дрожать всем телом после того, как неуверенно перелистнула страницы.

Это слишком много для моего бедного сердца. Не слишком ли свиреп зять?!

подойдя, чтобы помочь своей подруге, Коко взялась за один конец, а Спирит за другой и начала распутывать маскировку.

Внезапно книга превратилась в свиток живописи, показанный перед камерой.

Старинные шумные рынки, мосты и дома, деревья и зелень разной величины, коровы, ослы, верблюды и множество прогуливающихся по рынку жителей....

Это слишком завораживает и легко вовлекает зрителей в эту картину. В отличие от многих современных работ, это было слишком подробно. Создается впечатление, что вы действительно живете в этом древнем мире, а не просто смотрите на какое-то произведение искусства.

После минутной паузы взрывные вздохи бьют снова.

«Фестиваль реки Цинмин, это явно картина Фестиваля реки Цинмин!!!»

"СВЯТАЯ КОРОВА! ЕБЕНА МАТЬ! СВЯТОЙ СВЯТОЙ!!!»

«Мой лоб немеет! Сколько секретов у вора Чу Юна!»

"Я точно знаю? Даже такой непосвященный, как я, видит, насколько драгоценна эта картина!»

.....

Эта картина была знакома многим людям, смотревшим трансляцию. Это просто слишком известно!

Когда это произведение впервые было представлено публике, величие размера и деталей просто повергло людей в благоговейный трепет. К сожалению, с возрастом многие части картины были уничтожены погодой.

Но теперь перед их глазами полностью завершенная версия! Версия, которая не была реконструирована путем спекуляций!

"О мой Бог!"

Дедушка и отец подростка были невероятно потрясены.

«Интересно, как на это реагируют эти художественные руководители. Должно быть, они сейчас сходят с ума за экраном».

Как предположил этот фанат, ученые в сфере искусства действительно сошли с ума, когда метеорит, в виде картины, ударил по их индустрии самым разрушительным образом.

«Почему в этой прямой трансляции картина с изображением Фестиваля реки Цинмин?!»

Кто настолько дотошный, чтобы спрятать это в романе? Такая пародия!»

«Настоящая завершенная версия действительно такая? Рука чьего мастера завершила это подражание? Ценность исследования была бы неисчислимой!»

"Что ты сказал? Вся полка может быть заполнена знаменитыми картинами и стихами?!

.....

<http://tl.rulate.ru/book/72360/2035918>