

Глава 26 «Находка, отвлекающая ловушка!»

«Ночная жемчужина, ты имеешь в виду то, что династия Дахан считала мифическим сокровищем с древних времен?!» Фаски жадно уставился на прямую трансляцию и облизал губы: «Это будет весело превратить твои сокровища в мою игрушку!»

Он поманил супермодель, чтобы она забрала его телефон, а затем позвонил члену трех домов по имени Рошед Де Карл.

В ответ раздался степенный и крепкий голос: «Фаски, ты вовремя позвонил, я как раз собирался устроить вечеринку со своей стороны. Не хочешь присоединиться?»

Фаски нахмурил брови: «Карл, давай пока отложим это и сосредоточимся на работе. Я хочу начать наш проект по поглощению династии Дахан».

«Почему? Нет необходимости торопиться с этим. У нас уже все готово, это всего лишь вопрос времени, когда они зацепятся и встанут на колени перед нашими ногами. Наши три семьи живут целую вечность, что может помешать нашим планам?» Тон Карла был полон высокомерия и презрения.

Фаски не обрадовался ответу: «Карл, кажется, ты еще этого не знаешь, но у династии Дахан также есть клан, который уходит в далекое прошлое, как и наш».

«О, династия Дахан? Если это так, то они наверняка хорошо прятались так долго». После этой детали выражение лица Карла стало немного серьезнее, и он перестал дурачиться: «Они настолько опасны, чтобы вас волновать? Они не могут представлять большой угрозы, если мы никогда о ней не слышали».

«Дело не в их силе и влиянии, а в товарах, которые они собрали. Только что стало известно, что у них есть что-то под названием «Жемчужина ночи».

«МОЙ БОГ! Ночная жемчужина? Легендарный нефритовый камень, способный освещать ночь?» Карл не мог скрыть своего волнения и приходил в восторг на другом конце провода.

В своей жизни Карл, как известно, собирал различные мировые сокровища, это было его хобби. Так получилось, что Жемчужина Ночи была в его списке предметов, которые он должен был собрать. Проблема была в том, что до сих пор он так и не знал, настоящая она или нет, ни разу не получил наводку о том, где она находится. Так как он не мог быть счастлив сейчас?

«Правильно, это жемчужина ночи! Ты можешь убедиться в этом сам, в самом горячем прямом эфире, происходящем в этой стране».

Карл откровенно рассмеялся: «О, спасибо, мой дорогой Фуски, спасибо, что обратил мое внимание на эту замечательную новость. Теперь я могу украсить свою коллекцию этой жемчужиной ночи в качестве центрального элемента, чудесно!»

«Значит, вы начнёте план заранее?»

«Конечно, это не вопрос. Заставить эту захолустную страну подчиниться нашей прихоти очень просто, мы не в первый раз поработаем развивающуюся нацию. Это будет весело. Эти крестьяне должны гордиться тем, что стали крепостными в наших домах». Отношение Карла к людям ничем не отличалось от кошки, играющей с мышью.

Они планировали это уже пять лет, и теперь им пора собирать прибыль!

.....

Бюро национальной безопасности

Второй Старейшина внимательно посмотрел на светящиеся жемчужины на экране. Несмотря на его уравновешенный характер, даже он не мог остаться равнодушным к этому открытию. «Этот Чу Юнь полон сюрпризов. Он даже почерпнул кое-что из легенд».

Главная причина, по которой старший пришел сегодня, заключалась в том, чтобы отвлечься от нефтяного кризиса, которому угрожают три дома. Он хотел изменить свое настроение, и он не был разочарован.

Ли Тяньлун горько улыбнулся и покачал головой: «Чу Юнь, этот мальчик действительно загадка. Он постоянно удивляет всех тем, что у него есть. Теперь я даже не удивлюсь, если он вызовет настоящего дракона или что-то в этом роде»

Коротко стриженная и способная женщина-агент также пошутила: «Да, Второй Старейшина, вы не поверите, то, что мы нашли, до сих пор шок для нас. Невероятно, как все всплыло на поверхность, ведь его жена всего лишь хотела найти его какие-то тайные сбережения...».

«Да, это довольно забавно. Личного тайника Чу Юна действительно слишком много»

«Не забывайте, как он прятал свои вещи. Это настоящее открытие!»

«Хахаха...»

Из-за открытия Ночной Жемчужины настроение у всех сегодня стало довольно хорошим.

.....

Дом Сун

Все по-прежнему восхищались светящимися шарами, за одним исключением, и это был Го Минда.

С того момента, как он подошел к концу коридора, директор смотрел на деревья впереди, как какой-то сумасшедший пациент. Это настолько плохо выглядит, что жутко для тех, кто рядом с ним.

Вполне естественно, что, будучи директором Национального музея, он постоянно находится в погоне за редкими сокровищами. Тот факт, что он не обращает внимания на драгоценные камни, конечно же, привлекает внимание остальных.

«Режиссер Го, есть ли что-то особенное в этих корнях деревьев? Вы даже не проверяете «Ночные жемчужины», — спросил Ван Тэн.

Го Минда покачал головой: «Ночная жемчужина здесь не самое дорогое, самое дорогое это деревья!»

«Чего?!»

Для них такое заявление граничило с возмутительным.

«Директор Го, при всем уважении, я не согласен с вашим мнением» Чжоу хмурится и возражает: «Это не более чем цветы и деревья. Конечно, некоторые разновидности действительно драгоценны, но вы не можете сравнить их ценностью с бриллиантов!»

Го Минда сузил глаза, когда столкнулся с торговцем золота: «Вы оскорбляете эти деревья, сравнивая их с этими камнями!»

Все еще не убежденный, Старый Чжоу продолжает стоять на своем: «Тогда прошу вас объяснить, иначе я не приму вашу точку зрения!»

«Эти деревья относятся к тому же классу, что и Жемчужина Ночи, только менее известны. Но не заблуждайтесь, ценность намного выше, чем у любого драгоценного камня!»

Го Минда снова подчеркнул всю важность, заставив сердца всех замереть в неуверенности. Не дыша, они слушали, наострив уши.

«Разве ты не заметил, что здесь растут орхидеи, хризантемы, жасмин, цветы сливы...? Очевидно, что эти цветы цветут в разное время года, так почему же они все здесь цветут вместе?»

Бум!

Как только эта проблема всплыла, произошло землетрясение не ниже десятого уровня, от которого у всех покалывало по коже головы.

«Господи! Это ловушка, бриллианты и жемчуг — ловушки, чтобы отвлечь наше внимание!»

«Черт возьми, у меня все тело покрывается мурашками!»

«Да как же все эти цветы могут цвести одновременно, да еще так хорошо?»

«Есть еще одна очень важная проблема, а именно, как долго эти вещи были закопаны здесь? Никто не ухаживал за этими цветами или деревьями, как они могут выжить так долго под землей?!

«Итак, директор Го, вы говорите, что за это зрелище ответственны деревья?»

«Святой! Что это за сказочное дерево?!

.....

<http://tl.rulate.ru/book/72360/2247784>