

— от лица Гарри —

Поскольку мой ритуал завершен, пришло время, наконец, поближе взглянуть на эту Перчатку. Я вытащил гильзу из своего инвентаря и быстро и точно разбил каждую защиту. Похоже, что в самом деле было всего несколько незначительных нарушений.

Глядя на перчатку, я мог видеть ценность одержимости. над ним ярко сияла цифра "8", что означало, что его общая стоимость была очень высокой. Я мог видеть на нем несколько кровавых оберегов, вероятно, поэтому им могли пользоваться только те, кто был достойным Джорджа Вашингтона. Я лично никогда раньше не нарушал защиту от крови, но я вижу, что с тех пор, как она была применена, прошла целая вечность. Скорее всего, от самого Джорджа. Перчатку действительно нужно носить, чтобы обновить обереги и собрать кровь у потомка Вашингтона, как это странно.

Я начал осторожно снимать кровавые обереги, используя свою магию, как нежную ласку отмычки, я медленно, но верно разрушал обереги. Я мог видеть, как магия ускользает так медленно и мягко, как кровь смывается нежными каплями дождя.

В конце концов, я понял, что все обереги рухнули один за другим. И теперь Перчатка была свободна, и я мог выбирать свой следующий ход.

Держа Перчатку, я видел, что она сопротивляется моей магии, это было неприятно. Хм, мне нужно придумать решение.

Я могу сказать, что Перчатку может использовать практически любой, так же как и старшую палочку. Похоже, Джорджи планировал, чтобы его потомки использовали его, но изначально я думал, что это будет из-за оберегов крови, которые они могли бы использовать, но, похоже, обереги просто сохранили его.

Лучшее предположение, которое у меня есть по поводу того — Перчатка отвергает меня прямо сейчас, вероятно, потому, что она соприкоснулась с таким количеством магии Вашингтона, что чувствует, что принадлежит им.

, украл это дерьмо и даже убил несколько человек, поэтому ни за что на свете я не собираюсь просто вешать Его на каминную полку.

Поэтому я поднял его и начал посылать в него постоянный поток своей магии. Моя магия начала вымывать старую вашингтонскую магию, таящуюся внутри и вокруг нее, и постепенно Перчатка начала светиться приятным бирюзовым блеском, прежде чем успокоиться.

Надев Перчатку, я почувствовал прилив знаний о ее дополнительных функциях, и моя магия начала реагировать, вскоре моя палочка появилась в моей руке, я даже не вытащил ее из своего инвентаря.

Я мог видеть их сталкивающуюся магическую силу в воздухе и чувствовать ее в своем теле. Я начал излагать свои мысли, надеясь, что моя магия успокоит две сражающиеся силы.

Вскоре моя аура начала просачиваться в гостиную. Я мог видеть, как мебель вокруг меня плывет, а затем, когда обе стороны и я сам достигли кульминации, раздался щелчок, и внезапно все магические столкновения прекратились.

Мы достигли равновесия, палочка будет использоваться как первичный инструмент, а перчатка - как вторичный. Это означает, что я бы использовал палочку для борьбы с людьми

или для своих основных заклинаний, а Перчатку - для усиления, защиты и других заклинаний. Я мог бы использовать перчатку и использовать протего, и щит выглядел бы как у Капитана Америки, за вычетом дизайна, и я мог бы использовать его как настоящий щит для битвы, а моя палочка похожа на мой меч.

Конечно, я могу наложить любое заклинание, какое захочу, с помощью обоих. Но, похоже, оба пока хотят следовать этому соглашению.

Ах, это так круто!

[На следующий день]

Золотые лучи солнца проскользнули сквозь занавески и осветили мое лицо, разбудив меня, когда солнце достигло зенита.

Сегодняшний день я хочу посвятить изучению новых знаний, которые я получил. Особенно Арифмантия и создание заклинаний. Я знаю, что в магии каждое число может влиять на разные вещи, я хочу попробовать создать что-то вроде заклинания, которое работает с этими числами. Я заметил, что в моей последней битве посылать цепочки заклинаний было сложно, потому что после того, как произнесено одно или два заклинания, большинство из них с готовностью отреагируют на последующую цепочку.

Я хочу иметь возможность произнести число, подобное четырем, и тогда все заклинания в определенном порядке цепочки заклинаний, которую я создал для этого числа, будут выпущены сразу.

Я думаю, что это помогло бы мне как сумасшедшему в любой ситуации.

Помимо изучения этих предметов, я попросил Добби достать мне книги по всем видам математики, естествознания, литературы и истории.

Я занимался все утро, а потом остыл в своей форме василиска под солнцем. Было очень удобно просто лежать, свернувшись калачиком, под лучами солнца, бледно-желтый блеск блестел на моей чешуе, от этого захватывало дух.

Я провел пять дней, продолжая свой график как таковой, постоянно учась и добиваясь прогресса. Практикуюсь в заклинаниях как с моей палочкой, так и с перчаткой. Бегаю со своими теперь усиленными ногами и ползаю по своему двору.

Мне стало скучно, слишком скучно. Достаточно скучно, чтобы вызвать некоторые проблемы. Похоже, Косой переулок вот-вот встретит капитана Джека Воробья.

Я даже получил наряд и все, что я поняла некоторое время назад, я могу настроить наряды, которые я покупаю в магазине, в соответствии со своими потребностями. Я бы сказал, что поиск роли капитана Джека - это необходимая и важная потребность.

О, детка, это будет безумная ночь!

Я оделся, достал из своего инвентаря бутылку отличного огненного виски и отправился в Косой переулок.

Взяв свой летучий порошок, я задумчиво сказал:

— Дырявый котел!

Я немного отшатнулся от камина, прежде чем улыбнуться, как идиот, Я уже могу сказать, что эта ночь будет веселой.

Сидя за стойкой бара, ко мне подошел мужчина и вежливо спросил: "

— Хотите что-нибудь выпить, сэр?

Я кивнул и сказал:

— Да, одна порция самой крепкой выпивки!

Вскоре я уже глотал шоты, как будто это никого не касалось, и чувствовал, что освобождаюсь от своих запретов.

— Почему ты одет как пират? - спросил меня пьяница

— Потому что я Джек Воробей, капитан "Черной жемчужины" — ответил я пьяным протяжным голосом

Честно говоря, я мог бы чувствовать себя свободнее, но я еще не пьян.

— Ха-ха-ха! Это самая глупая вещь, которую я когда-либо слышал! — мужчина издевательски рассмеялся надо мной

— Приятель, я не знаю, кто ты такой, но тебе лучше следить за тем, что ты говоришь.

Он выглядел определенно взбешенным, когда я сказал это, потому что он ответил "нет", это было больше похоже на хвастовство:

— Я Артур Уизли!

— Приятель, ты только что хвастался, что ты чертов Проныра?

— Какого хрена ты только что сказал о моей жене, придурок!

Святое дерьмо, я даже не упомянул об этой гарпии, у него, должно быть, проблемы с женой, может быть, я помогу каким-нибудь советом.

— Я СКАЗАЛ, ЧТО ТВОЯ ЖЕНА - НАДОЕДЛИВАЯ СУКА-ГАРПИЯ, КОТОРАЯ РАСТЛЕВАЕТ ДЕТЕЙ! — язвительно ответил я.

Во всей комнате воцарилась мертвая тишина.

— Я...— прежде чем он смог ответить, я ударил его по лицу и разбил бутылку о его голову.

Затем я швырнул остатки бутылки в другого обитателя бара.

Подождите, срань господня, я только что ударил министра?

— Как ты смеешь! — завизжал он

О, это будет весело. Я ненавижу Уизли за то, как они ВСЕ осудили меня на суде, но министр - маленький таракан.

Прежде чем он смог продолжить, я просто ударил его кулаком в нос.

— АААА! Я министр магии! — в ярости закричал он

— Я капитан Джек воробей! — закричал я снова ударив его.

— Ааа! Это звание ничего не значит! Прекрати говорить это так, как будто я должен тебя знать!

Прежде чем я успел что-то сказать, кто-то крикнул:

— Драка в баре! — И выхватил палочку, большая часть бара последовала за ним.

В одно мгновение вся комната осветилась заклинаниями, но я использовал Фаджа в качестве живого щита.

Я бросился к каменной стене, намереваясь попасть в Косой переулок, быстро используя свою палочку, я нажал нужную последовательность, бросил Фаджа и бросился прочь.

Какого черта он вообще там делал!

Я бессознательно перешел на бег Джека Воробья, когда Артур Уизли и его друзья погнались за мной.

— Вернись сюда!

— Чертов пират!

Я не слушал и просто продолжал бежать, это было весело, заклинания проносились мимо меня, пока я направлялся к определенному переулку. У них, вероятно, не будет неприятностей, потому что они могут сказать: — Мы пытались поймать человека, который причинил вам боль, министр! — и выйти сухими из воды.

Завернув за угол, я бросился в Ноктюрн-аллею. Я использовал среднюю скорость, потому что мне нравилась погоня.

— Так, так, что у нас здесь, - донесся до моих ушей неземной голос

Я посмотрела вперед и увидела то, что может быть только у вампира, его клыки торчали наружу, и он, казалось, хотел пить.

— Капитан Джек Воробей к вашим услугам, - ответил я с притворным поклоном.

— Хе-хе, думаешь, ты пират, да?

— Да.

Прежде чем он успел ответить, я молча наложил на себя Проперо и бросился вперед на полной скорости, я подпрыгнул в воздухе, моя нога закинулась назад за голову благодаря моему навыку змеиного тела. Моя нога достигла зенита и рванулась вперед, как стрела, выпущенная из лука.

свист!

— Вампир, запомни это как день, когда тебя победил пират! — Крикнул я, убирая портключ
— от первого лица —

Вернувшись в Дырявый котел, министр Фадж только что очнулся от ошеломляющего заклинания. Его веки, казалось, затрепетали, открываясь, и он мог слышать, что происходит вокруг него.

— Где моя палочка?!

— Я не знаю, моя палочка тоже пропала!

— Какого хрена, приятель, где моя палочка!

— Этот чертов пират, черт возьми, не заплатил по счету!

Фадж схватился за свою палочку, но обнаружил, что она пропала, в ярости он вскочил и закричал:

— Успокойтесь, я найду его и заставлю офицеров арестовать его!

— ДААА! — закричала вся толпа.

Но Фадж чувствовал, что то, как люди смотрели на него, было неправильным, но это не имело значения, он взял немного летучего порошка и пошел в министерство занятости, даже не подозревая, что Джек Воробей украл его штаны.

— Этот парень сказал, что он пират, верно? — спросил один парень после ухода Фаджа.

— Да, приятель, чертов пират!

— Ну, он лучший «чертов»пират, которого я когда-либо видел".

- конец-